



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市信義區光復國民小學

111 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

臺北市 信義 區 光復 國民小學 111 學年度第 1、2 學期特殊教育課程

計畫檢核表

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	√			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	√			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】				
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	√			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	√			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	√			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	√			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	√			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	√			

檢核	指 標	檢核情形 (V)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 規劃 與 實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。	✓		
		7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			
	集中式特殊教育班	8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			
		10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	✓		
		11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	✓		
		12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	✓		

承辦人：

林麗君

單位主管：

蔡宜蓓

校長：

賴俊賢

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	語文（國語）	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	王生（一年級疑似身障）、陳生（一年級疑似身障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 貓咪	1	第一課 看
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.透過圖像記憶、多感官學習、基本筆順、部件組裝、構字規律等策略，能認讀、書寫注音符號及國字。 2.學生能利用上下文預測、字詞認知等策略，推論及理解新詞詞義，並造出適當句子。 3.透過圖像、故事結構等學習策略，在老師指導下，學生能理解長句及文本內容。				2	第二課 鵝寶寶	2	第一課 看
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 河馬和河狸	3	第二課 花園裡有什麼？
					4	第四課 笑嘻嘻	4	第三課 媽媽的音樂會
					5	第五課 翹翹板	5	第四課 鞋
					6	第六課 謝謝老師	6	第五課 小種子快長大
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	第七課 龜兔賽跑	7	第六課 奶奶的小跟班
議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育	1. 教材編輯與資源 (1)康軒一年級國語課本、習作及電子書 。 (2)自編學習單。 2. 教學方法 運用直接教學法、多媒體融入、圖像記憶、討論、合作學習、遊戲等教學法，輔以相關學習策略，結合學生生活經驗，協助提升學生對識				8	期中複習	8	第六課 奶奶的小跟班
					9	期中複習	9	期中複習
					10	期中評量	10	期中評量

☐生涯規劃
 ☐多元文化
☒閱讀素養
 ☒戶外教育
☒國際教育
 ☐原住民族教育

字、書寫、詞彙、語句、內容的理解與應用。

3. 教學評量

- (1)口頭評量：學生上課回答問題或發表情形。
 (2)觀察評量：觀察上課行為表現與學習態度。
 (3)紙筆評量：學生書寫作業、學習單等正確情況。

11	第一課 拍拍手	11	第七課 作夢的雲
12	第二課 這是誰的	12	第八課 妹妹的紅雨鞋
13	第三課 秋千	13	第九課 七彩的虹
14	第四課 大個子，小個子	14	第十課 和你在一起
15	第五課 比一比	15	第十一課 生日快樂
16	第六課 小路	16	第十二課 小黑
17	閱讀階梯	17	閱讀階梯
18	期末複習	18	期末複習
19	期末複習	19	期末複習
20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	語文（國語）	每周節數	2 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九	
教學對象 /年級 /障礙類別	彭生(一年級肢障腦麻) 鄭生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 貓咪/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、一、ㄣ	1	第一課 看/ 運用疊字副詞描述動作
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在個別學習中，透過直觀識字法、部件組裝法、筆畫加減法、構字規律法、形象分析法、彩筆標記識字法、口訣朗誦法及花蕊帶字法等識字方法，學習每課的生字，並應用至日常生活中的語句。 2. 能在小組活動中，透過遊戲、觀摩與分享的方式，正確認念、拼讀及書寫注音符號，注意聽且聽得準確，進而用完整語句口述事情和回答問題，並讀懂課文內容，和了解文章的大意，進而應用到日常生活中的對話。				2	第二課 鵝寶寶/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	2	第二課 花園裡有什麼？/ 運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字擴大識字量
					3	第三課 河馬和河狸/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	3	第三課 媽媽的音樂會/ 運用「女」部的意義大量識字並正確使用多音字「樂」
					4	第四課 笑嘻嘻/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	4	第四課 鞋/ 理解詞語的意義並利用部首「艸」大量識字
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					5	第五課 翹翹板/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	5	第五課 小種子快長大/ 正確理解「水（氵）」的寫法與意義並會造詞
					6	第六課 謝謝老師/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	6	第六課 奶奶的小跟班/ 認識「心」的意義並指出不同的字中「心」的書寫變化
					7	第七課 龜兔賽跑/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	7	複習一/第一至二課回顧
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				8	第八課 拔蘿蔔/ 拼讀寫ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ	8	複習二/第三至四課回顧
					9	第九課 動物狂歡會/ 「ㄣㄣㄣ」與「ㄣㄣ、ㄣㄣ、ㄣㄣ」拼讀	9	複習三/第五至六課回顧
議題融入	1.教材編輯與資源 (1) 依據一年級康軒版，因應學生個別差異情形，參考相關書籍或教案，以提升學生學習與趣味原則，自編課程、活動與學習單。 (2) 使用多媒體教學，應用於適當情境，引導學生練習與理解。 2.教學方法 (1) 以適性為原則，採多樣化方式進行教學。 (2) 運用直接教學法，進行說明與示範，使學生了解應有的學習策略技巧。							
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技								

☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

- (3) 運用小組或、個別討論或遊戲等方式，使學生能將相關學習策略技巧與能力類化於日常生活中。
- (4) 資源班教師視個別需要，提供教學內容簡化。
- 3.教學評量
- (1) 課程參與態度、專心度、發表情形、實作表現。
- (2) 由相關教育人員協助評量學生日常生活與行為表現。
- (3) 資源班教師視個別需要，提供考試策略與特殊評量調整。

10	期中評量/複習第一至九課	10	期中評量/複習第一至六課
11	第一課 拍拍手/ 理解上、下、左、右生字的形音義	11	第七課 作夢的雲/ 運用「米」部的意義識字並正確使用「米」部的字
12	第二課 這是誰的/ 認識「你、我、他」	12	第八課 妹妹的紅雨鞋/ 運用「雨」部意義識字並使用形近字「雨、兩」和「遊、游」
13	第三課 秋千/ 理解左右結構的字	13	第九課 七彩的虹/ 比較「讠」和「彡」部件並運用「刀」部的字詞於日常生活中
14	第四課 大個子，小個子/ 學習自我介紹	14	第十課 和你在一起/ 運用「青」偏旁大量識字並會造詞
15	第五課 比一比/ 使用「有什麼不同？」提問	15	第十一課 生日快樂/ 運用「言」部大量識字並說出正確的造詞
16	第六課 小路/ 學習正確筆順書寫	16	第十二課 小黑/ 選擇適當的「時間」詞語完整表達合理的句子
17	閱讀階梯 擁抱/ 說出故事重點	17	閱讀階梯 小小鼠的快樂/ 能與他人分享與溝通互動
18	複習一/第一至三課回顧	18	複習四/第七至九課回顧
19	複習二/第四至六課回顧	19	複習五/第十至十二課回顧
20	期末評量/複習第一至六課	20	期末評量/複習第七至十二課

領域/特需	語文(國語)	每周節數	1 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	倪生(二年級自閉症) 葉生(二年級疑似自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課 新學年新希望	1	第一課 春天的顏色
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在個別學習中，透過直觀識字法、部件組裝法、筆畫加減法、構字規律法、形象分析法、彩筆標記識字法、口訣朗誦法及花蕊帶字法等識字方法，學習每課的生字，並應用至日常生活中的語句。 2. 能在小組活動中，透過遊戲、觀摩與分享的方式，擴充詞彙，正確的遣詞造句，練習常用的注音符號，說出正確的句子，並讀懂課文內容，和了解文章的大意，進而應用到日常生活中的對話。				2	第二課 一起做早餐	2	第二課 花衣裳
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 走過小巷	3	第三課 彩色王國
					4	第四課 運動會	4	第四課 爸爸
					5	第五課 水上木偶戲	5	第五課 我的家人
					6	第六課 小鎮的柿餅節	6	第六課 愛笑的大樹
					C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	7	第一、二課複習	7
議題融入 ■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德	教學與評量說明				8	第三、四課複習	8	第三、四課複習
	1.教材編輯與資源 (1)康軒版二年級課本 (2)多媒體影片欣賞與討論 (3)自編學習教材 2.教學方法 (1)以適性為原則，採多樣化方式進行教學。 (2)運用直接教學法，進行說明與示範，使學				9	第五、六課複習	9	第五、六課複習
					10	期中評量	10	期中評量

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

生了解應有的學習策略技巧。
 (3)運用小組、個別討論或遊戲等方式，使學生能將相關學習策略技巧與能力類化於日常生活中。
 (4)資源班教師視個別需要，提供教學內容簡化。
 3.教學評量
 (1)課程參與態度、專心度、發表情形、實作表現。
 (2)由相關教育人員協助評量學生日常生活與行為表現。
 (3)資源班教師視個別需要，提供考試策略與特殊評量調整。

11	第七課 國王的新衣裳	11	第七課 月光河
12	第八課 「聰明」的小熊	12	第八課 黃狗生蛋
13	第九課 大象有多重？	13	第九課 神筆馬良
14	第十課 我愛冬天	14	第十課 快樂的探險家
15	第十一課 遠方來的黑皮	15	第十一課 小讀者樂園
16	第十二課 新年快樂	16	第十二課 巨人山
17	閱讀階梯 我最喜歡上學了	17	第七～九課複習
18	總複習	18	第十～十二課複習
19	期末評量	19	期末評量
20	語文活動	20	語文活動

領域/特需	語文（國語）	每周節數	2 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(三年級學障) 王生(三年級情障) 鍾生(三年級疑似學障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 心的悄悄話/ 運用「心」偏旁大量識字 並會造詞	1	第一課 許願/ 辨識有「辰」部件的字
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在個別學習中，透過詞語具體化、詞語黑白配、詞語變裝秀等方法，學習每課的語詞，並應用至日常生活中的語句。 2. 能在小組活動中，透過遊戲、觀摩與分享的方式，認識標點符號，增強文字的運用能力，並讀懂課文內容，和了解文章的大意，進而應用到日常生活中的對話。				2	第二課 妙故事點點名/ 理解「答」多音字的用法	2	第二課 下雨的時候/ 歸納「足」偏旁生字的 形音義
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 繞口令村/ 美讀課文並以畫線的方式 標記課文中的繞口令	3	第三課 遇見美如奶奶/ 辨識有「少」的形近字
					4	第四課 有你陪伴/ 分辨句子的種類（感嘆句 和祈使句）	4	第四課 工匠之祖/ 辨識多義詞「鋒利」的 意思
					5	第五課 小丑魚和海葵/ 提升國字識字量 流暢念出故事	5	第五課 學田鼠開路/ 用拆詞法理解新詞的意思
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					教學與評量說明			
議題融入	1.教材編輯與資源 （1）康軒版三年級課本與習作 （2）多媒體影片欣賞與討論 （3）自編學習教材 2.教學方法				7	閱讀階梯一 丸子與我/ 推論出指示代名詞（我、 他） 指稱的是誰	7	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜/ 閱讀內容並回答問題
					8	複習一/第一至三課回顧	8	複習一/第一至三課回顧

☒性別平等 ☐人權
☒環境 ☐海洋 ☒品德
☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

- (1) 透過直接教學法、識字策略，提供學生在讀、寫能力上的技巧。
- (2) 運用故事結構法、多媒體融入以及圖像組織，提升學生的句型能力，幫助其了解課文大意。

3.教學評量

- (1) 透過口頭回答方式，了解學生在閱讀理解及識字等方面的表現。
- (2) 透過書寫作答方式，評估學生在書寫、造句等方面的學習表現。

9	複習二/第四至六課回顧	9	複習二/第四至六課回顧
10	期中評量/複習第一至六課	10	期中評量/複習第一至六課
11	第七課 淡水小鎮/ 運用「皮」、「倉」偏旁大量是字並會造詞	11	第七課 油桐花·五月雪/ 了解「同」偏旁生字的形、音、義
12	第八課 安平古堡參觀記/ 認識部首(目部)家族	12	第八課 大自然的美術館/ 歸納「玉」偏旁生字的形、音、義
13	第九課 馬太鞍的巴拉告/ 理解形容詞和破折號的使用	13	第九課 馬臺灣的山椒魚/ 認識形近字「持、特」和多音字「縫」
14	第十課 狐狸的故事/ 運用「里」部件字詞完成句子	14	第十課 漁夫和金魚/ 歸納「分」部件生字的形、音、義
15	第十一課 巨人的花園/ 理解生字的形音義 運用生字造詞和造句	15	第十一課 聰明的鼠鹿/ 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同
16	第十二課 奇特的朋友/ 學會正確使用數詞	16	第十二課 還要跌幾次/ 分辨同音字的意思並正確運用
17	閱讀階梯二 拜訪火燒島/ 閱讀內容並回答問題	17	閱讀階梯二 故宮珍玩/ 閱讀內容並回答問題
18	複習三/第七至九課回顧	18	複習三/第七至九課回顧
19	複習四/第十至十二課回顧	19	複習四/第十至十二課回顧
20	期末評量/複習第七至十二課	20	期末評量/複習第七至十二課

領域/特需	語文（國語）	每周節數	5 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九					
教學對象 /年級 /障礙類別	王生(三年級學障) 楊生(三年級學障) 尤生(三年級學障) 施生(三年級智障)				教學安排							
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容				
						上學期		下學期				
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 心的悄悄話/ 運用「心」偏旁大量識字 並會造詞	1	第一課 許願/ 辨識有「辰」部件的字				
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在個別學習中，透過詞語具體化、詞語黑白配、詞語變裝秀等方法，學習每課的語詞，並應用至日常生活中的語句。 2. 能在小組活動中，透過遊戲、觀摩與分享的方式，認識標點符號，增強文字的運用能力，並讀懂課文內容，和了解文章的大意，進而應用到日常生活中的對話。				2	第二課 妙故事點點名/ 理解「答」多音字的用法	2	第二課 下雨的時候/ 歸納「足」偏旁生字的 形音義				
					3	第三課 繞口令村/ 美讀課文並以畫線的方式 標記課文中的繞口令	3	第三課 遇見美如奶奶/ 辨識有「少」的形近字				
					B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					4	第四課 有你陪伴/ 分辨句子的種類（感嘆句 和祈使句）	4
5										第五課 小丑魚和海葵/ 提升國字識字量 流暢念出故事	5	第五課 學田鼠開路/ 用拆詞法理解新詞的意思
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					教學與評量說明				6	第六課 小女生/ 觀察語句的特色 適當使用分號	6	第六課 神奇密碼/ 認識形近字「描、苗」、 「券、卷」的字形義
	1.教材編輯與資源 （1）康軒版三年級課本與習作 （2）多媒體影片欣賞與討論 （3）自編學習教材 2.教學方法								7	閱讀階梯一 丸子與我/ 推論出指示代名詞（我、 他） 指稱的是誰	7	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜/ 閱讀內容並回答問題
議題融入					8	複習一/第一至三課回顧	8	複習一/第一至三課回顧				

☒性別平等 ☐人權
☒環境 ☐海洋 ☒品德
☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

- (1) 透過直接教學法、識字策略，提供學生在讀、寫能力上的技巧。
- (2) 運用故事結構法、多媒體融入以及圖像組織，提升學生的句型能力，幫助其了解課文大意。

3.教學評量

- (1) 透過口頭回答方式，了解學生在閱讀理解及識字等方面的表現。
- (2) 透過書寫作答方式，評估學生在書寫、造句等方面的學習表現。

9	複習二/第四至六課回顧	9	複習二/第四至六課回顧
10	期中評量/複習第一至六課	10	期中評量/複習第一至六課
11	第七課 淡水小鎮/ 運用「皮」、「倉」偏旁大量是字並會造詞	11	第七課 油桐花·五月雪/ 了解「同」偏旁生字的形、音、義
12	第八課 安平古堡參觀記/ 認識部首(目部)家族	12	第八課 大自然的美術館/ 歸納「玉」偏旁生字的形、音、義
13	第九課 馬太鞍的巴拉告/ 理解形容詞和破折號的使用	13	第九課 馬臺灣的山椒魚/ 認識形近字「持、特」和多音字「縫」
14	第十課 狐狸的故事/ 運用「里」部件字詞完成句子	14	第十課 漁夫和金魚/ 歸納「分」部件生字的形、音、義
15	第十一課 巨人的花園/ 理解生字的形音義 運用生字造詞和造句	15	第十一課 聰明的鼠鹿/ 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同
16	第十二課 奇特的朋友/ 學會正確使用數詞	16	第十二課 還要跌幾次/ 分辨同音字的意思並正確運用
17	閱讀階梯二 拜訪火燒島/ 閱讀內容並回答問題	17	閱讀階梯二 故宮珍玩/ 閱讀內容並回答問題
18	複習三/第七至九課回顧	18	複習三/第七至九課回顧
19	複習四/第十至十二課回顧	19	複習四/第十至十二課回顧
20	期末評量/複習第七至十二課	20	期末評量/複習第七至十二課

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	語文(國語)	每周節數	5	班級	潛能開發二班	教學者	黃培晏
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(三年級自閉症)、陳生(三年級學障)			教學安排			
				週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
					上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	第一課心的悄悄話	1	第一課許願
A 自主行動 ☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	1. 能運用識字策略幫助自己認讀、記憶、書寫課文生字、延伸字。 2. 能從多種語詞學習策略中擇一幫助自己理解、推測詞義。 3. 在少許協助下，能運用多種閱讀理解策略幫助自己理解文意、歸納重點。 4. 能藉由圖片、表格等視覺提示策略重述內容和大意。 5. 在少許協助下，能運用關鍵字等學習策略辨別與認識修辭，增進運用修辭的能力。 6. 能在少量引導下，結合自己的生活經驗，完成仿寫、接寫、造句。			2	第二課妙故事點點名	2	第二課下雨的時候
				3	第三課繞口令村	3	第三課遇見美如奶奶
B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養				4	第四課有你陪伴	4	第四課工匠之祖
				5	第五課小丑魚和海葵	5	第五課學田鼠開路
C 社會參與 ☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 康軒版三年級課本、習作及補充教材 (2) 自編學習教材 2. 教學方法 (1) 運用識字策略協助學生記憶、辨認、書寫字音字形。			6	第六課小女生	6	第六課神奇密碼
				7	閱讀階梯一——丸子與我	7	閱讀階梯一——蘋果甜蜜蜜
議題融入 ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☒ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德				8	複習(一)	8	複習(一)
				9	複習(二)	9	複習(二)

☒生命 ☐法治 ☒科技
☒資訊 ☐能源 ☒安全
☐防災 ☐家庭教育
☒生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☒戶外教育
☐國際教育 ☒原住民族教育

- (2) 運用字形結構、部件、象形、詞義，以及從上下文語境中理解、推測字詞意。
- (3) 運用故事結構法、表格等圖像組織策略，指導、協助學生閱讀理解。
- (4) 運用直接、多層次、多感官及鷹架等策略，協助造句、短文的仿寫、接寫。

3. 教學評量

- (1) 觀察學生上課參與情形及學習反應評量，並做質性說明。
- (2) 使用口語、紙筆作答方式，檢測「字詞句段篇章」的理解與書寫表現。
- (3) 提供考試策略與特殊評量調整。

10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討
11	第七課淡水小鎮	11	第七課油桐花五月雪
12	第八課安平古堡參觀記	12	第八課大自然的美術館
13	第九課馬太鞍的巴拉告	13	第九課馬臺灣的山椒魚
14	第十課狐狸的故事	14	第十課漁夫和金魚
15	第十一課巨人的花園	15	第十一課聰明的鼠鹿
16	第十二課奇特的朋友	16	第十二課還要跌幾次
17	閱讀階梯二—拜訪火燒島	17	閱讀階梯二—故宮珍玩
18	複習一	18	複習一
19	複習二	19	複習二
20	期末評量和檢討	20	期末評量和檢討

領域/特需	國語	每周節數	五	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	部生(四年級語言障礙) 黃生(四年級自閉症) 廖生(四年級學習障礙)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課 水陸小高手	1	第一課 選拔動物之星
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在少許協助下，根據話語情境，分辨說話內容是否切題，理解主要內容和情感，並與同學互動。 2. 能在口語提示下，用清晰語音、適當語速和音量朗讀課文。 3. 能藉由圖片、心智圖等視覺提示策略，理解課文文意，並提供個人的觀點和意見。 4. 能運用識字策略幫助認讀、記憶、書寫課文生字，延伸字詞應用能力。 5. 能在少許協助下，熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意，並結合課文與自己的生活經驗，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。				2	第二課 下課以後	2	第二課 心動不如行動
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 我的籃球夢	3	第三課 一束鮮花
					4	學習地圖一	4	學習地圖一
					5	第四課 永遠的馬偕	5	第四課 米食飄香
					6	第五課 假如給我三天光明	6	第五課 讀書報告——藍色小洋裝
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	第六課 攀登生命的高峰	7	第六課 我愛鹿港
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)康軒版四年級課本、習作及補充教材 (2)多媒體學習教材 (3)自編學習教材				8	學習地圖二	8	學習地圖二

■性別平等 □人權 □環境
 □海洋 ■品德 ■生命 □法治
 ■科技 □資訊 □能源 ■安全
 □防災 □家庭教育
 □生涯規劃 ■多元文化
 ■閱讀素養 □戶外教育
 □國際教育 □原住民族教育

2. 教學方法

- (1)利用代幣制增強，提升學生的學習動機。
- (2)運用識字策略協助學生記憶、認讀、書寫字音字形，從字形結構、形象和語境中理解、推測字詞的意義。
- (3)運用多層次教學法，適當給予學生提示，協助學生理解文句語意，並進行仿寫、接寫。

3. 教學評量

- (1)透過形成性評量方式，了解學生學習實際應用情形，並記錄學習的成果。
- (2)使用口語、紙筆作答方式，檢測「字詞句段篇章」的理解與書寫表現。
- (3)提供特殊需求評量調整，教導考試策略。

9	閱讀階梯一 種樹的人	9	閱讀階梯一 她是我姐姐
10	期中評量	10	期中評量
11	第七課 美味的一堂課	11	第七課 未來的模樣
12	第八課 建築界的長頸鹿	12	第八課 小黑的新發現
13	第九課 請到我的家鄉來	13	第九課 向太空出發
14	學習地圖三	14	學習地圖三
15	第十課 奇幻旋律	15	第十課 小青蛙想看海
16	第十一課 兔子先生等等我	16	第十一課 窗前的月光
17	第十二課 許願椅	17	第十二課 如來佛的手掌心
18	學習地圖四	18	學習地圖四
19	閱讀階梯二 國王的噴泉	19	閱讀階梯二 南安小熊回家
20	期末評量	20	期末評量

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	語文（國語）	每周節數	7	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	陳生（五年級學障）、李生（五年級學障）、李生（五年級情障）、黃生（五年級情障）、李生（五年級學障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 拔一條河	1	第一課 名人記趣
A 自主行動	1.在課堂中，透過部件組裝、構字規則、字形分析等識字策略，能認讀、書寫每課生字。 2.利用查字典、理解監控等策略，在老師引導下，能理解新詞詞義，並能辨識相似詞語的差異。 3.在老師指導下，能模仿、應用課文主要句型並造出適當句子。 4. 能運用課文結構、心智圖等策略理解課文內容，歸納課文主旨與大意，並回答相關問題。				2	第二課 從空中看臺灣	2	第二課 秋江獨釣
■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變					3	第三課 蚊帳大使	3	第三課 智救養馬人
B 溝通互動					4	第四課 不一樣的醫生	4	第四課 故宮挖「寶」趣
■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					5	第五課 分享的力量	5	第五課 恆久的美
C 社會參與					6	第六課 田裡的魔法師	6	第六課 戲迷
□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	第七課 從失敗中覺醒	7	第七課 舞動美麗人生
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)康軒五年級國語課本、習作及電子書 。 (2)自編學習單。 2. 教學方法 運用直接教學法、故事結構法、多媒體融入等教學法，並將教學內容輔以各種學習策略，結合學生生活經驗，提升學生對識字、書寫、詞彙、語句、內容的理解與應用，以增進識字、書寫、				8	閱讀階梯一	8	閱讀階梯一
					9	期中複習	9	期中複習
					10	期中評量	10	期中評量
					□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育			

☐生涯規劃
 ☐多元文化
☒閱讀素養
 ☒戶外教育
☒國際教育
 ☐原住民族教育

閱讀等基本能力。

3. 教學評量

- (1)口頭評量：學生上課回答問題或發表情形。
 (2)觀察評量：觀察上課行為表現與學習態度。
 (3)紙筆評量：學生書寫作業、學習單等正確情況。

11	第八課 火星人，你好嗎？	11	第八課 動物的尾巴
12	第九課 溪谷間的野鳥	12	第九課 生命中的「大石頭」
13	第十課 海豚	13	第十課 果真如此嗎？
14	第十一課 你想做人魚嗎？	14	第十一課 湖光山色
15	第十二課 衝破逆境	15	第十二課 田園交響曲
16	第十三課 想念的季節	16	第十三課 山豬學校，飛鼠大學
17	第十四課 小樹	17	第十四課 湖濱散記
18	閱讀階梯二	18	閱讀階梯二
19	期末複習	19	期末複習
20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	語文(國語)	每周節數	2 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	劉生(五年級自閉症) 林生(五年級自閉症) 楊生(五年級情障) 詹生(五年級疑似情障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課 拔一條河	1	第一課 名人記趣
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能運用 6W 閱讀方法學會閱讀課文，在課堂上能主動舉手用口語回答出課文相關語意問題。 2.能運用部件識字法或查字典等方法，學會認讀和書寫生字與瞭解語詞含意，並透過句型的練習，能在日常生活中合適的表現語言。				2	第二課 從空中看臺灣	2	第二課 秋江獨釣
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 蚊帳大使	3	第三課 智救養馬人
					4	第四課 不一樣的醫生	4	第四課 故宮挖「寶」趣
					5	第五課 分享的力量	5	第五課 恆久的美
					6	第六課 田裡的魔法師	6	第六課 戲迷
					C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	7	第七課 從失敗中覺醒	7
議題融入	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)康軒版五年級課本與習作 (2)多媒體影片欣賞與討論 (3)自編學習教材 2.教學方法 (1)透過直接教學法、識字策略，提昇學生在讀、寫能力上的技巧。				8	閱讀開門一	8	閱讀開門一
					9	總複習	9	總複習
					10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德								

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

(2)運用故事結構法、多媒體融入以及圖像組織，提升學生的句型能力，幫助其了解課文及故事大意。

3.教學評量

(1)透過口頭回答方式，了解學生在閱讀理解及識字等方面的表現。

(2)透過書寫作答方式，評估學生在書寫、造句等方面的學習表現。

11	第八課 火星人，你好嗎？	11	第八課 動物的尾巴
12	第九課 溪谷間的野鳥	12	第九課 生命中的「大石頭」
13	第十課 海豚	13	第十課 果真如此嗎？
14	第十一課 你想做人魚嗎？	14	第十一課 湖光山色
15	第十二課 衝破逆境	15	第十二課 田園交響曲
16	第十三課 想念的季節	16	第十三課 山豬學校，飛鼠大學
17	第十四課 小樹	17	第十四課 湖濱散記
18	閱讀開門二	18	閱讀開門二
19	總複習	19	總複習
20	期末評量與檢討	20	期末評量與檢討

領域/特需	語文(國語)	每周節數	7 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	謝生(五年級自閉症) 楊生(五年級自閉症) 劉生(五年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課 拔一條河	1	第一課 名人記趣
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能運用部件識字法、查字典及網路搜尋技能等方法,學會認讀和書寫生字與瞭解語詞含意,並透過句型的練習,能在日常生活中合適的表現語言。 2.能運用6W閱讀方法學會閱讀課文及故事,在課堂上能主動舉手用口語說出段落大意及分享心得,或根據範例完成短篇閱讀心得。				2	第二課 從空中看臺灣	2	第二課 秋江獨釣
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 蚊帳大使	3	第三課 智救養馬人
					4	第四課 不一樣的醫生	4	第四課 故宮挖「寶」趣
					5	第五課 分享的力量	5	第五課 恆久的美
					6	第六課 田裡的魔法師	6	第六課 戲迷
					C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	7	第七課 從失敗中覺醒	7
議題融入	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)康軒版五年級課本與習作 (2)多媒體影片欣賞與討論 (3)自編學習教材 2.教學方法 (1)透過直接教學法、識字策略,提昇學生在讀、寫能力上的技巧。				8	閱讀開門一	8	閱讀開門一
					9	總複習	9	總複習
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德					10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

(2)運用故事結構法、多媒體融入以及圖像組織，提升學生的句型能力，幫助其了解課文及故事大意。

3.教學評量

(1)透過口頭回答方式，了解學生在閱讀理解及識字等方面的表現。

(2)透過書寫作答方式，評估學生在書寫、造句等方面的學習表現。

11	第八課 火星人，你好嗎？	11	第八課 動物的尾巴
12	第九課 溪谷間的野鳥	12	第九課 生命中的「大石頭」
13	第十課 海豚	13	第十課 果真如此嗎？
14	第十一課 你想做人魚嗎？	14	第十一課 湖光山色
15	第十二課 衝破逆境	15	第十二課 田園交響曲
16	第十三課 想念的季節	16	第十三課 山豬學校，飛鼠大學
17	第十四課 小樹	17	第十四課 湖濱散記
18	閱讀開門二	18	閱讀開門二
19	總複習	19	總複習
20	期末評量與檢討	20	期末評量與檢討

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	語文(國語)	每周節數	7	班級	潛能開發二班	教學者	黃培晏	
教學對象 /年級 /障礙類別	宋生(六年級學障)、黃生(六年級學障)、張生(六年級情障)、 吳生(六年級學障)、林生(六年級學障)、張生(六年級學障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課神奇的藍絲帶	1	第一課過故人莊
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能運用識字策略幫助自己認讀、記憶、書寫課文生字、延伸字。 2. 能從多種語詞學習策略中擇一幫助自己理解、推測詞義。 3. 在少許協助下，能運用多種閱讀理解策略幫助自己理解文意、歸納重點。 4. 能藉由圖片、心智圖、表格等視覺提示策略重述內容和大意。 5. 在少許協助下，能運用關鍵字等學習策略辨別與認識修辭，增進運用修辭的能力。 6. 能在少量引導下，結合自己的生活經驗，完成仿寫、接寫、看圖作文。				2	第二課跑道	2	第二課把愛傳下去
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課說話也要停看聽	3	第三課山村車軌寮
					4	第四課朱子治家格言選	4	第四課巨人的階梯
					5	第五課山的巡禮	5	第五課馬達加斯加出發！
					6	第六課東海岸鐵路	6	第六課沉睡的天空之城
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	第七課蚵鄉風情	7	閱讀階梯——驚蟄驅蟻記
議題融入	1.教材編輯與資源 (1) 康軒版六年級課本、習作及補充教材 (2) 自編學習教材 2.教學方法 (1) 運用識字策略協助學生記憶、辨認、書寫字音字形。				8	閱讀階梯——進入雨林	8	總複習(一)
□性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德					9	總複習	9	總複習(二)

☒生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☒生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☒戶外教育
☒國際教育 ☐原住民族教育

- (2) 運用字形結構、部件、象形、詞義，以及從上下文語境中理解、推測字詞意。
- (3) 運用故事結構法、心智圖、表格等圖像組織策略，指導、協助學生閱讀理解。
- (4) 運用直接、多層次、多感官及鷹架等策略，協助造句、短文的仿寫、接寫、創作。

3. 教學評量

- (1) 觀察學生上課參與情形及學習反應評量，並做質性說明。
- (2) 使用口語、紙筆作答方式，檢測「字詞句段篇章」的理解與書寫表現。
- (3) 提供考試策略與特殊評量調整。

10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討
11	第八課大小剛好的鞋子	11	第七課油條報紙●文字夢
12	第九課沉思三帖	12	第八課雕刻一座小島
13	第十課狐假虎威	13	第九課童年夏日棉花糖
14	第十一課我願	14	第十課追夢的翅膀
15	第十二課最好的味覺禮物	15	第十一課祝賀你，孩子
16	第十三課空城計	16	閱讀階梯二—桃花源
17	第十四課桂花樹	17	總複習
18	閱讀階梯二—故事的真相	18	期末評量和檢討
19	總複習	19	
20	期末評量和檢討	20	

領域/特需	國語	每周節數	七	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	黃生(六年級學障) 徐生(六年級學障) 潘生(六年級疑似自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一課 神奇的藍絲帶	1	第一課 過故人莊
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能運用課文常用字部首及部件的表音及表義功能並能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2. 能學會各類課文文句表達的情感與意義並能根據課文話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解課文所傳達的情意，並表現適切的回應。 3. 能學會篇章的大意、主旨、結構與寓意並能從聽聞課文內容進行判斷和提問，並做合理的應對。				2	第二課 跑道	2	第二課 把愛傳下去
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 說話也要停看聽	3	第三課 山村車軌寮
					4	第四課 朱子治家格言選	4	第四課 巨人的階梯
					5	第五課 山的巡禮	5	第五課 馬達加斯加，出發
					6	第六課 東海岸鐵路	6	第六課 沉睡的天空之城
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	第七課 蚵鄉風情	7	閱讀階梯一
議題融入 ■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化					1. 教材編輯與資源 (1) 康軒版六年級課本、習作及補充教材 (2) 自編學習教材 2. 教學方法 (1) 運用識字策略協助學生記憶、辨認、書寫字音字形。 (2) 運用字形結構、形象、析詞釋義，以及從上下文語境中理解、推測字詞意。			
	9	期中複習	9	第七課 油條報紙・文字夢				
	10	期中評量	10	第八課 雕刻一座小島				

■閱讀素養 國際教育 教育	□戶外教育 □原住民族教育	(3) 運用故事結構法、心智圖、表格等圖像組織策略，指導、協助學生閱讀理解。 (4) 運用直接、多層次、多感官及鷹架等策略，協助學生理解句子和文章語意，並進行仿寫、接寫練習。 3. 教學評量 (1) 觀察學生上課參與情形及學習反應評量，並做質性說明。 (2) 使用口語、紙筆作答方式，檢測「字詞句段篇章」的理解與書寫表現。 (3) 提供考試策略與特殊評量調整。	11	第八課 大小剛好的鞋子	11	第九課 童年・夏日・棉花糖
			12	第九課 沉思三帖	12	第十課 追夢的翅膀
			13	第十課 狐假虎威	13	第十一課 祝賀你，孩子
			14	第十一課 我願	14	閱讀階梯二 / 期末複習
			15	第十二課 最好的味覺禮物	15	期末複習 / 課外延伸閱讀
			16	第十三課 空城計	16	期末複習 / 課外延伸閱讀
			17	第十四課 桂花樹	17	畢業考
			18	閱讀階梯二 故事的真相	18	語文遊戲
			19	期末評量	19	畢業典禮
			20	語文活動	20	離校

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂
-------	----	------	---	----	----------	-----	-----

教學對象 /年級 /障礙類別		王生（一年級疑似身障）、陳生（一年級疑似身障）	教學安排			
			週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
				上學期		下學期
核心素養		課程目標 （整合學習內容與學習表現）	1	第 1 單元 10 以內的數	1	第 1 單元 20 以內的加法
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 在課堂中，透過具體教具操作、多媒體、圖示、找關鍵字、步驟分解等方式，能熟悉數量、比較、序數、形狀與形體、長度、錢幣、時間、日期、分類等基本數學概念。 2. 利用運算技巧、步驟分解、遊戲等方式，能熟練100以內加法、減法直式計算。 3. 能在具體情境中，解決100以內加減法、日期、時間等相關應用問題。	2	第 2 單元 比長短	2	第 2 單元 長度
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養			3	第 3 單元 順序與多少	3	第 3 單元 20 以內的減法
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			4	第 3 單元 順序與多少	4	第 3 單元 20 以內的減法
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃□多元文化 ■閱讀素養□戶外教育 □國際教育□原住民族教育			5	遊戲中學數學（一）	5	遊戲中學數學（一）
			6	第 4 單元 分與合	6	第 4 單元 100 以內的數
		教學與評量說明	7	第 4 單元 分與合	7	第 4 單元 100 以內的數
		1. 教材編輯與資源 (1)翰林一年級數學課本、習作及電子書 。 (2)自編學習單。 2. 教學方法 (1)直接教學：教師藉由示範與說明，學生進行練習，視學生表現結果直接進行回饋。 (2)多媒體及實物操作：藉由影片或是實物操作，讓學生藉由具像進而理解抽象概念。 (3)訊息處理策略：引導學生如何從題目中獲取有意義的訊息，進而分析、理解題意。	8	第 5 單元 認識形狀	8	第 5 單元 形狀與形體
			9	學習加油讚（一）	9	學習加油讚（一）
			10	期中評量	10	期中評量
			11	第 6 單元 10 以內的加法	11	第 6 單元 數數看有多少元
			12	第 6 單元 10 以內的加法	12	第 6 單元數數看有多少元

3. 教學評量 (1)口頭評量：學生上課回答問題或發表情形。 (2)觀察評量：觀察上課行為表現與學習態度。 (3)紙筆評量：學生書寫作業、學習單等正確情況。	13	第 7 單元 10 以內的減法	13	遊戲中學數學（二）
	14	第 7 單元 10 以內的減法	14	第 7 單元 幾月幾日星期幾
	15	第 8 單元 30 以內的數	15	第 7 單元 幾月幾日星期幾
	16	遊戲中學數學（二）	16	第 8 單元 兩位數的加減法
	17	第 9 單元 時間	17	第 8 單元 兩位數的加減法
	18	第 9 單元 時間	18	第 9 單元 分類整理
	19	學習加油讚（二）	19	學習加油讚（二）
	20	期末評量	20	期末評量

臺北市光復國民小學 111 學年度

資源班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	2 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九
-------	----	------	-----	----	----------	-----	-----

教學對象 /年級 /障礙類別	彭生(一年級肢障腦麻) 鄭生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障)		教學安排			
			週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
				上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1	第一單元 10 以內的數/ 使用具體物 表徵 10 以內的數量	1	第一單元 20 以內的加法/ 認識加法算式的規律
A 自主行動 ☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	1. 能在個別學習中，透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念（包括數、幾何等），並能與生活做連結，利用數學知識（100以內的數、比長短、形狀與形體、順序、時間、數錢、日期、分類）解決生活問題。 2. 能在小組活動中，透過分組合作學習，培養學生表達數學的能力，進而將舊經驗與新知識做連結，並活用於日常生活中。		2	第二單元 比長短/ 能透過長度的複製 做間接比較	2	第二單元 長度/ 長度的合成與分解
			3	第三單元 順序與多少/ 分辨序數與量的不同和比較 10 以內兩個量的多少	3	第三單元 20 以內的減法/ 認識減法算式的規律
			4	遊戲中學數學（一）/ 比多少（比較兩量的多少）	4	遊戲中學數學（一）/ 搶地遊戲
B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明		5	第四單元 分與合/ 解決 10 以內數量的 分解與合成問題	5	第四單元 100 以內的數/ 數出 100 以內的數和 大小比較
			6	第五單元 認識形狀/ 認識長方形、正方形、 三角形和圓形	6	第五單元 形狀與形體/ 拼圖形和立體堆疊
C 社會參與 ☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	1.教材編輯與資源 (1) 翰林版一年級課本與習作 (2) 多媒體教學 (3) 自編學習教材 2.教學方法 (1) 透過直接教學法、圖像教學、工作分析等策略，協助學生理解基本數學概念、熟悉計算方法。 (2) 運用尋找關鍵字、解題策略，提升學生的		7	學習加油讚（一）/ 熟練分與合、找出生活中的 形狀、理解基數與序數	7	學習加油讚（一）/ 2 個 5 個一數、熟練加 減、辨識幾何圖形、長度 比較
			8	複習一/第一至三單元回顧	8	複習一/第一至三單元回顧
議題融入 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德			9	複習二/第四至五單元回顧	9	複習二/第四至五單元回顧

☐生命 ☐法治 ☒科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

數學應用題理解能力。
 3.教學評量
 (1) 透過口頭問答，評量學生的數學概念能力。
 (2) 使用紙筆作答方式，了解學生解題的進步情形。
 (3) 觀察學生的課堂參與、專心度與操作評量。

10	期中評量/複習第一至五單元	10	期中評量/複習第一至五單元
11	第六單元 10 以內的加法/ 熟練和為 10 以內的 加法計算	11	第六單元 數數看有多少元 /使用錢幣解決生活中問題
12	遊戲中學數學(二) / 湊 10 配對	12	遊戲中學數學(二) / 翻翻樂
13	第七單元 10 以內的減法/ 計算差為 10 以內的減法	13	第七單元 幾月幾日星期幾 /認讀日曆和月曆
14	第八單元 30 以內的數/ 用具體物表徵 30 以內的 數量	14	第八單元 兩位數的加減法 /依照題意判斷是要用加法 還是減法解題
15	第九單元 時間/ 認讀整點、半點的時刻	15	第九單元 分類整理/ 透過畫記的方法整理資料
16	學習加油讚(二) / 練習加減算式、生活中數 字運用、時間報讀	16	學習加油讚(二) / 熟練加減、完成月曆和報 讀日曆、認識錢幣和分類 練習
17	複習三/第六單元回顧	17	複習三/第六單元回顧
18	複習四/第七至八單元回顧	18	複習四/第七至八單元回顧
19	複習五/第九單元回顧	19	複習五/第九單元回顧
20	期末評量/複習第六至九單元	20	期末評量/複習第六至九單元

臺北市光復國民小學 111 學年度

資源班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	1 節	班級	潛能開發班(一)	教學者	黃小九
-------	----	------	-----	----	----------	-----	-----

教學對象 /年級 /障礙類別		林生(三年級學障) 王生(三年級情障) 鍾生(三年級疑似學障)		教學安排			
				週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
					上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1	第一單元 10000 以內的數/ 認識位值表、四位數比大小	1	第一單元 除法/ 除法直式計算
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 能在個別學習中，透過操作教具或實物建立量感，能與生活做連結，利用數學知識（10000 以內的數、角與形狀、乘法、毫米與數線、除法、公斤與公克、分數、公升與毫升、小數、時間、面積）解決生活問題。 2. 能在小組活動中，透過分組合作學習和遊戲熟練計算方法，培養學生表達數學的能力，進而將舊經驗與新知識做連結，並活用於日常生活中。		2	第二單元 角與形狀/ 畫直角記號、認識銳角和鈍角、畫出正方形和長方形	2	第二單元 公升與毫升/ 容量換算與比較、容量計算
				3	第三單元 10000 以內的加減/ 加減互逆關係驗算答案	3	第三單元 分數與加減/ 同分母分數的加減
				B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		4	遊戲中學數學（一）/ 熟練 4 位數加減法和 觀察數字規則
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明		5	第四單元 乘法/ 乘與加、乘與減兩步驟問題	5	第四單元 圓/ 使用圓規
				6	第五單元 毫米與數線/ 單位換算和長度加減	6	第五單元 兩步驟應用問題/ 加減與除法、乘法兩步驟
				7	學習加油讚（一）/ 熟練乘法、數線、直角鈍角、統整公尺公分毫米	7	學習加油讚（一）/ 熟練除法、分數加法、畫圓
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育		1.教材編輯與資源 (1) 翰林版三年級課本與習作 (2) 多媒體教學 (3) 自編學習教材 2.教學方法 (1) 透過直接教學法、圖像教學、工作分析等策略，協助學生理解基本數學概念、熟悉計算方法。 (2) 運用尋找關鍵字、解題策略，提升學生的數學應用題理解能力。		8	複習一/第一至三單元回顧	8	複習一/第一至三單元回顧
				9	複習二/第四至五單元回顧	9	複習二/第四至五單元回顧
				10	期中評量/複習第一至五單元	10	期中評量/複習第一至五單元

☐生涯規劃
 ☒多元文化
☒閱讀素養
 ☐戶外教育
☐國際教育
 ☐原住民族教育

3.教學評量

- (1) 透過口頭問答，評量學生的數學概念能力。
 (2) 使用紙筆作答方式，了解學生解題的進步情形。
 (3) 觀察學生的課堂參與、專心度與操作評量。

11	第六單元 除法/ 分裝、平分、除法直式計算	11	第六單元 一位小數/ 認識小數與小數加減
12	遊戲中學數學(二)/ 熟練乘法和觀察數字關係	12	遊戲中學數學(二)/ 分數小數好朋友
13	第七單元 公斤與公克/ 報讀秤上的重量、重量換 算與比較及直式計算	13	第七單元 時間/ 時和分的換算 並比較時間的長短
14	第八單元/分數 認識分數及大小比較	14	第八單元 乘與除/ 運用乘除互逆關係來解決 問題和驗算
15	第九單元 列表與規律/ 分類與製作表格、 數與形的規律	15	第九單元 面積/ 數格子算面積、 畫出指定面積的圖形
16	學習加油讚(二)/ 熟練分數、除法、規律判 斷	16	學習加油讚(二)/ 報讀並計算時間、小數加 法、點數圖形周長和面積
17	複習三/第六單元回顧	17	複習三/第六單元回顧
18	複習四/第七至八單元回顧	18	複習四/第七至八單元回顧
19	複習五/第九單元回顧	19	複習五/第九單元回顧
20	期末評量/複習第六至九單元	20	期末評量/複習第六至九單元

領域/特需	數學	每周節數	4 節	班級	潛能開發班（一）		教學者	黃小九
教學對象 /年級 /障礙類別	王生(三年級學障) 楊生(三年級學障) 尤生(三年級學障) 施生(三年級智障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	第一單元 10000 以內的數/ 認識位值表、四位數比大小	1	第一單元 除法/ 除法直式計算
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 能在個別學習中，透過操作教具或實物建立量感，能與生活做連結，利用數學知識（10000 以內的數、角與形狀、乘法、毫米與數線、除法、公斤與公克、分數、公升與毫升、小數、時間、面積）解決生活問題。 2. 能在小組活動中，透過分組合作學習和遊戲熟練計算方法，培養學生表達數學的能力，進而將舊經驗與新知識做連結，並活用於日常生活中。			2	第二單元 角與形狀/ 畫直角記號、認識銳角和鈍角、畫出正方形和長方形	2	第二單元 公升與毫升/ 容量換算與比較、容量計算
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三單元 10000 以內的加減/ 加減互逆關係驗算答案	3	第三單元 分數與加減/ 同分母分數的加減
					4	遊戲中學數學（一）/ 熟練 4 位數加減法和 觀察數字規則	4	遊戲中學數學（一） 分數拼拼樂
					5	第四單元 乘法/ 乘與加、乘與減兩步驟問題	5	第四單元 圓/ 使用圓規
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明			6	第五單元 毫米與數線/ 單位換算和長度加減	6	第五單元 兩步驟應用問題/ 加減與除法、乘法兩步驟
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德		1.教材編輯與資源 （1）翰林版三年級課本與習作 （2）多媒體教學 （3）自編學習教材 2.教學方法 （1）透過直接教學法、圖像教學、工作分析等策略，協助學生理解基本數學概念、熟悉計算方法。			7	學習加油讚（一）/ 熟練乘法、數線、直角鈍角、統整公尺公分毫米	7	學習加油讚（一）/ 熟練除法、分數加法、畫圓
					8	複習一/第一至三單元回顧	8	複習一/第一至三單元回顧
					9	複習二/第四至五單元回顧	9	複習二/第四至五單元回顧

☐生命 ☐法治 ☒科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

(2) 運用尋找關鍵字、解題策略，提升學生的數學應用題理解能力。
 3.教學評量
 (1) 透過口頭問答，評量學生的數學概念能力。
 (2) 使用紙筆作答方式，了解學生解題的進步情形。
 (3) 觀察學生的課堂參與、專心度與操作評量。

10	期中評量/複習第一至五單元	10	期中評量/複習第一至五單元
11	第六單元 除法/ 分裝、平分、除法直式計算	11	第六單元 一位小數/ 認識小數與小數加減
12	遊戲中學數學(二)/ 熟練乘法和觀察數字關係	12	遊戲中學數學(二)/ 分數小數好朋友
13	第七單元 公斤與公克/ 報讀秤上的重量、重量換 算與比較及直式計算	13	第七單元 時間/ 時和分的換算 並比較時間的長短
14	第八單元/分數 認識分數及大小比較	14	第八單元 乘與除/ 運用乘除互逆關係來解決 問題和驗算
15	第九單元 列表與規律/ 分類與製作表格、 數與形的規律	15	第九單元 面積/ 數格子算面積、 畫出指定面積的圖形
16	學習加油讚(二)/ 熟練分數、除法、規律判 斷	16	學習加油讚(二)/ 報讀並計算時間、小數加 法、點數圖形周長和面積
17	複習三/第六單元回顧	17	複習三/第六單元回顧
18	複習四/第七至八單元回顧	18	複習四/第七至八單元回顧
19	複習五/第九單元回顧	19	複習五/第九單元回顧
20	期末評量/複習第六至九單元	20	期末評量/複習第六至九單元

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	4	班級	潛能開發二班	教學者	黃培晏	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(三年級自閉症)、陳生(三年級學障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	單元一 10000 以內的數	1	單元一 除法
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 能認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2. 認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3. 熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4. 熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5. 認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6. 理解除法的意義，學習以乘法解決除法問題，學習除法直式計算。 7. 能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8. 認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9. 能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 10. 能做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 11. 認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。			2		2	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	單元二 角與形狀	3	單元二 公升與毫升
					4		4	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					5	單元三 10000 以內的加減 遊戲中學數學(一)	5	單元三 分數與加減、 遊戲中學數學(一)
					6		6	
					7	單元四 乘法	7	單元四 圓
					8	單元五 毫米與數線	8	單元五 兩步驟應用問題
					9		9	
					10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討

議題融入

- ☐性別平等 ☐人權
☒環境 ☒海洋 ☒品德
☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☒戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

12. 能在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。
 13. 認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。
 14. 解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。
 15. 認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。
 16. 能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。
 17. 運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。
 18. 認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。

教學與評量說明

1.教材編輯與資源

- (1)參考翰林版三年級數學科課程內容，補充相關生活內容文章。分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。
 (2)強化計算、讀題和解題策略。

2.教學方法

- (1)以多媒體教學、問答和討論等方式，協助學生理解題目情境和意義。
 (2)以工作分析的方式來解析計算或解題的步驟
 (3)以實作的方式，讓學生形成具體的概念。
 (4)以多元的學習單和提問方式練習，協助學生精熟該單元的內容。

3.教學評量

- (1)觀察課程參與態度、專心度、口頭回答。
 (2)每次實作評量檢視學習成效。
 (3)調整原班評量份量及簡化難度，採紙筆評量方式進行每單元總結性評量。

11	單元六除法、 遊戲中學數學(二)	11	單元六一位小數
12		12	
13	單元七公斤與公克	13	單元七時間
14		14	
15	單元八分數	15	單元八乘與除
16		16	
17	單元九列表與規律	17	單元九面積
18		18	
19	總複習	19	總複習
20	期末評量和檢討	20	期末評量和檢討

領域/特需	數學	每周節數	四	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	部生(四年級語言障礙) 廖生(四年級學習障礙) 蘇生(四年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	單元一 一億以內的數	1	單元一 統計圖表
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能透過觀察、觸摸、工具測量等方式，熟練數學的基本概念（包括數與量、幾何、代數及統計等），並能與生活連結，利用數學知識（形狀、角度、長度、圖表）來解決生活中的應用問題。 2. 能運用口訣、步驟化解題方式，熟練加法、減法、乘法、除法的直式計算，並解決生活中加法、減法、乘法、除法的應用問題。 3. 能認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 4. 能在具體情境中，理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。				2	單元二 乘法	2	單元一 統計圖表
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	單元二 乘法	3	單元二 分數的加減和整數倍
					4	單元三 角度	4	單元二 分數的加減和整數倍
					5	單元三 角度	5	單元三 概數
					6	單元四 除法	6	單元三 概數
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	單元四 除法	7	單元四 小數乘以整數
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 南一版四年級課本、習作及補充教材 (2) 多媒體學習教材 (3) 自編學習教材				8	單元五 三角形	8	單元五 四邊形

☒性別平等 ☐人權 ☐環境
☐海洋 ☒品德 ☒生命 ☐法治
☒科技 ☐資訊 ☐能源 ☒安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

2. 教學方法

- (1) 運用視覺提示、工作分析法教學等方式，協助學生提升解題與計算能力。
- (2) 運用具體教具操作示範、多媒體等方式，協助學生理解數學概念。
- (3) 運用直接教學法、多層次教學法等策略，協助學生提升找關鍵字、理解題意、判斷解題與分解步驟解題的能力。

3. 教學評量

- (1) 透過形成性評量，檢測學生「基本計算、概念理解、題意理解、解題步驟」的表現。
- (2) 運用紙筆評量，觀察學生實際應用解題的能力與進步幅度。
- (3) 提供考試策略與特殊評量調整。

9	總複習	9	總複習
10	期中評量	10	期中評量
11	單元六 分數	11	單元六 周長和面積
12	單元七 數量關係	12	單元六 周長和面積
13	單元七 數量關係	13	單元七 等值分數
14	單元八 整數四則	14	單元七 等值分數
15	單元八 整數四則	15	單元八 時間的加減
16	單元九 小數	16	單元八 時間的加減
17	單元九 小數	17	單元九 立方公分
18	單元十 長度	18	單元九 立方公分
19	總複習	19	總複習
20	期末評量	20	期末評量

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	5	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	陳生（五年級學障）、李生（五年級學障）、李生（五年級情障）、黃生（五年級情障）、李生（五年級學障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第 1 章 多位小數	1	第 1 章 分數
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.透過講述、示範、演練、實作等方式，學生能熟悉因數與公因數、倍數與公倍數、平面圖形、體積、容積、時間的計算、表面積、生活中的大單位、立體形體等數學概念。 2.能精熟多位小數加減乘、多位數乘除、分數的加減、四則運算、時間乘除、含未知數之加減乘除、比率與百分率等基本運算。 3.在老師協助下，能運用關鍵字、畫重點、圖示法等學習策略，解決多位小數、多位數乘除、分數的加減、四則運算、時間、比率與百分率等相關應用問題。				2	第 1 章 多位小數	2	第 1 章 分數
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第 2 章 因數與公因數	3	第 2 章 長方體和正方體的體積
					4	第 2 章 因數與公因數	4	第 2 章 長方體和正方體的體積
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				5	第 3 章 倍數與公倍數	5	第 3 章 容積
					6	第 3 章 倍數與公倍數	6	第 3 章 容積
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德	1.教材編輯與資源 (1)翰林五年級數學課本、習作及電子書 。 (2)自編學習單。 2.教學方法 (1) 透過直接教學法、工作分析、圖像式理解				7	第 4 章 平面圖形	7	第 4 章 時間的計算
					8	第 5 章 多位數的乘除	8	第 4 章 時間的計算
					9	第 5 章 多位數的乘除	9	第 5 章 符號代表數

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☐多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

等方式，並結合關鍵字、畫圖、心算等學習策略，協助學生理解數學概念與思考解題流程。

(2) 透過合作學習法，鼓勵學生彼此協助、共同合作，以提高個人的學習成效與自信。

3.教學評量

(1)口頭評量：學生上課回答問題或發表情形。

(2)觀察評量：觀察上課行為表現與學習態度。

(3)紙筆評量：學生書寫作業、學習單等正確情況。

10	期中評量	10	期中評量
11	第 6 章 擴分、約分和通分	11	第 6 章 表面積
12	第 6 章 擴分、約分和通分	12	第 6 章 表面積
13	第 7 章 異分母分數的加減	13	第 7 章 小數
14	第 7 章 異分母分數的加減	14	第 7 章 小數
15	第 8 章 四則運算	15	第 8 章 生活中的大單位
16	第 8 章 四則運算	16	第 8 章 生活中的大單位
17	第 9 章 面積	17	第 9 章 比率與百分率
18	第 9 章 面積	18	第 9 章 比率與百分率
19	第 10 章 線對稱圖形	19	第 10 章 立體形體
20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	數學	每周節數	2 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(五年級自閉症) 劉生 (五年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	第 1 章 多位小數	1	第 1 章 分數
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 能在個別學習中，透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念（包括數與量、幾何及代數等），並能與生活做連結，利用數學知識(體積、容積、表面積、時間的計算、生活中的大單位及立體形體等）來解決生活中的問題。 2. 能在小組活動中，透過合作學習，培養學生表達數學的能力，進而將舊經驗與新知識做連結，並活用於日常生活中。			2	第 1 章 多位小數	2	第 1 章 分數
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第 2 章 因數與公因數	3	第 2 章 長方體和正方體的體積
					4	第 2 章 因數與公因數	4	第 2 章 長方體和正方體的體積
					5	第 3 章 倍數與公倍數	5	第 3 章 容積
					6	第 3 章 倍數與公倍數	6	第 3 章 容積
					C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		7	第 4 章平面圖形
議題融入		1.教材編輯與資源 (1)翰林版五年級課本與習作 (2)多媒體教學 (3)自編學習教材 2.教學方法 (1)透過直接教學法、圖像式理解、工作分析等方式，並結合關鍵字、畫圖、心算等學習策略，			8	第 4 章平面圖形	8	第 5 章 符號代表數
					9	第 5 章 多位數的乘除	9	期中複習
					10	期中評量	10	期中評量
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德								

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

協助學生理解數學概念與思考解題流程。
 (2)透過合作學習法，鼓勵學生彼此協助、共同合作，以提高個人的學習成效與自信。
 3.教學評量
 (1)透過口頭問答，評量學生的數學概念能力。
 (2)使用紙筆作答方式，了解學生解題的進步情形。
 (3)觀察學生的課堂參與、專心度與操作評量。

11	第 6 章 擴分、約分和通分	11	第 6 章 表面積
12	第 6 章 擴分、約分和通分	12	第 6 章 表面積
13	第 7 章 異分母分數的加減	13	第 7 章 小數
14	第 7 章 異分母分數的加減	14	第 7 章 小數
15	第 8 章 四則運算	15	第 8 章 生活中的大單位
16	第 8 章 四則運算	16	第 9 章 比率與百分率
17	第 9 章 面積	17	第 9 章 比率與百分率
18	第 9 章 面積	18	第 10 章 立體形體
19	第 10 章 線對稱圖形	19	期末複習
20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	數學	每周節數	5 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	謝生(五年級自閉症) 楊生(五年級自閉症) 楊生(五年級情障) 劉生(五年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	第 1 章 多位小數	1	第 1 章 分數
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 能在個別學習中，透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念（包括數與量、幾何及代數等），並能與生活做連結，利用數學知識（體積、容積、表面積、時間的計算、生活中的大單位及立體形體等）來解決生活中的問題。 2. 能在小組活動中，透過遊戲互動方式，培養學生熟練小數、分數、比率與百分率的加減乘除數學運算能力，並用來解決日常生活中的問題。			2	第 1 章 多位小數	2	第 1 章 分數
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第 2 章 因數與公因數	3	第 2 章 長方體和正方體的體積
					4	第 2 章 因數與公因數	4	第 2 章 長方體和正方體的體積
					5	第 3 章 倍數與公倍數	5	第 3 章 容積
					6	第 3 章 倍數與公倍數	6	第 3 章 容積
					C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		7	第 4 章平面圖形
議題融入		教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)翰林版五年級課本與習作 (2)多媒體教學 (3)自編學習教材 2.教學方法 (1)透過直接教學法、圖像式理解、工作分析等方式，並結合關鍵字、畫圖、心算等學習策略，			8	第 4 章平面圖形	8	第 5 章 符號代表數
					9	第 5 章 多位數的乘除	9	期中複習
					10	期中評量	10	期中評量
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德								

☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☐生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

協助學生理解數學概念與思考解題流程。
 (2)透過合作學習法，鼓勵學生彼此協助、共同合作，以提高個人的學習成效與自信。
 3.教學評量
 (1)透過口頭問答，評量學生的數學概念能力。
 (2)使用紙筆作答方式，了解學生解題的進步情形。
 (3)觀察學生的課堂參與、專心度與操作評量。

11	第 6 章 擴分、約分和通分	11	第 6 章 表面積
12	第 6 章 擴分、約分和通分	12	第 6 章 表面積
13	第 7 章 異分母分數的加減	13	第 7 章 小數
14	第 7 章 異分母分數的加減	14	第 7 章 小數
15	第 8 章 四則運算	15	第 8 章 生活中的大單位
16	第 8 章 四則運算	16	第 9 章 比率與百分率
17	第 9 章 面積	17	第 9 章 比率與百分率
18	第 9 章 面積	18	第 10 章 立體形體
19	第 10 章 線對稱圖形	19	期末複習
20	期末評量	20	期末評量

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	數學	每周節數	5	班級	潛能開發二班	教學者	黃培晏	
教學對象 /年級 /障礙類別	宋生(六年級學障)、黃生(六年級學障)、張生(六年級情障)、 吳生(六年級學障)、林生(六年級學障)、張生(六年級學障) 黃生(六年級疑似學障)、王生(六年級疑似學障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	單元一質因數分解和短除法	1	單元一柱體的體積
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能理解正整數的質因數，並透過質因數分解找出正整數的最大公因數和最小公倍數。 2. 能在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決和生活相關的分數除法問題。 3. 能用直式處理生活中和小數相關的除法問題，並了解被除數、除數和商之間的關係，進而熟練小數的概數和概算。 4. 認識比和比值的意義與表示法，並理解相等的比、最簡單整數比，進而應用比和比值解題。 5. 能理解圓周率的意義，並應用在圓周長或圓面積的計算上。 6. 能理解扇形面積及其相關複合圖形的面積求法及運用。 7. 了解兩個數量正比例與非正比例的關係，並能理解和繪製正比的關係圖，以解決生活中的問題。 8. 能理解速率的意義、公式、單位，進行直接、間接比較，以解決生活中的相關問題。 9. 能理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面、邊和面之間的關係，並求出柱體表面積。 10. 認識等式和等量公理的意義，並解決含未知數的兩步驟算式題。				2		2	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	單元二分數的除法	3	單元二怎樣解題（一）
					4		4	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					5	單元三小數的除法	5	單元三基準量和比較量
					6		6	
					7	單元四比和比值	7	單元四縮圖和比例尺
					8	單元五圓周率和圓面積	8	
					9		9	
					10	期中評量與檢討	10	期中評量與檢討

議題融入

- ☐性別平等 ☐人權
☒環境 ☐海洋 ☒品德
☐生命 ☐法治 ☐科技
☒資訊 ☒能源 ☐安全
☐防災 ☒家庭教育
☒生涯規劃 ☒多元文化
☒閱讀素養 ☒戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

11. 理解並應用柱體體積的公式。
12. 能依問題情境或數形規律先簡化問題，再回到原問題或列表找規律進行解題。
13. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值的概念，並配合線段圖列出算式解題。
14. 認識理解縮圖、放大圖、比例尺的意義和應用，並學習繪製縮圖、放大圖，了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。
15. 能在具體情境中，解決分數、小數的四則運算和多步驟四則問題。
16. 能理解給定的題目，並透過數量關係或列表找規律的方法解題。
17. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖、折線圖及圓形圖，並解決生活中的相關問題。

教學與評量說明

1.教材編輯與資源

- (1)參考南一版六年級數學科課程內容，補充相關生活內容文章。分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。
- (2)強化計算、讀題和解題策略。

2.教學方法

- (1)以多媒體教學、問答和討論等方式，協助學生理解題目情境和意義。
- (2)以工作分析的方式來解析計算或解題的步驟
- (3)以實作的方式，讓學生形成具體的概念。
- (4)以多元的學習單和提問方式練習，協助學生精熟該單元的內容。

3.教學評量

- (1)觀察課程參與態度、專心度、口頭回答。
- (2)每次實作評量檢視學習成效。
- (3)調整原班評量份量及簡化難度，採紙筆評量方式進行每單元總結性評量。

11	單元六扇形面積	11	單元五四則混合運算
12		12	
13	單元七正比	13	單元六怎樣解題（二）
14		14	
15	單元八速率	15	單元七統計圖表
16		16	
17	單元九形體關係和柱體表面積	17	期末評量和檢討
18		18	
19	單元十等量公理	19	期末評量和檢討
20	期末評量和檢討	20	

領域/特需	數學	每周節數	五	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	黃生(六年級學障) 徐生(六年級學障) 潘生(六年級疑似自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	單元一 質因數分解和短除法	1	單元一 柱體的體積
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能察覺正整數的質因數，並由質因數分解察覺正整數的最大公因數和最小公倍數。 2. 能在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決所有和分數除法相關的問題。 3. 能用直式處理生活中和小數相關的除法問題，了解小數除法中，被除數、除數和商之間的關係，並能熟練小數的概數和概算。 4. 認識比和比值的意義與表示法並了解相等的比，認識最簡單整數比與應用比和比值解決有關的問題。 5. 能理解圓周率的意義、求法，並應用在圓周長或圓面積的計算上以解決問題。 6. 能理解扇形面積及和其相關複合圖形的面積的求法及其運用。 7. 了解兩個數量正比例與非正比例的關係並會繪製正比的關係圖，能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 8. 能理解速率的意義、公式、單位，進行直接、間接比較，並解決生活中的相關問題。 9. 能理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面、邊和面之間的關係，及柱體表面積的求法。 10. 認識等式和等量公理的意義，並能解決含未知數的兩步驟算式題。 11. 了解柱體體積的公式及其應用。 12. 能依問題情境或數形規律先簡化問題，再回到原問題或列表找規律進行解題。 13. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並配合線段圖列出算式解題。				2	單元一 質因數分解和短除法	2	單元一 柱體的體積
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	單元二 分數的除法	3	單元二 怎樣解題（一）
					4	單元三 小數的除法	4	單元二 怎樣解題（一）
					5	單元四 比和比值	5	單元三 基準量和比較量

	14. 認識理解縮圖、放大圖、比例尺的意義和應用，並學習繪製縮圖、放大圖，了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 15. 能在具體情境中，解決分數、小數的四則運算和多步驟四則問題。 16. 能理解給定的題目，並透過數量關係或列表找規律的方法解題。 17. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖、折線圖及圓形圖，並解決生活中的相關問題。				
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)參考南一版五年級數學科課程內容，補充相關生活內容文章。分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (2)強化計算、讀題和解題策略。 2.教學方法 (1)以多媒體教學、問答和討論等方式，協助學生理解題目情境和意義。 (2)以工作分析的方式來解析計算或解題的步驟。 (3)以實作的方式，讓學生形成具體的概念。 (4)以多元的學習單和提問方式練習，協助學生精熟該單元的內容。 3.教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、口頭回答。 (2)每次實作評量檢視學習成效。 (3)調整原班評量份量及簡化難度，採紙筆評量方式進行每單元總結性評量。	6	單元四 比和比值	6	單元三 基準量和比較量
議題融入		7	單元五 圓周率和圓面積	7	單元四 縮圖和比例尺
		8	單元五 圓周率和圓面積	8	單元四 縮圖和比例尺
		9	加油小站（一）	9	加油小站（一）
		10	期中評量	10	期中評量
■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		11	單元六 扇形面積	11	單元五 四則混合運算
		12	單元六 扇形面積	12	單元五 四則混合運算
		13	單元七 正比	13	單元六 怎樣解題（二）
		14	單元八 速率	14	單元六 怎樣解題（二）
		15	單元八 速率	15	單元七 統計圖表
		16	單元九 形體關係和柱體表面積	16	加油小站（二）

		17	單元九 形體關係和柱體表面積	17	畢業考
		18	單元十 等量公理	18	畢業典禮演練
		19	加油小站（二）	19	畢業典禮
		20	期末評量	20	離校

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	社會技巧	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	王生（一年級疑似身障）、陳生（一年級疑似身障）、劉生（一年級疑似身障）、李生（一年級情障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 （整合學習內容與學習表現）			1	團體形成與規範約定	1	處理情緒 I
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 在團體活動中，藉由繪本情境討論、演練、遊戲等方式，學習情緒辨識與表達，並能將所學實際運用於生活中。 2. 在團體活動中，藉由繪本情境討論、演練、遊戲等方式，學習遵守團體規範、問題解決的適當方式，並能將所學技巧實際運用於生活中。			2	教室常規 I	2	處理情緒 II
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	教室常規 II	3	處理情緒 III
					4	教室常規 III	4	處理情緒 IV
					5	教室常規 IV	5	處理情緒 V
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)參考「 12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編定課程。 (2)參考各類社會技巧、情緒教育相關書籍、繪本、桌遊、影片等。 2.教學方法 包括示範、討論與發表、多媒體教學、角色扮演、團體遊戲等方式互相搭配，指導學生提升自我概念、遵守指令、情緒表達、自我控制與解決問題的能力。			6	溝通技巧 I	6	處理衝突 I
議題融入 ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃□多元文化 □閱讀素養□戶外教育					7	溝通技巧 II	7	處理衝突 II
					8	溝通技巧 III	8	處理衝突 III
					9	溝通技巧 IV	9	處理衝突 IV
					10	溝通技巧 V	10	處理衝突 V
					11	人際互動 I	11	情緒與溝通 I

☐國際教育☐原住民族教育

3.教學評量

(1)口頭評量：學生上課的發表內容與理解程度。

(2)觀察評量：觀察學生模擬演練及實際生活之表現。

12

人際互動 II

12

情緒與溝通 II

13

人際互動 III

13

情緒與溝通 III

14

人際互動 IV

14

情緒與溝通 IV

15

人際互動 V

15

情緒與溝通 V

16

實作與綜合練習-桌遊 I

16

實作與綜合練習-桌遊 I

17

實作與綜合練習-桌遊 II

17

實作與綜合練習-桌遊 II

18

實作與綜合練習-桌遊 III

18

實作與綜合練習-桌遊 III

19

實作與綜合練習-桌遊 IV

19

實作與綜合練習-桌遊 IV

20

課程回顧

20

課程回顧

領域/特需	社會技巧	每周節數	1 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九	
教學對象 /年級 /障礙類別	彭生(一年級肢障腦麻) 鄭生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	認識你真好/自我介紹	1	收心操/團體規範
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 能在團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習人際關係的建立、理解衝突的原因及情境分析和性別互動的基本禮儀，並主動應用到日常生活中。 2. 能在團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習團體的基本規範、瞭解表達與傾聽的時機、衝突情境的因應及危險情境的判別，並主動應用到日常生活中。			2	貓頭鷹回家/介紹遊戲規則	2	巨型鱷魚牙醫/ 介紹遊戲規則
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	貓頭鷹回家/學習合作	3	巨型鱷魚牙醫/ 做好心理準備
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					4	貓頭鷹回家/學習溝通	4	巨型鱷魚牙醫/戰勝恐懼
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育		教學與評量說明			5	跑跑龜/介紹遊戲規則	5	石頭湯/介紹遊戲規則
		1.教材編輯與資源 從市面上選擇合適的桌遊教具，提供情境題材。 2.教學方法 (1) 以個別操作、團體討論及遊戲活動，協助學生解讀實際情境並演練。 (2) 將社會技巧具體策略依據學生需要，以視覺提示或社會性故事，提供學生運用時的提示，增加學生成功機會。 3.教學評量			6	跑跑龜/分辨輸贏	6	石頭湯/訓練表達
					7	跑跑龜/適時求助	7	石頭湯/解決問題
					8	就是你/介紹遊戲規則	8	嘿！我的魚！/ 介紹遊戲規則
					9	就是你/訓練專注力	9	嘿！我的魚！/ 訓練挫折容忍度
					10	就是你/訓練反應力	10	嘿！我的魚！/ 策略運用

☐生涯規劃
 ☒多元文化
☐閱讀素養
 ☐戶外教育
☐國際教育
 ☐原住民族教育

- (1) 口頭回答：以口頭表達的方式讓學生說出學習的成果。
- (2) 觀察紀錄：藉由教師或同儕的觀察，記錄學生的學習的成果。

11	電動釣魚/介紹遊戲規則	11	撲克牌遊戲/減紅點
12	電動釣魚/學習禮讓	12	撲克牌遊戲/抽鬼牌
13	電動釣魚/學習輪流	13	撲克牌遊戲/21 點
14	冰塊益智遊戲/ 介紹遊戲規則	14	跳跳猴大挑戰/ 介紹遊戲規則
15	冰塊益智遊戲/ 學習分辨情境	15	跳跳猴大挑戰/肢體表達力
16	冰塊益智遊戲/ 處理危險情境	16	跳跳猴大挑戰/應變取捨力
17	髒小豬/介紹遊戲規則	17	伐木達人/介紹遊戲規則
18	髒小豬/學習思考應變	18	伐木達人/訓練情緒控制
19	髒小豬/觀察他人	19	伐木達人/訓練耐性
20	學期總複習	20	學期總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	1 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	倪生(二年級自閉症) 詹生(二年級自閉症) 葉生(二年級疑似自閉症) 邱生(二年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡 /團體形成與規範約定	1	相見歡 /團體規範複習與約定
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我的正負向情緒，並主動應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語及肢體方式與他人互動，並主動應用到日常生活中。				2	看著人說話/訊息的接收	2	鱷魚怕怕牙醫怕怕 /肢體的表達
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	看著人說話/訊息的接收	3	鱷魚怕怕牙醫怕怕 /肢體的表達
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					4	我變成一隻噴火龍了 /覺察情緒-生氣	4	大鯨魚瑪莉蓮 /覺察情緒-害怕
議題融入 ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編定課程。 (2)參考《數位社會性課程教學攻略》及線上影片《唐朝小栗子》、《繪本花園》、《法鼓山網路動畫》與各式桌遊等提供社交情境學習題材，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。 2. 教學方法 (1)利用學生生活事件實例，結合多媒體教				5	我變成一隻噴火龍了 /情緒表達-生氣	5	大鯨魚瑪莉蓮 /情緒表達-害怕
					6	愛哭公主/覺察情緒-難過	6	想法會轉彎/正向思考
					7	愛哭公主/情緒表達-難過	7	想法會轉彎/正向思考
					8	脾氣與口氣/情緒表達方式	8	和同學一起玩/主動加入
					9	脾氣與口氣/情緒表達方式	9	和同學一起玩/合作與分享
					10	和同學一起玩/邀請與回應	10	和同學一起玩/讚美與肯定

- ☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☐多元文化
☐閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

學，引導學生解讀情境並實際演練。
 (2)透過角色扮演、團體遊戲及團體討論等方式，提升學生情緒表達及管理的能力。
 (3)給予學生正向回饋，提升學生的動機及成就感。
 (4)於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。
 3. 教學評量
 (1)觀察評量：課程參與專心度。
 (2)口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。
 (3)實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。

11	和同學一起玩/輪流與等待	11	和同學一起玩/整理與收拾
12	和同學一起玩/遵守規則	12	大嘴巴闖禍了/行為-後果
13	和同學一起玩/輸與贏	13	大嘴巴闖禍了/行為-後果
14	我的一百分/肯定自己	14	不害怕改變/勇敢積極
15	我的一百分/讚美自己	15	不害怕改變/肯定自己
16	看見你的好/肯定他人	16	幫助不如自助/勇敢積極
17	看見你的好/讚美他人	17	幫助不如自助/肯定自己
18	理直氣和/溝通表達的方式	18	將心比心/溝通表達的方式
19	理直氣和/溝通表達的方式	19	將心比心/溝通表達的方式
20	學期總複習	20	學期總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔡生(二年級疑似身障) 陳生(二年級自閉症) 張生(二年級疑似身障) 邱生(二年級疑似身障) 蘇生(二年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	能在團體生活中，透過團體遊戲、紙筆遊戲、情境演練、討論等方式，學習分辨與表達自己基本的正向或負向情緒，了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係，並使用適當口語表達、肢體動作進行互動，應用於團體生活中。				2	團體遊戲-分辨情緒	2	團體遊戲-適當口語溝通
					3	紙筆遊戲-自我介紹	3	紙筆遊戲-了解他人訊息
					B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	4	情境演練、討論	4
5	團體遊戲-覺察情緒	5	團體遊戲-適當肢體語言					
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	紙筆遊戲-打招呼	6
					7	情境演練、討論	7	情境演練、討論
					8	團體遊戲-辨識他人訊息	8	團體遊戲-避免鬥爭
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)桌遊 (2)自編學習教材 (3)多媒體教材 2. 教學方法 (1)以桌遊教材，教導學習面對可能遭遇的失敗，並適當地發洩情緒。 (2)以自編學習教材，教導依不同情境，適當回答問題。 (3)以多媒體教學，透過討論、角色扮演等方式，提升自我概念，且能運用適當的身體動作或口語表達需求。				9	紙筆遊戲-簡單規則	9	紙筆遊戲-基本禮儀
■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育					10	情境演練、討論	10	情境演練、討論
					11	團體遊戲-遭遇挫折	11	團體遊戲-維持心情平穩

	3.教學評量 (1) 運用動態評量，觀察學生對於課程的參與態度、發表內容、情境應對能力等項目。 (2) 觀察學生在原班及資源班的適應情形。	12	紙筆遊戲-喜歡與不喜歡	12	紙筆遊戲-尊重他人身體
		13	情境演練、討論	13	情境演練、討論
		14	團體遊戲-辨識壓力	14	團體遊戲-主動尋求協助
		15	紙筆遊戲-適當回答問題	15	紙筆遊戲-傾聽他人說話
		16	情境演練、討論	16	情境演練、討論
		17	團體遊戲-適當發洩情緒	17	團體遊戲-遵守班級規範
		18	紙筆遊戲-表達看法	18	紙筆遊戲-適當表達需求
		19	情境演練、討論	19	情境演練、討論
		20	總複習	20	總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔣生(二年級自閉症) 黃生(二年級疑似身障) 林生(二年級疑似身障) 李生(二年級疑似身障) 鄭生(二年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	團體遊戲	1	團體遊戲
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	能在團體生活中，透過團體遊戲、紙筆遊戲、情境演練、討論等方式，學習辨別表達自我與他人情緒，使用適當口語、肢體互動方式，主動應用在生活中。				2	紙筆遊戲	2	紙筆遊戲
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	情境演練、討論	3	情境演練、討論
					4	團體遊戲	4	團體遊戲
					5	紙筆遊戲	5	紙筆遊戲
					6	情境演練、討論	6	情境演練、討論
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	團體遊戲	7	團體遊戲
議題融入 ■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■ 多元文化 □閱讀素養 □戶 外教育 □國際教育 □原 住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)桌遊 (2)多媒體教材 (3)自編學習教材 2. 教學方法 以多媒體教學，透過引導、討論、角色扮演、團體遊戲等方式，提升自我概念與情緒表達、管理的能力。 3.教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)與原班及資源班同儕相處的狀況。				8	紙筆遊戲	8	紙筆遊戲
					9	情境演練、討論	9	情境演練、討論
					10	團體遊戲	10	團體遊戲
					11	紙筆遊戲	11	紙筆遊戲

		12	情境演練、討論	12	情境演練、討論
		13	團體遊戲	13	團體遊戲
		14	紙筆遊戲	14	紙筆遊戲
		15	情境演練、討論	15	情境演練、討論
		16	團體遊戲	16	團體遊戲
		17	紙筆遊戲	17	紙筆遊戲
		18	情境演練、討論	18	情境演練、討論
		19	總複習	19	總複習
		20	總複習	20	總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	1 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(三年級學障) 王生(三年級情障) 鍾生(三年級疑似學障) 王生(三年級學障) 楊生(三年級學障) 尤生(三年級學障) 施生(三年級智障) 黃生(三年級疑似情障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	認識你真好/自我介紹	1	收心操/團體規範
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 能在團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習訊息解讀的技巧、正負向訊息的判斷和話題的開啟與延續，並主動應用到日常生活中。 2. 能在團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習自我經驗的分享、自我需求與困難的表達及多元性別互動與自主，並主動應用到日常生活中。			2	快手疊杯/介紹遊戲規則	2	房地產拍賣/介紹遊戲規則
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	快手疊杯/訓練觀察力	3	房地產拍賣/ 瞭解自己的能力
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					4	快手疊杯/訓練反應力	4	房地產拍賣/ 做出正確的判斷
議題融入		教學與評量說明 1.教材編輯與資源 從市面上選擇合適的桌遊教具，提供情境題材。 2.教學方法 (1) 以個別操作、團體討論及遊戲活動，協助學生解讀實際情境並演練。 (2) 將社會技巧具體策略依據學生需要，以視覺提示或社會性故事，提供學生運用時的提示，增加學生成功機會。 3.教學評量			5	動物層層疊/介紹遊戲規則	5	閃靈快手/介紹遊戲規則
■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育					6	動物層層疊/依指示做事	6	閃靈快手/練習辨識圖示
					7	動物層層疊/分享自我經驗	7	閃靈快手/判斷對錯
					8	引蛇出洞/介紹遊戲規則	8	德國心臟病/介紹遊戲規則
					9	引蛇出洞/練習詢問他人	9	德國心臟病/ 理解性別互動差異
					10	引蛇出洞/練習回應他人	10	德國心臟病/ 觀察他人的動靜

☐生涯規劃
 ☒多元文化
☐閱讀素養
 ☐戶外教育
☐國際教育
 ☐原住民族教育

- (1) 口頭回答：以口頭表達的方式讓學生說出學習的成果。
- (2) 觀察紀錄：藉由教師或同儕的觀察，記錄學生的學習的成果。

11	小偵探找圖/介紹遊戲規則	11	疊疊豬/介紹遊戲規則
12	小偵探找圖/觀察線索提示	12	疊疊豬/訓練訊息判斷
13	小偵探找圖/冷靜應對	13	疊疊豬/訓練穩定度
14	躲貓貓/介紹遊戲規則	14	動物園/介紹遊戲規則
15	躲貓貓/訓練記憶力	15	動物園/分辨動物的剋星
16	躲貓貓/訓練變通能力	16	動物園/學習解決問題
17	賓果大玩家/介紹遊戲規則	17	賽豬俱樂部/介紹遊戲規則
18	賓果大玩家/輪流當莊	18	賽豬俱樂部/策略和運氣
19	賓果大玩家/仔細傾聽	19	賽豬俱樂部/學習接受失敗
20	學期總複習	20	學期總複習

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	社會技巧	每周節數	1	班級	潛能開發二班	教學者	黃培晏	
教學對象 /年級 /障礙類別	辛生(三年級自閉症)、林生(三年級自閉症)、賴生(三年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	分享與聆聽—暑假生活	1	分享與聆聽—寒假生活
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在小組活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我的正負向情緒，並主動應用到日常生活中。 2. 能在小團體的活動中，透過影片及繪本討論、角色扮演等方式，學習以適切方式處理、回應人際間的衝突問題，並類化至班級情境中。 3. 能在小團體的活動中，透過桌遊、卡牌、棋類、團康等遊戲，讓學生輪流擔任領導者，提升情境觀察、適切表達，維持遊戲互動的能力。				2	自我介紹	2	我是小幫手 1
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	分享我的遊戲 Part1	3	我是小幫手 2
					4	分享我的遊戲 Part2	4	衝突事件分享(四)
					5	分享我的遊戲 Part3	5	衝突事件分享(五)
					6	辨識表情和言語	6	衝突事件分享(六)
							7	距離的美好 1
					8	衝突事件分享(一)	8	距離的美好 2
					9	衝突事件分享(二)	9	改過的勇氣 1
					C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作			

☐ C3.多元文化與國際理解		10	衝突事件分享(三)	10	改過的勇氣 2
議題融入 ☒性別平等 ☒人權 ☒環境 ☐海洋 ☒品德 ☒生命 ☒法治 ☐科技 ☒資訊 ☐能源 ☒安全 ☐防災 ☒家庭教育 ☐生涯規劃 ☒多元文化 ☒閱讀素養 ☒戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育	教學與評量說明	11	優點大轟炸 1	11	分享我的遊戲 Part4
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」、《Super Skills》、《資源教室社會技巧》編訂課程、影片、繪本、遊戲 2. 教學方法 (1) 透過繪本、影片，並融入學生生活經驗，引導小組討論與實作演練。 (2) 透過角色扮演、團體遊戲等方式，提升學生判斷情境、適當回應、情緒表達及溝通協調等能力。 (3) 透過師長與同儕的正向回饋，提升學生的動機、成就，以及類化至其他情境之成效。 3. 教學評量 (1) 觀察並記錄學生參與度與實作演練情形。 (2) 蒐集並記錄學生應用至生活情境中的成效，做質性說明。	12	優點大轟炸 2	12	分享我的遊戲 Part5
		13	我可以做得更好 1	13	分享我的遊戲 Part6
		14	我可以做得更好 2	14	情緒你我他 3
		15	鏡子遊戲：如果我是你？	15	情緒你我他 4
		16		16	合作技巧 1
		17		17	合作技巧 2
		18	情緒你我他 1	18	合作技巧 3
		19	情緒你我他 2	19	年度回顧與檢討
		20	新年企劃— 好習慣與壞習慣	20	同樂會

領域/特需	社會技巧	每周節數	二	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	呂生(四年級情緒障礙) 馬生(四年級情緒障礙) 邵生(四年級語言障礙) 李生(四年級情緒障礙) 林生(四年級情緒障礙) 黃生(四年級自閉症) 廖生(四年級學習障礙) 蘇生(四年級疑似身障) 蔡生(四年級自閉症) 林生(四年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 在小團體活動中，透過教師引導、團體討論等方式，察覺影響個人情緒因素，從中練習穩定情緒的策略，並類化至班級情境中。 2. 在小團體活動中，透過影片、繪本討論、角色扮演等方式，能學習分辨在不同的情境，要如何以適切方式處理、回應人際間的衝突問題，並類化至班級情境中。 3. 在小團體活動中，透過桌遊、卡牌、棋類、團康等遊戲，讓學生輪流擔任領導者，提升情境觀察、適切表達，維持團體互動能力。			2	情緒小主人	2	處理情緒：憤怒
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	情緒撲滿	3	處理情緒：難過
					4	我訊息：適當表示反對	4	處理情緒：討厭
					5	我訊息：處理自己被誤會	5	處理情緒：丟臉
					6	我訊息：處理被欺負與嘲笑	6	處理情緒：焦慮
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明			7	我訊息：處理自己做錯事	7	處理情緒：愧疚
議題融入		1.教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」、《Super Skills》、《資源教室社會技巧》編訂課程。 (2) 影片、繪本、團體活動。 2.教學方法 (1) 透過繪本、影片，並融入學生生活經驗，引導小組討論與實作演練。			8	解決應對：自己做錯事	8	替代負向行為：口語攻擊
■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育					9	解決應對：自己做錯事	9	替代負向行為：破壞物品
					10	解決應對：意見不同	10	替代負向行為：自我傷害

□國際教育 □原住民族教育	(2) 透過角色扮演、團體遊戲等方式，提升學生判斷情境、適當回應、情緒表達及溝通協調等能力。 (3) 透過師長與同儕的正向回饋，提升學生的對於團體互動的動機、成就感，以及類化至其他情境之成效。 3. 教學評量 (1) 觀察並記錄學生參與度與實作演練情形。 (2) 蒐集學生應用至生活情境中的成效，進行質性紀錄與說明。	11	解決應對：矛盾訊息	11	替代負向行為：動作攻擊
		12	解決應對：被欺負、排擠	12	地板滾球融入團隊合作 (1) 理解、遵守規則 (2) 組織隊友、協商角色 (3) 隊內溝通、合作 (4) 以適當方式表達情緒 (5) 服從判決結果、勝敗 (6) 擔任裁判，處理球員違規、爭議
		13	解決應對：肢體衝突	13	
		14	桌遊融入人際互動 (1) 討論規則設定 (2) 帶領遊戲進行(發號施令) (3) 帶領遊戲進行(觀察局勢) (4) 與隊友合作協商 (5) 處理遊戲爭議(禮讓) (6) 處理遊戲爭議(協商)	14	
		15		15	
		16		16	
		17		17	
		18		18	期末個人賽
		19		19	期末團體賽
		20	期末總結回顧	20	期末總結回顧

領域/特需	社會技巧	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	鍾生(四年級情障) 賴生(四年級疑似其他障礙) 單生(四年級自閉症) 潘生(六年級疑似自閉症) 劉生(六年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	團體遊戲	1	團體遊戲
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在團體生活中，透過教師引導、團體討論、影片及繪本討論、角色扮演、桌遊、卡牌、棋類、團康等方式，學習壓力源的評估與處理，嘗試使用策略解決問題並接納後果並主動應用在生活中。 2. 能在團體生活中，透過教師引導、團體討論、影片及繪本討論、角色扮演、桌遊、卡牌、棋類、團康等方式，學習團體的基本規範，遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體並主動應用在生活中。				2	紙筆遊戲	2	紙筆遊戲
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	情境演練、討論	3	情境演練、討論
					4	團體遊戲	4	團體遊戲
					5	紙筆遊戲	5	紙筆遊戲
					6	情境演練、討論	6	情境演練、討論
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7	團體遊戲	7	團體遊戲
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」、《Super Skills》、《資源教室社會技巧》編訂課程 (2) 影片、繪本、團體活動。 2. 教學方法 (1) 透過繪本、影片，並融入學生生活經驗，引導小組討論與實作演練。				8	紙筆遊戲	8	紙筆遊戲
					9	情境演練、討論	9	情境演練、討論
					10	團體遊戲	10	團體遊戲

□國際教育 □原住民族教育	(2) 透過角色扮演、團體遊戲等方式，提升學生判斷情境、適當回應、情緒表達及溝通協調等能力。 (3) 透過師長與同儕的正向回饋，提升學生的對於團體互動的動機、成就感，以及類化至其他情境之成效。 3. 教學評量 (1) 觀察並記錄學生參與度與實作演練情形。 (2) 蒐集學生應用至生活情境中的成效，進行質性紀錄與說明。	11	紙筆遊戲	11	紙筆遊戲
		12	情境演練、討論	12	情境演練、討論
		13	團體遊戲	13	團體遊戲
		14	紙筆遊戲	14	紙筆遊戲
		15	情境演練、討論	15	情境演練、討論
		16	團體遊戲	16	團體遊戲
		17	紙筆遊戲	17	紙筆遊戲
		18	情境演練、討論	18	情境演練、討論
		19	總複習	19	總複習
		20	總複習	20	總複習

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	社會技巧	每周節數	2	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂
教學對象 /年級 /障礙類別	黃生(五年級情障)、張生(五年級疑似情障)、吳生(五年級情障)、李生(五年級情障)、朱生(五年級疑似情障)、蘇生(五年級自閉症)			教學安排			
				週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				上學期		下學期
A 自主行動 ☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	1. 在團體活動中,藉由情境討論、演練、遊戲等方式,學習遵守團隊規範、人際互動的適當方式,並能將所學技巧實際運用於生活中。 2. 在團體活動中,藉由情境討論、演練、遊戲等方式,學習情緒辨識、問題解決的適當方式,並能將所學技巧實際運用於生活中。			1	團體形成與規範約定	1	解開誤會
				2	接受讚美	2	解開誤會
				3	接受讚美	3	我會分享
				4	面對嘲笑	4	我會分享
				5	面對嘲笑	5	全力以赴
C 社會參與 ☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編定課程。 (2)參考各類社會技巧、情緒教育相關書籍、桌遊、影片等。 2.教學方法 包括示範、討論與發表、多媒體教學、角色扮演、團體遊戲等方式互相搭配,指導學生提升自我概念、遵守指令、情緒表達、自我控制與解決問題的能力。			6	不隨意答應別人	6	全力以赴
				7	不隨意答應別人	7	我有耐心
議題融入 ☒ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育				8	想法轉個彎	8	我有耐心
				9	想法轉個彎	9	人際特質覺知
				10	情緒與互利	10	人際特質覺知
				11	情緒與互利	11	同理心互動

☐國際教育☐原住民族教育

3.教學評量

(1)口頭評量：學生上課的發表內容與理解程度。

(2)觀察評量：觀察學生模擬演練及實際生活之表現。

12

情緒與互利

12

同理心互動

13

情境想選做

13

同理心互動

14

情境想選做

14

最佳策略

15

情境想選做

15

最佳策略

16

實作與綜合練習-桌遊 I

16

實作與綜合練習-桌遊 I

17

實作與綜合練習-桌遊 II

17

實作與綜合練習-桌遊 II

18

實作與綜合練習-桌遊 III

18

實作與綜合練習-桌遊 III

19

實作與綜合練習-桌遊 IV

19

實作與綜合練習-桌遊 IV

20

課程回顧

20

課程回顧

領域/特需	社會技巧	每周節數	1 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	謝生(五年級自閉症) 簡生(五年級自閉症) 楊生(五年級自閉症) 楊生(五年級情障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡 /團體形成與規範約定	1	相見歡 /團體形成與規範約定
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習與同儕維持適當的人我分際及和睦相處方式，並在日常生活中被動及主動加入團體時，也能被同儕接受。 2. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習與他人分享自己的生活或學習經驗，並在日常生活中主動尋求且結交到下課可以一起遊戲或聊天分享的朋友。				2	誰是班級的主人/指令遵從	2	讓孩子做身體的主人/界線
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	誰是班級的主人/指令遵從	3	讓孩子做身體的主人/界線
					4	不！別亂碰我的身體/界線	4	克服害怕/情緒覺察與應對
					5	不！別亂碰我的身體/界線	5	克服害怕/情緒覺察與應對
					6	惡習氣出現時 /情緒覺察與應對	6	禮讓要不要/行為-後果
					7	惡習氣出現時 /情緒覺察與應對	7	禮讓要不要/行為-後果
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				8	馬屁精與讚美心 /溝通表達的方式	8	溫暖體貼心/主動關懷
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編定課程。 (2) 參考《數位社會性課程教學攻略》及線上影片《唐朝小栗子》、《繪本花園》、《法鼓山網路動畫》與各式桌遊等提供社交情境學習題材，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。				9	馬屁精與讚美心 /溝通表達的方式	9	溫暖體貼心/主動關懷
					10	和同學一起玩/邀請與回應	10	和同學一起玩/主動加入
■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德								

☒生命 ☐法治 ☐科技
☐資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☐多元文化
☐閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

2. 教學方法

- (1) 利用學生生活事件實例，結合多媒體教學，引導學生解讀情境並實際演練。
- (2) 透過角色扮演、團體遊戲及團體討論等方式，提升學生情緒表達及管理的能力。
- (3) 給予學生正向回饋，提升學生的動機及成就感。
- (4) 於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。

3. 教學評量

- (1) 口頭評量：學生上課的發表內容與理解程度。
- (2) 實作評量：觀察學生模擬演練及實際生活之表現。
- (3) 觀察評量：觀察學生學習態度、人際互動、團體規範的遵守等。

11	和同學一起玩/輪流與等待	11	和同學一起玩/主動分享
12	和同學一起玩/遵守規則	12	和同學一起玩/主動幫助
13	和同學一起玩/面對輸贏	13	和同學一起玩/分工合作
14	不喜歡，怎麼辦 /尊重與包容	14	助人與尊重/同理心
15	不喜歡，怎麼辦 /尊重與包容	15	助人與尊重/同理心
16	黑天鵝與白天鵝/學會和好	16	友情考驗/溝通和好
17	黑天鵝與白天鵝/學會和好	17	友情考驗/溝通和好
18	天生我材必有用/肯定自己	18	樂觀是好日/正向思考
19	天生我材必有用/肯定自己	19	樂觀是好日/正向思考
20	學期總複習	20	學期總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	1	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(五年級自閉症) 宋生(五年級自閉症) 詹生(五年級疑似情障) 劉生(五年級自閉症) 楊生(五年級情障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡 /團體形成與規範約定	1	相見歡 /團體形成與規範約定
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習與同儕維持適當的人我分際及和睦相處方式，並在日常生活中被動及主動加入團體時，也能被同儕接受。 2. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習與他人分享自己的生活或學習經驗，並在日常生活中主動尋求且結交到下課可以一起遊戲或聊天分享的朋友。				2	誰是班級的主人/指令遵從	2	讓孩子做身體的主人/界線
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	誰是班級的主人/指令遵從	3	讓孩子做身體的主人/界線
					4	不！別亂碰我的身體/界線	4	克服害怕/情緒覺察與應對
					5	不！別亂碰我的身體/界線	5	克服害怕/情緒覺察與應對
					6	惡習氣出現時 /情緒覺察與應對	6	禮讓要不要/行為-後果
					7	惡習氣出現時 /情緒覺察與應對	7	禮讓要不要/行為-後果
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				8	馬屁精與讚美心 /溝通表達的方式	8	溫暖體貼心/主動關懷
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編定課程。 (2) 參考《數位社會性課程教學攻略》及線上影片《唐朝小栗子》、《繪本花園》、《法鼓山網路動畫》與各式桌遊等提供社交情境學習題材，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。				9	馬屁精與讚美心 /溝通表達的方式	9	溫暖體貼心/主動關懷
					10	和同學一起玩/邀請與回應	10	和同學一起玩/主動加入
■性別平等 □環境 □海洋		■人權 ■品德						

☒生命 ☐法治 ☐科技
☐資訊 ☐能源 ☐安全
☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☐多元文化
☐閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

2. 教學方法

- (1) 利用學生生活事件實例，結合多媒體教學，引導學生解讀情境並實際演練。
- (2) 透過角色扮演、團體遊戲及團體討論等方式，提升學生情緒表達及管理的能力。
- (3) 給予學生正向回饋，提升學生的動機及成就感。
- (4) 於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。

3. 教學評量

- (1) 口頭評量：學生上課的發表內容與理解程度。
- (2) 實作評量：觀察學生模擬演練及實際生活之表現。
- (3) 觀察評量：觀察學生學習態度、人際互動、團體規範的遵守等。

11	和同學一起玩/輪流與等待	11	和同學一起玩/主動分享
12	和同學一起玩/遵守規則	12	和同學一起玩/主動幫助
13	和同學一起玩/面對輸贏	13	和同學一起玩/分工合作
14	不喜歡，怎麼辦 /尊重與包容	14	助人與尊重/同理心
15	不喜歡，怎麼辦 /尊重與包容	15	助人與尊重/同理心
16	黑天鵝與白天鵝/學會和好	16	友情考驗/溝通和好
17	黑天鵝與白天鵝/學會和好	17	友情考驗/溝通和好
18	天生我材必有用/肯定自己	18	樂觀是好日/正向思考
19	天生我材必有用/肯定自己	19	樂觀是好日/正向思考
20	學期總複習	20	學期總複習

領域/特需	社會技巧	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(六年級自閉症) 賴生(六年級聽障) 許生(六年級聽障) 林生(六年級語障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	團體遊戲	1	團體遊戲
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在小團體的活動中，透過教師引導、團體討論等方式，察覺影響個人情緒的因素，並從中練習穩定情緒的方法，類化至班級情境中。 2. 能在小團體的活動中，透過影片及繪本討論、角色扮演等方式，學習以適切方式處理、回應人際間的衝突問題，並類化至班級情境中。				2	紙筆遊戲	2	紙筆遊戲
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	情境演練、討論	3	情境演練、討論
					4	團體遊戲	4	團體遊戲
					5	紙筆遊戲	5	紙筆遊戲
					6	情境演練、討論	6	情境演練、討論
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」、《Super Skills》、《資源教室社會技巧》編訂課程 (2) 影片、繪本、團體活動。 2.教學方法 (1) 透過繪本、影片，並融入學生生活經驗，引導小組討論與實作演練。 (2) 透過角色扮演、團體遊戲等方式，提升學生判斷情境、適當回應、情緒表達及溝通				7	團體遊戲	7	團體遊戲
議題融入					8	紙筆遊戲	8	紙筆遊戲
					9	情境演練、討論	9	情境演練、討論
					10	團體遊戲	10	團體遊戲
■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育					11	紙筆遊戲	11	紙筆遊戲

	協調等能力。 (3) 透過師長與同儕的正向回饋，提升學生的對於團體互動的動機、成就感，以及類化至其他情境之成效。 3. 教學評量 (1) 觀察並記錄學生參與度與實作演練情形。 (2) 蒐集學生應用至生活情境中的成效，進行質性紀錄與說明。	12	情境演練、討論	12	情境演練、討論
		13	團體遊戲	13	團體遊戲
		14	紙筆遊戲	14	紙筆遊戲
		15	情境演練、討論	15	情境演練、討論
		16	團體遊戲	16	團體遊戲
		17	紙筆遊戲	17	紙筆遊戲
		18	情境演練、討論	18	情境演練、討論
		19	總複習	19	總複習
		20	總複習	20	總複習

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	學習策略	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂
教學對象 /年級 /障礙類別	王生（一年級疑似身障）、陳生（一年級疑似身障）、劉生（一年級疑似身障）、李生（一年級情障）			教學安排			
				週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	圖像記憶（初階）	1	圖像記憶（進階）
A 自主行動 ☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	在課堂中，透過各種專注力遊戲，並結合語音提示及實際操作演練等方式，提升學生處理複雜訊息的能力，並發展出自我指導的注意力策略能力且能應用於生活中。			2	圖畫選擇	2	圖形對稱
				3	圖/數字配對（初階）	3	圖/數字配對（進階）
				4	完成接續	4	文字變化
				5	詞彙聽覺（初階）	5	詞彙聽覺（進階）
				6	幾何完成	6	文字區辨
C 社會參與 ☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解 議題融入 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 參考各類專注力訓練相關書籍與桌遊、多媒體教材等，依照學生年齡與能力編排學習內容。 2. 教學方法 教師呈現教材，並提供示範、提示等，並運用紙筆活動、多媒體素材、團體遊戲等多元方式，增加訓練時的趣味性，以提升學習動機及學習效能。			7	詞彙記憶（初階）	7	詞彙記憶（進階）
				8	仿畫圖形	8	書寫速度
				9	相關幾何記憶（初階）	9	相關幾何記憶（進階）
				10	迷宮路徑	10	語詞歸類
				11	無關幾何記憶（初階）	11	無關幾何記憶（進階）

☐國際教育☐原住民族教育

3. 教學評量

- (1)口頭評量：學生上課回答問題或發表情形。
(2)觀察評量：觀察上課行為表現與學習態度。
(3)紙筆評量：學生書寫作業、學習單等正確情況。

12	搜尋符號	12	語文圖像概念
13	相關語句記憶（初階）	13	相關語句記憶（進階）
14	替換符號	14	語句搜尋
15	無關語句記憶（初階）	15	無關語句記憶（進階）
16	排列推理	16	幾何變化
17	桌上遊戲 I	17	桌上遊戲 I
18	桌上遊戲 II	18	桌上遊戲 II
19	桌上遊戲 III	19	桌上遊戲 III
20	桌上遊戲 IV	20	桌上遊戲 IV

領域/特需	學習策略	每周節數	1 節	班級	潛能開發班 (二)	教學者	廖慧娟	
教學對象 /年級 /障礙類別	詹生(二年級自閉症) 葉生(二年級疑似自閉症) 邱生(二年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	圖案配對(9) (圖形辨別及視覺專注力)	1	圖案配對(13) (圖形辨別及視覺專注力)
A 自主行動 ☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	能在小組學習中，透過訓練單、語音提示及實際操作演練等方式，學習忽略環境干擾訊息，持續專注於學習的焦點區，並在日常生活中能應用到其他科目的學習。				2	六角著色(9) (視覺搜尋及視覺記憶力)	2	六角著色(13) (視覺搜尋及視覺記憶力)
B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養					3	大家來找碴(9) (視覺區辨及持續專注力)	3	大家來找碴(13) (視覺區辨及持續專注力)
					4	拼圖找一找(9) (視覺區辨及選擇性專注力)	4	拼圖找一找(13) (視覺區辨及選擇性專注力)
					5	編碼遊戲(9) (問題解決能力及專注力)	5	編碼遊戲(13) (問題解決能力及專注力)
					C 社會參與 ☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	6	圖案配對(10) (圖形辨別及視覺專注力)	6
議題融入 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全	7	六角著色(10) (視覺搜尋及視覺記憶力)	7	六角著色(14) (視覺搜尋及視覺記憶力)				
	8	大家來找碴(10) (視覺區辨及持續專注力)	8	大家來找碴(14) (視覺區辨及持續專注力)				
	9	拼圖找一找(10) (視覺區辨及選擇性專注力)	9	拼圖找一找(14) (視覺區辨及選擇性專注力)				
				10	編碼遊戲(10) (問題解決能力及專注力)	10	編碼遊戲(14) (問題解決能力及專注力)	

☐防災 ☐家庭教育
☐生涯規劃 ☐多元文化
☐閱讀素養 ☐戶外教育
☐國際教育 ☐原住民族教育

(1)觀察紀錄：藉由學生的自我覺察，記錄自己的專注狀況。

11	圖案配對(11) (圖形辨別及視覺專注力)	11	圖案配對(15) (圖形辨別及視覺專注力)
12	六角著色(11) (視覺搜尋及視覺記憶力)	12	六角著色(15) (視覺搜尋及視覺記憶力)
13	大家來找碴(11) (視覺區辨及持續專注力)	13	大家來找碴(15) (視覺區辨及持續專注力)
14	拼圖找一找(11) (視覺區辨及選擇性專注力)	14	拼圖找一找(15) (視覺區辨及選擇性專注力)
15	編碼遊戲(11) (問題解決能力及專注力)	15	編碼遊戲(15) (問題解決能力及專注力)
16	圖案配對(12) (圖形辨別及視覺專注力)	16	圖案配對(16) (圖形辨別及視覺專注力)
17	六角著色(12) (視覺搜尋及視覺記憶力)	17	六角著色(16) (視覺搜尋及視覺記憶力)
18	大家來找碴 (12) (視覺區辨及持續專注力)	18	大家來找碴 (16) (視覺區辨及持續專注力)
19	拼圖找一找(12) (視覺區辨及選擇性專注力)	19	拼圖找一找(16) (視覺區辨及選擇性專注力)
20	編碼遊戲(12) (問題解決能力及專注力)	20	編碼遊戲(16) (問題解決能力及專注力)

領域/特需	學習策略	每周節數	二	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔡生(二年級疑似身障) 陳生(二年級自閉症) 蘇生(二年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	增強學習動機的方式	1	增強學習動機的方式
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	能在團體課程中，透過專注力訓練、繪本教學、國語教科書閱讀與討論等方式，指出對話內容的重點，表達出文章內容的大意，應用在生活情境中。				2	專注力訓練	2	專注力訓練
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	劃記第一、二課課文重點	3	劃記第一、二課課文重點
					4	繪本教學	4	繪本教學
					5	專注力訓練	5	專注力訓練
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				6	劃記第三、四課課文重點	6	劃記第三、四課課文重點
議題融入					7	繪本教學	7	繪本教學
■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)自編語音提示 (2)國語教科書與電子書 (3)繪本教學 2. 教學方法 (1)利用代幣制增強，提升學生的學習動機。 (2)利用口語提示學生進行需完成的事項，並請學生紀錄自己的表現，將專注力訓練融入學科練習，以便類化。 (3)運用故事結構法，教導學生使用故事結構或分析進行閱讀，幫助學生組織理解文本大意。				8	專注力訓練	8	專注力訓練
					9	劃記第五、六課課文重點	9	劃記第五、六課課文重點
					10	期中評量	10	期中評量
					11	繪本教學	11	繪本教學

	3. 教學評量 (1)透過形成性評量方式，了解學生學習的實際應用情形，並記錄學習的成果。 (2)觀察紀錄：藉由學生的自我覺察，記錄自己的專注力維持狀況及學習效果。	12	專注力訓練	12	專注力訓練
		13	劃記第七、八課課文重點	13	劃記第七、八課課文重點
		14	繪本教學	14	繪本教學
		15	專注力訓練	15	專注力訓練
		16	劃記第九、十課課文重點	16	劃記第九、十課課文重點
		17	繪本教學	17	繪本教學
		18	專注力訓練	18	專注力訓練
		19	劃記第十一、十二課課文重點	19	劃記第十一、十二課課文重點
		20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	學習策略	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔣生(二年級自閉症) 黃生(二年級疑似身障) 李生(二年級疑似身障) 林生(二年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	專注力訓練	1	專注力訓練
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	能在團體生活中，透過專注力訓練、繪本教學、故事閱讀與討論等方式，學習增加學習印象的方法並透過練習增加學習印象，主動應用在生活中。				2	專注力訓練	2	專注力訓練
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	繪本教學	3	繪本教學
					4	故事閱讀與討論	4	故事閱讀與討論
					5	專注力訓練	5	專注力訓練
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				6	專注力訓練	6	專注力訓練
議題融入					7	繪本教學	7	繪本教學
	■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)自編語音提示 (2)繪本教學 (3)故事閱讀 2. 教學方法 (1)利用聲音提示學生做應該做的事，並紀錄自己的表現，將專注力訓練融入各科練習，以便類化 (2)運用故事結構法、多媒體融入以及圖像，幫助學生組織了解文本大意				8	故事閱讀與討論	8
9						團體討論與分享	9	團體討論與分享
10						期中評量	10	期中評量
11						專注力訓練	11	專注力訓練

	3. 教學評量 (1)透過口頭回答的評量方式，了解學生的實際應用情形，並記錄進步之結果 (2)觀察紀錄：藉由學生的自我覺察，記錄自己的專注狀況。	12	專注力訓練	12	專注力訓練
		13	繪本教學	13	繪本教學
		14	故事閱讀與討論	14	故事閱讀與討論
		15	專注力訓練	15	專注力訓練
		16	專注力訓練	16	專注力訓練
		17	繪本教學	17	繪本教學
		18	故事閱讀與討論	18	故事閱讀與討論
		19	團體討論與分享	19	團體討論與分享
		20	期末評量	20	期末評量

資源班課程計畫

領域/特需	學習策略	每周節數	二	班級	潛發班三	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	鍾生(四年級情緒障礙) 部生(四年級語言障礙) 單生(四年級自閉症) 黃生(四年級自閉症) 廖生(四年級學習障礙) 蘇生(四年級疑似身障) 林生(四年級疑似身障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	增強學習動機的方式	1	增強學習動機的方式
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1. 能運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，培養良好的個人特質。 2. 能運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過討論與實作處理學習上的問題。 3. 能運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養。			2	專注力訓練	2	專注力訓練
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第一、二課識字策略	3	第一、二課識字策略
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					4	劃記第一、二課課文重點	4	劃記第一、二課課文重點
議題融入		教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)自編國語教材 (2)國語教科書與電子書 (3)文章閱讀 2.教學方法 (1)利用代幣制增強，提升學生的學習動機。 (2)運用字族文教學法、形聲字教學法，教導學生識字策略。 (3)運用互動教學法，培養學生對於不同文本的閱讀策略，幫助學生組織理解文本大意，並發展解決問題的能力。			5	第三、四課識字策略	5	第三、四課識字策略
■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育					6	劃記第三、四課課文重點	6	劃記第三、四課課文重點
					7	第五、六課識字策略	7	第五、六課識字策略
					8	劃記第五、六課課文重點	8	劃記第五、六課課文重點
					9	文章閱讀與討論	9	文章閱讀與討論
		10	期中評量	10	期中評量			
		11	專注力訓練	11	專注力訓練			

	3. 教學評量 (1)透過形成性評量方式，了解學生學習實際應用情形，並記錄學習的成果。 (2)觀察紀錄：藉由學生自我覺察，記錄自己的專注力維持狀況及學習效果。	12	第七、八課識字策略	12	第七、八課識字策略
		13	劃記第七、八課課文重點	13	劃記第七、八課課文重點
		14	第九、十課識字策略	14	第九、十課識字策略
		15	劃記第九、十課課文重點	15	劃記第九、十課課文重點
		16	第十一、十二課識字策略	16	第十一、十二課識字策略
		17	劃記第十一、十二課課文重點	17	劃記第十一、十二課課文重點
		18	心智圖運用技巧	18	心智圖運用技巧
		19	考試作答技巧	19	考試作答技巧
		20	期末評量	20	期末評量

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	學習策略	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	李生（五年級情障）、黃生（五年級情障）、李生（五年級學障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 （整合學習內容與學習表現）				1	第一課 拔一條河	1	第一課 名人記趣
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	在課堂中，透過討論、提問搶答、繪製心智圖、結構分析等教學方式，學生能學習預測、連結、摘大意找主旨、做筆記等閱讀理解相關策略，並能將所學策略運用於生活中。				2	第二課 從空中看臺灣	2	第二課 秋江獨釣
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	第三課 蚊帳大使	3	第三課 智救養馬人
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					4	第四課 不一樣的醫生	4	第四課 故宮挖「寶」趣
議題融入	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 以五年級康軒版國語為範圍，搭配課文相關影片及學習單。 2. 教學方法 採用多元的閱讀教學策略，例如心智圖、關鍵字詞、結構分析、六何法等，結合提問、繪圖、遊戲等教學方式，提升閱讀理解及統整能力。				5	第五課 分享的力量	5	第五課 恆久的美
性別平等 環境 生命 資訊 防災 人權 海洋 法治 能源 家庭 品德 科技 安全					6	第六課 田裡的魔法師	6	第六課 戲迷
					7	第七課 從失敗中覺醒	7	第七課 舞動美麗人生
					8	閱讀階梯一	8	閱讀階梯一
		9	期中複習	9	期中複習			
		10	期中評量	10	期中評量			

☐生涯規劃
 ☒多元文化
☒閱讀素養
 ☒戶外教育
☒國際教育
 ☐原住民族教育

3. 教學評量

- (1)口頭評量：對內容、主題理解程度
 (2)觀察評量：課程參與專心度與主動性
 (3)紙筆評量：書寫練習配合度及正確性

11	第八課 火星，你好嗎？	11	第八課 動物的尾巴
12	第九課 溪谷間的野鳥	12	第九課 生命中的「大石頭」
13	第十課 海豚	13	第十課 果真如此嗎？
14	第十一課 你想做人魚嗎？	14	第十一課 湖光山色
15	第十二課 衝破逆境	15	第十二課 田園交響曲
16	第十三課 想念的季節	16	第十三課 山豬學校，飛鼠大學
17	第十四課 小樹	17	第十四課 湖濱散記
18	閱讀階梯二	18	閱讀階梯二
19	期末複習	19	期末複習
20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	學習策略	每周節數	二	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	許生(六年級聽障) 賴生(六年級聽障) 林生(六年級語障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	專注力訓練	1	專注力訓練
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在團體生活中，透過專注力訓練、繪本教學、故事閱讀與討論等方式，學習文章段落關係和核心概念，表達文章內容的核心與重要概念並主動應用在生活中。 2. 能在團體生活中，透過專注力訓練、繪本教學、故事閱讀與討論等方式，學習學習行為的調整，在不同學習情境下調整自己的學習行為並主動應用在生活中。				2	專注力訓練	2	專注力訓練
					3	繪本教學	3	繪本教學
					B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	4	故事閱讀與討論	4
5	專注力訓練	5	專注力訓練					
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				6	專注力訓練	6	專注力訓練
					7	繪本教學	7	繪本教學
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)自編語音提示 (2)繪本教學 (3)故事閱讀 2. 教學方法 (1)利用聲音提示學生做應該做的事，並紀錄自己的表現，將專注力訓練融入各科練習，以便類化 (2)運用故事結構法、多媒體融入以及圖像，幫助學生組織了解文本大意				8	故事閱讀與討論	8	故事閱讀與討論
					9	團體討論與分享	9	團體討論與分享
					10	期中評量	10	期中評量
■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育					11	專注力訓練	11	專注力訓練

	3. 教學評量 (1)透過口頭回答的評量方式，了解學生的實際應用情形，並記錄進步之結果 (2)觀察紀錄：藉由學生的自我覺察，記錄自己的專注狀況。	12	專注力訓練	12	專注力訓練
		13	繪本教學	13	繪本教學
		14	故事閱讀與討論	14	故事閱讀與討論
		15	專注力訓練	15	專注力訓練
		16	專注力訓練	16	專注力訓練
		17	繪本教學	17	繪本教學
		18	故事閱讀與討論	18	故事閱讀與討論
		19	團體討論與分享	19	團體討論與分享
		20	期末評量	20	期末評量

領域/特需	溝通訓練	每周節數	一	班級	潛發班(三)	教學者	易靖	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔡生(二年級疑似身障) 陳生(二年級自閉症) 張生(二年級疑似身障) 部生(四年級語言障礙)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能在團體課程中，透過順序圖卡、說故事、句型練習、繪本閱讀等方式，理解與他人對話的主題內容，依主題起始對話、加入對話或終止對話，且能表達正確且符合情境的訊息。 2.能在團體課程中，說出語意明確的說話內容，注意構音、音量及說話節奏，並能藉由引導應用於生活情境中。				2	順序圖卡	2	順序圖卡
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	說故事	3	說故事
					4	繪本閱讀	4	繪本閱讀
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				5	句型練習	5	句型練習
					6	順序圖卡	6	順序圖卡
議題融入	1.教材編輯與資源 (1)圖卡 (2)故事有聲書 (3)繪本 (4)自編學習教材 2.教學方法 (1)擴充詞彙：進行主題式的教學，取材自生活經驗、繪本故事，擴充詞彙量與語用能力。				7	說故事	7	說故事
					8	繪本閱讀	8	繪本閱讀
					9	句型練習	9	句型練習
■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化					10	順序圖卡	10	順序圖卡

■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	(2)語言表達：取材自生活經驗，結合繪本、圖卡藉由鷹架式問答，引導提升口語表達能力。 3.教學評量 (1) 觀察並記錄學生參與度與口語表達語料。 (2) 蒐集並記錄學生應用至生活情境中的成效。	11	說故事	11	說故事
		12	繪本閱讀	12	繪本閱讀
		13	句型練習	13	句型練習
		14	順序圖卡	14	順序圖卡
		15	說故事	15	說故事
		16	繪本閱讀	16	繪本閱讀
		17	句型練習	17	句型練習
		18	順序圖卡	18	順序圖卡
		19	說故事	19	說故事
		20	總複習	20	總複習

領域/特需	溝通訓練	每周節數	一	班級	潛發班(三)	教學者	林志豪、易靖			
教學對象 /年級 /障礙類別	蔣生(二年級自閉症) 林生(二年級疑似身障) 鄭生(二年級自閉症) 蘇生(二年級疑似身障)				教學安排					
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容		
						上學期		下學期		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	句型練習		1	句型練習	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		能在團體生活中，透過句型練習、繪本閱讀、順序圖卡、說故事等方式，學習語意明確的說話內容並理解與他人對話的主題內容，主動應用在生活中。			2	繪本閱讀		2	繪本閱讀	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	順序圖卡		3	順序圖卡	
					4	說故事		4	說故事	
					5	句型練習		5	句型練習	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明			6	繪本閱讀		6	繪本閱讀	
議題融入					7	順序圖卡		7	順序圖卡	
		8	句型練習		8	句型練習				
■性別平等 □人權 □環境 □海洋■品德■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化		9	繪本閱讀		9	繪本閱讀				
		10	順序圖卡		10	順序圖卡				

■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	(1) 觀察：觀察學生的課程參與、專心度及發表情形。 (2) 口語評量：以問答方式評估學生學習的狀況。	11	說故事	11	說故事
		12	句型練習	12	句型練習
		13	繪本閱讀	13	繪本閱讀
		14	順序圖卡	14	順序圖卡
		15	句型練習	15	句型練習
		16	繪本閱讀	16	繪本閱讀
		17	順序圖卡	17	順序圖卡
		18	說故事	18	說故事
		19	句型練習	19	句型練習
		20	總複習	20	總複習

領域/特需	溝通訓練	每周節數	一	班級	潛發班(三)	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(六年級自閉症) 劉生(六年級自閉症) 許生(六年級聽障) 賴生(六年級聽障) 林生(六年級語障)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	句型練習	1	句型練習
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在團體生活中，透過句型練習、繪本閱讀、順序圖卡、說故事等方式，學習構音、音量及說話節奏，發出清楚明確的訊息並主動應用在生活中。 2. 能在團體生活中，透過句型練習、繪本閱讀、順序圖卡、說故事等方式，學習摘要他人說話內容的技巧，依情境需求調整適切的溝通形式並主動應用在生活中。				2	繪本閱讀	2	繪本閱讀
					3	順序圖卡	3	順序圖卡
					B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	2. 能在團體生活中，透過句型練習、繪本閱讀、順序圖卡、說故事等方式，學習摘要他人說話內容的技巧，依情境需求調整適切的溝通形式並主動應用在生活中。		
5	句型練習	5	句型練習					
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				6	繪本閱讀	6	繪本閱讀
					7	順序圖卡	7	順序圖卡
					議題融入 ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化	1.教材編輯與資源 (1)桌遊 (2)多媒體教材 (3)自編學習教材 2.教學方法 藉由多媒體教學，以問答和討論等方式，協助學生理解情境表達，加強學生陳述語句及敘事的能力。 3.教學評量		
9	繪本閱讀	9	繪本閱讀					
10	順序圖卡	10	順序圖卡					

■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	(1) 觀察：觀察學生的課程參與、專心度及發表情形。 (2) 口語評量：以問答方式評估學生學習的狀況。	11	說故事	11	說故事
		12	句型練習	12	句型練習
		13	繪本閱讀	13	繪本閱讀
		14	順序圖卡	14	順序圖卡
		15	句型練習	15	句型練習
		16	繪本閱讀	16	繪本閱讀
		17	順序圖卡	17	順序圖卡
		18	說故事	18	說故事
		19	句型練習	19	句型練習
		20	總複習	20	總複習

臺北市光復國民小學 111 學年度潛能開發班課程計畫

領域/特需	功能性動作訓練	每周節數	1	班級	潛能開發班(一)	教學者	許銘桂	
教學對象 /年級 /障礙類別	王生（一年級疑似身障）、陳生（一年級疑似身障）、劉生（一年級疑似身障）、李生（一年級情障）				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養		課程目標 （整合學習內容與學習表現）			1	紙類創作 I	1	水黏珠創作 I
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		在課堂中，透過講解、示範、演練、遊戲、同儕合作等方式，提升學生手眼協調、手部精細操作與粗大動作之能力，並將相關技能應用於生活中。			2	紙類創作 II	2	水黏珠創作 II
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3	紙類創作 III	3	水黏珠創作 III
					4	紙類創作 IV	4	水黏珠創作 IV
					5	身體造型遊戲 I	5	傳球遊戲 I
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					教學與評量說明			6
議題融入 ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃□多元文化 □閱讀素養□戶外教育		1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版一年級健康與體育課本，並依學生能力調整難易度與教學內容。 (2)各類DIY勞作相關材料。 2. 教學方法 教師直接教學與示範，並結合學生經驗，採用遊戲、競賽、同儕合作等方式，提升學生整體動作能力。			7	身體造型遊戲 III	7	傳球遊戲 III
					8	身體造型遊戲 IV	8	傳球遊戲 IV
					9	唱跳樂趣多 I	9	鈕釦花 I
					10	唱跳樂趣多 II	10	鈕釦花 II
					11	唱跳樂趣多 III	11	鈕釦花 III

☐國際教育☐原住民族教育

3. 教學評量

- (1)觀察學生上課的專心度、參與度及學習態度。
(2)檢核學生肢體動作與作品完成度之表現。

12

唱跳樂趣多 IV

12

鈕釦花 IV

13

繽紛剪貼畫 I

13

滾出活力 I

14

繽紛剪貼畫 II

14

滾出活力 II

15

繽紛剪貼畫 III

15

滾出活力 III

16

繽紛剪貼畫 IV

16

滾出活力 IV

17

滾球高手 I

17

飛向天空 I

18

滾球高手 II

18

飛向天空 II

19

滾球高手 III

19

飛向天空 III

20

滾球高手 IV

20

飛向天空 IV

領域/特需	功能性動作訓練	每周節數	1 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九
教學對象 /年級 /障礙類別	彭生(一年級肢障腦麻) 鄭生(一年級疑似身障) 林生(一年級疑似身障)			教學安排			
				週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
					上學期		下學期
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1	團體形成/暖身操練習	1	團體形成/暖身操練習
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		1. 能在團體活動中，透過示範、遊戲等方式，學習簡單或單一動作的模仿，並應用到日常生活中的活動。 2. 能在團體活動中，透過個別演練、競賽的方式，學習指令下簡單或單一動作的執行，並應用到日常生活中的活動。		2	玩球趣味多/傳接跑跑跑	2	玩球樂/拍球動一動
B 溝通互動 □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養				3	玩球趣味多/傳接跑跑跑	3	玩球樂/拍球動一動
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解				4	玩球趣味多/一線之隔	4	玩球樂/拋擲我最行
議題融入		教學與評量說明 1.教材編輯與資源 參考一年級健康與體育課本康軒版，依據學生能力調整內容難度。 2.教學方法 (1) 教師或同學肢體示範及同儕間互相協助。 (2)部分活動採用分組競賽，加強動作的速度與樂趣。 3.教學評量		5	玩球趣味多/一線之隔	5	玩球樂/拋擲我最行
□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育				6	跑跳動起來/安全運動王	6	玩球樂/滾動新樂園
				7	跑跳動起來/安全運動王	7	玩球樂/滾動新樂園
				8	跑跳動起來/伸展好舒適	8	伸展跑跳樂/ 運動安全又健康
		9	跑跳動起來/伸展好舒適	9	伸展跑跳樂/ 運動安全又健康		
		10	跑跳動起來/健康起步走	10	伸展跑跳樂/毛巾伸展操		

☐生涯規劃
 ☐多元文化
☐閱讀素養
 ☒戶外教育
☐國際教育
 ☐原住民族教育

(1) 根據課程參與態度、專心度及規矩給予適當評量。
 (2) 根據課堂肢體動作的完成度給予適當評量。

11	跑跳動起來/健康起步走	11	伸展跑跳樂/毛巾伸展操
12	跑跳動起來/和繩做朋友	12	伸展跑跳樂/一起來跳繩
13	跑跳動起來/和繩做朋友	13	伸展跑跳樂/一起來跳繩
14	全身動一動/擊掌好朋友	14	伸展跑跳樂/用報紙玩遊戲
15	全身動一動/擊掌好朋友	15	伸展跑跳樂/用報紙玩遊戲
16	全身動一動/大樹愛遊戲	16	模仿趣味多/小巨人和紙鏢
17	全身動一動/大樹愛遊戲	17	模仿趣味多/小巨人和紙鏢
18	全身動一動/和風一起玩	18	模仿趣味多/模仿滾翻秀
19	全身動一動/和風一起玩	19	模仿趣味多/模仿滾翻秀
20	期末評量/期末總複習	20	期末評量/期末總複習

領域/特需	功能性動作訓練	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪	
教學對象 /年級 /障礙類別	蔣生(二年級自閉症) 黃生(二年級疑似身障) 李生(二年級疑似身障) 鄭生(二年級自閉症)				教學安排			
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
						上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	能在團體生活中，透過動作訓練、團體遊戲、手作創作活動、指導各種文具、美勞用具及材料的正確使用方式等方式，學習左/右上、下肢的關節活動，具備四肢與軀幹的關節活動能力並主動應用在生活中。				2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (1) 精細動作手作活動：藉由剪紙、塗色、摺紙和串珠等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2)粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3)團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。	2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (2) 精細動作手作活動：藉由剪紙、塗色、摺紙和串珠等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2)粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3)團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3		3	
					4		4	
					5		5	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解					教學與評量說明			
議題融入 ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育	1. 教材編輯與資源 (1) 相關專業團隊（物理治療師、職能治療師對學生建議之動作機能訓練項目。） (2) 感覺統合器材與教具 (3) 精細動作操作教具、美勞用具 2. 教學方法 (1) 以直接教學法為主，由教師進行動作示範，並在學生練習中依需求給予動作、				7		7	
					8		8	
					9		9	
					10		10	

□原住民族教育	視覺、口頭等提示。 (2) 設計闖關合作、競賽活動提升互動與樂趣，增進動作能力與合作表現。 (3) 透過手作創意活動，訓練手部精細動作操作能力。 3. 教學評量 (1) 評量課程參與態度、專心度及規矩。 檢核動作的正確度與完成度，並做質性說明。	11		11	
		12		12	
		13		13	
		14		14	
		15		15	
		16		16	
		17		17	
		18		18	
		19		19	
		20	期末總結回顧	20	期末總結回顧

領域/特需	功能性動作訓練	每周節數	1 節	班級	潛能開發班（一）	教學者	黃小九
教學對象 /年級 /障礙類別	王生(三年級情障) 王生(三年級學障) 楊生(三年級學障) 尤生(三年級學障) 施生(三年級智障) 黃生(三年級疑似情障)			教學安排			
				週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
					上學期		下學期
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	團體形成-暖身操練習	1	團體形成-暖身操練習
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在團體活動中，透過示範、遊戲等方式，學習複雜或連續二個以上動作的模仿，並應用到日常生活中的活動。 2. 能在團體活動中，透過個別演練、競賽的方式，學習指令下複雜或連續二個以上動作的執行，並應用到日常生活中的活動。			2	與繩球同行-隔繩對戰	2	球力全開-地板桌球
B 溝通互動 □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養				3	與繩球同行-隔繩對戰	3	球力全開-地板桌球
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解				4	與繩球同行-玩球完勝	4	球力全開-躲避球攻防
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 參考三年級健康與體育課本康軒版，依據學生能力調整內容難度。 2.教學方法 (1) 教師或同學肢體示範及同儕間互相協助。 (2) 部分活動採用分組競賽，加強動作的速度與樂趣。 3.教學評量			5	與繩球同行-玩球完勝	5	球力全開-躲避球攻防
				6	與繩球同行-跳繩妙變化	6	球力全開-跑擲大作戰
				7	與繩球同行-跳繩妙變化	7	球力全開-跑擲大作戰
				8	跑接樂悠游-飛盤擲接樂	8	蹦跳好體能-活力體適能
				9	跑接樂悠游-飛盤擲接樂	9	蹦跳好體能-活力體適能
				10	跑接樂悠游-伸展跑步趣	10	蹦跳好體能-金銀島探險

☐生涯規劃
 ☐多元文化
☐閱讀素養
 ☒戶外教育
☐國際教育
 ☐原住民族教育

(1) 根據課程參與態度、專心度及規矩給予適當評量。
 (2) 根據課堂肢體動作的完成度給予適當評量。

11	跑接樂悠游-伸展跑步趣	11	蹦跳好體能-金銀島探險
12	跑接樂悠游-跑步接力傳寶	12	蹦跳好體能-看我好身手
13	跑接樂悠游-跑步接力傳寶	13	蹦跳好體能-看我好身手
14	跑接樂悠游-安全漂浮游	14	武現韻律風-學校運動會
15	跑接樂悠游-安全漂浮游	15	武現韻律風-學校運動會
16	滾翻躍動舞歡樂-拳腳見功夫	16	武現韻律風-大展武威
17	滾翻躍動舞歡樂-拳腳見功夫	17	武現韻律風-大展武威
18	滾翻躍動舞歡樂-搖滾翻轉樂	18	武現韻律風-與毬子同樂
19	滾翻躍動舞歡樂-搖滾翻轉樂	19	武現韻律風-與毬子同樂
20	期末評量-期末總複習	20	期末評量-期末總複習

領域/特需	功能性動作訓練	每周節數	二	班級	潛發班三	教學者	易靖			
教學對象 /年級 /障礙類別	馬生(四年級情緒障礙) 部生(四年級語言障礙) 李生(四年級情緒障礙) 廖生(四年級學習障礙) 蘇生(四年級疑似身障) 蔡生(四年級自閉症)				教學安排					
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容		
						上學期		下學期		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立		
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 藉由動作訓練及團體遊戲，提升學生身體的肌力、肌耐力，加強核心力量及維持姿勢、動作控制與計畫等粗大動作能力。 2. 藉由手作創作活動，指導各種文具、美勞用具及物品的正確使用方式，提升學生手部操作功能、手眼協調等精細動作能力。				2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (3) 精細動作手作活動：藉由剪紙、塗色、摺紙和疊積木等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2) 粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3) 團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。	2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (4) 精細動作手作活動：藉由剪紙、塗色、摺紙和疊積木等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2) 粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3) 團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。		
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3				3	
					4				4	
					5				5	
					6				6	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				7		7			
議題融入 ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育	1.教材編輯與資源 (1) 相關專業團隊（物理治療師、職能治療師對學生建議之動作訓練項目。） (2) 知覺動作器材與教具。 (3) 精細動作操作教具、美勞用具。 2.教學方法 (1) 以直接教學法為主，由教師進行動作示範，並在學生練習中依據個別需求給予手				8		8			
	9	9								
	10	10								

□國際教育 □原住民族教育	勢、口頭、視覺等提示。	11		11	
	(2) 設計闖關合作、競賽活動提升學生互動與樂趣，增進動作能力與合作表現。	12		12	
	(3) 透過手作創意活動，訓練手部精細動作操作能力。	13		13	
	3. 教學評量				
	(1) 評量課程參與態度、專心度及規矩。	14		14	
	(2) 檢核動作的正確度與完成度，並進行質性紀錄及說明。	15		15	
		16		16	
		17		17	
		18		18	
		19		19	
		20	期末總結回顧	20	期末總結回顧

領域/特需	功能性動作訓練 練	每周節數	一	班級	潛發班三	教學者	林志豪		
教學對象 /年級 /障礙類別	林生(六年級自閉症) 林生(六年級語障) 許生(六年級聽障) 賴生(六年級聽障)				教學安排				
					週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容	
						上學期		下學期	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	相見歡&團體建立	1	相見歡&團體建立	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在團體生活中，透過動作訓練、團體遊戲、手作創作活動、指導各種文具、美勞用具及材料的正確使用方式等方式，學習身體姿勢的維持、身體姿勢的改變，具備維持身體姿勢技能、具備改變身體姿勢技能並主動應用在生活中。 2. 能在團體生活中，透過動作訓練、團體遊戲、手作創作活動、指導各種文具、美勞用具及材料的正確使用方式等方式，學習手部精細操作、雙側協調與眼手協調，具備手部精細操作技能、具備雙側協調與眼手協調技能並主動應用在生活中。				2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (5) 精細動作手作活動： 藉由剪紙、塗色、摺紙和串珠等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2)粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3)團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。	2	配合專業團隊建議之相關活動，單週進行精細動作訓練的手作教學活動，雙週進行粗大動作的菜單訓練及團體遊戲： (6) 精細動作手作活動： 藉由剪紙、塗色、摺紙和串珠等活動，訓練手眼協調、掌內動作、雙側協調、虎口穩定、手腕、手肘與肩胛控制能力。 (2)粗大運動菜單：肌力、耐力、本體覺、移動、平衡、轉位、擺位、視動協調、動作協調、控制與計畫等。 (3)團體遊戲：球類活動、障礙賽、限時競速等。	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養					3		3		3
					4		4		4
					5		5		5
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明				6		6		
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 相關專業團隊（物理治療師、職能治療師對學生建議之動作機能訓練項目。） (2) 感覺統合器材與教具				7		7		
					8		8		

■性別平等 ■人權 □環境 □
 海洋 ■品德 ■生命 □法治
 □科技 ■資訊 □能源 □安全
 □防災 ■家庭教育 □生涯
 規劃 □多元文化 □閱讀素
 養 ■戶外教育 □國際教育
 □原住民族教育

- (3) 精細動作操作教具、美勞用具
- 2. 教學方法**
- (1) 以直接教學法為主，由教師進行動作示範，並在學生練習中依需求給予動作、視覺、口頭等提示。
- (2) 設計闖關合作、競賽活動提升互動與樂趣，增進動作能力與合作表現。
- (3) 透過手作創意活動，訓練手部精細動作操作能力。
- 3. 教學評量**
- (1) 評量課程參與態度、專心度及規矩。檢核動作的正確度與完成度，並做質性說明。

9		9	
10		10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20	期末總結回顧	20	期末總結回顧

110 學年度第 2 學期期末臨時特教推行委員會會議紀錄

*時間:111 年 7 月 1 日 下午 1:30

*地點:圓樓會議室

*出席人員:名單如附件一

會議流程:

一、 110 學年度特教助理員考核結果報告及 111 學年度助理員續聘案。

說明:110 學年度特教助理員考核會議已於 6/29 召開，考核結果為:6 位助理員均通過考核，相關考核資料請參閱考核項目紀錄表。(附件二)

決議:通過林純如、葉秋君、楊家煊、廖葦如、林道宏、曾鳳英 6 位助理員 110 學年度考核案及 111 學年度續聘案。

二、 審議 111 學年度特教助理員申請學生名單。(申請資料詳見附件三)

決議:六位申請學生李生、彭生、蔣生、劉生、吳生，李生、劉生通過助理員申請案。

三、 審議 111-1 放棄特教服務學生名單。(申請名單詳見附件四)

決議:通過四年級徐生、吳生放棄特教服務案。

四、 審議資優班、潛發班 111 學年度課程計畫。

校長指示:資優及潛發團隊，請加強共備，在課程上發展本校團隊特色及相關教材。例如:潛發班學生手部精細動作不佳，我們有一套特別的教法，而且潛發老師都會教;資優班也可以開發出來相關特色。

會議決議:

優班及潛發班課程計畫通過，送交 111.07.08 課發會審議，課程計畫詳見 teams 資優潛發課程與教學小組公告區。

五、 臨時動議:



(一) 五年級:針對資優班排課,本學期五年級資優班導師課與綜合課排在同一天,造成普通班導師一天可能有5節課的情況,負擔很重,是否可將資優班導師課與學年綜合課錯開?

校長裁示:排課問題,請資優班老師排課時留意;也請輔導室、教務處跨處室協同處理,留意導師節數問題;如果有難以排除的狀況,也先跟老師說明,讓老師提早有心理準備。

(二) 五年級:潛發班學生無轉班機制,如個管老師與學生及家長無法良性合作,將造成學生學習權益受損,學校是否可以建立潛發班學生轉班制度,讓學生有可以申請換個管老師的機會?

輔導主任回覆:針對潛發班學生轉班,特教科無相關規定。轉班牽涉個管老師學生人數負擔問題、排課問題,我們會了解其他學校處理方式再進行討論。

教師會長:學生轉班教育局無明確規定,由各校潛發班自行處理;但如何擬定一個具公平性且嚴謹的制度不是一件容易的事,仍須有多方考量。

校長裁示:針對師生不適配的問題,請蒐集其他學校的處理情形,提供本校參考。通常,採用外部委員入班觀察,會比較客觀。

紀錄

單位主管

校長

教師兼
特教組長 林麗君

教師兼
輔導主任 蔡宜蓓

請於暑假期間
留意排課事宜
及轉班機制
下次特推會
提出反映
謝謝
賴俊賢

附件一

臺北市信義區光復國民小學 110 學年度第 2 學期 期末特殊教育推行委員會 簽到表

時間：111 年 7 月 1 日(五)13:30

地點：圓樓會議室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長	賴俊賢	賴俊賢	家長會 代表	鄭牧雲	請假
輔導 主任	蔡宜蓓	蔡宜蓓	家長會 代表	林芝瑩	請假
教務 主任	林于仙	請假	教師會 會長	蔡麗君	蔡麗君
學務 主任	陳靖旻	陳靖旻	一年級學 年主任	廖曼竹	請假
總務 主任	邱念晟	邱念晟	二年級學 年主任	劉昭君	劉昭君
註冊 組長	林建輝	林建輝	三年級學 年主任	蔡映芝	蔡映芝
特教 組長	林麗君	林麗君	四年級學 年主任	蔡詠暉	蔡詠暉
科任 主任	關美珍	關美珍	五年級學 年主任	賴映汝	賴映汝
幼兒園 主任	蘇季玲	林育如代	六年級學 年主任	潘亭蓉	潘亭蓉
潛發班 召集人	易靖	易靖			
資優班 召集人	王省淑	王省淑			

臺北市 111 學年度 光復 國民小學 一般智能資優資源班課程計畫

一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				課程時間			備註	
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程 (彈性學習)	其他 (A.早自習 B.午休 C.課後 D.假日 E.營隊)		
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期					
部定課程	語文																	
	數學																	
	社會																	
	自然科學																	
校訂課程	特殊需求	專長領域	語文探索	✓		2	2								國 or 數		C(1)	
		專長領域	數學(三年級)	✓		3	3								國 or 數		C(1)	
		專長領域	科學探索(三年級)	✓		2	2								國 or 數		C(1)	
		專長領域	語文探索	✓				2	2						國 or 數			
		專長領域	數學(四年級)	✓				1	1						國 or 數			
		專長領域	數學益智遊戲		✓			1	1								AorB	獨立選修
		專長領域	科學探索(四年級)	✓				2	2						國 or 數			
		專長領域	語文-閱讀與故事創作	✓						1	1				國 or 數			
		專長領域	數學(五年級)	✓						4	4				國 or 數			
		專長領域	數學-計算技巧(五年級)		✓					1	1						AorB	獨立選修
		專長領域	科學探究(五年級)	✓						1	1				國 or 數			
		專長領域	語文-辯論課程	✓								1	1		國 or 數			
		專長領域	語文-議題式遊戲		✓							1	1				AorB	獨立選修
		專長領域	數學(六年級)	✓								2	2		國 or 數			

		專長領域	數學-計算技巧(六年級)		✓							1	1			AorB	獨立 選修
		專長領域	科學探究(六年級)	✓								1	1	國 or 數			
		獨立研究	專題研究初階		✓			1	1							AorB	獨立 選修
		獨立研究	專題研究進階		✓					2	2					AorB	獨立 選修
		獨立研究	獨立研究(科競組)		✓							2	2			AorB	2 選 1
		獨立研究	獨立研究(科研組)		✓							(2)	(2)			AorB	
		創造力	創意設計		✓			1	1							AorB	獨立 選修
		情意/領導	情意領導者	✓								2	2			AorB	
	其他																
節數小計						7	7	5~8	5~8	6~9	6~9	6~10	6~10				

說明：1.資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。

2.學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。

3.實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。

4.表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程加深加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。

5.表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1)安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2)校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在第二學習階段為 3-6 節，在第三階段為 4-7 節。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。

6.請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年段分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-語文探索

領域 /科 目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域)				
		☐ 其他：				
課程名稱		語文探索		課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數
教學者		黃芳玉		教學對象	三年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特獨-E-A 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。				
學習 重點	學習表現	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。 特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 2a-II-1 了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。 特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 3f-II-3 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。				

	學習內容	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。 特情 C-Ⅱ-2 團隊合作的意義、重要性。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。		
	教學目標	1. 能閱讀多元文本，嘗試各種創作形式，表達豐富的想像力與創造力。 2. 能發揮感受力與想像力，運用創造思考策略，創作童詩及故事。 3. 能運用電腦或網路平台編輯創作，分享寫作經驗和樂趣。 4. 能主動參與各種團體活動，願意與他人溝通自己的想法與發現。 5. 能察覺與分析自己的資優特質，正向解讀自己的能力與表現。 6. 能運用圖書館、網路等文獻蒐集管道，搜尋整理研究資料，撰寫名人專題研究。 7. 能以個人或小組合作方式，運用簡報展現名人研究過程與成果。		
	議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
	與其他領域/科目之連結	特需領域/獨立研究、情意發展		
	週次(三上)	單元名稱	課程內容說明	備註
	1	自我探索~ 動物狂想曲	想一想你自己最像什麼動物?為什麼?你自己的特質和動物的哪一項特質最符合?請發揮你的探索力、想像力、創造力，看看你對於自己的了解有多少喔! 課程引導學生創意聯想、團體討論、口頭發表、肢體表演，分段進行圖文寫作。	
	2			
	3			
	4			
	5	我的資優藍圖	☆認識自己與夥伴 1. 完成我的個人小檔案學習單。 2. 提出 3 個檔案中的問題，同儕之間進行訪問，在活動中更認識資優學習夥伴。	情意發展
	6			

7		☆資優面面觀 1. 閱讀與討論： 認識・擁抱・發揮我的天賦潛能《國小篇》 第一章認識資優 2. 運用心智圖畫出文章重點。 3. 運用多元智能量表，分析與了解自己的優弱勢能力。	
8			
9			
10	童詩樂園(一)	一張圖片充滿了許多的想像空間，憑個人創意解讀，讓我們一起來發揮觀察力與創造力，運用創意聯想與觀察，現代詩人就是你！ ☆圖像詩 經由圖像觀察與聯想，運用創思策略，發揮想像力寫詩。	
11			
12	童詩樂園(二)	☆金字塔詩 依據抽到的圖卡進行聯想寫詩，限定每一行字數，引導孩子運用強迫聯想法，激發創作潛能。	
13			
14	童詩樂園(三)	☆AI 詩 運用 AI 詩創作網進行學習討論，分析 AI 詩寫作特色，學習 AI 優美詞句運用。接著向 AI 挑戰，和 AI 用同一張圖片進行新詩創作。	
15			
16	創思圖文故事(一)	☆自由聯想法 這個圖形有可能是哪一個東西的一部分呢?請發揮想像力，利用給定的圖形，組織成一張主題式創意圖畫。接下來，請幫這幅曠世巨作定一個主題，發揮創意圖像觀察，寫下專屬於你的創作說明，或是說一說這幅畫的代表故事。	
17			
18	創思圖文故事(二)	☆6W 思考法 利用「神奇的 6w」作思考的方向，仔細觀察圖片之後，推測圖片中的人、事、時、地、物等各項資訊，並試著將它們串連和整合起來，創作一段小故事。	
19			
20			
21			

週次(三下)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	名人專題	名人專題課程引導孩子進行研究方法的學習，並且讓學生依照自我興趣，蒐集整理名人的成功事蹟，撰寫名人專題研究報告。 1. 表達:名人專題-研究動機與研究問題 2. 閱讀:名人專題-文獻探討 3. 表達:名人專題研究心得 4. 寫作:撰寫名人專題報告 5. 表達:製作簡報，進行名人專題發表 【研究方法:資料蒐尋、文獻探討、重點摘要】	獨立研究
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9	職業探索	藉由瞭解各行各業達人的工作熱忱，對於理想的堅持態度以及對於社會的關懷回饋之情，進一步發想自己的未來規劃。 1. 閱讀各行各業的名人故事，分析成功特質。 2. 實際訪問親友的職業。 3. 編輯職業訪談報導，製作專題簡報。 4. 職業訪談學習歷程口頭報告。 【研究方法:訪談法、訪談實作】	情意發展 獨立研究
10			
11			
12			
13			
14	文字煉金術(一)	從日常生活中的常見物品當中，運用創意聯想的方法，根據物品特徵聯想相同的生活情感或需求。 老師的十二樣見面禮 閱讀討論作家 <u>簡嫻</u> 《老師的十二樣見面禮》，分析這十二樣平凡又特別的禮物，背後所代表的特殊意義。	
15			
16	文字煉金術(二)	最特別的生日禮物 情境今天是你最好朋友或是親愛家人的生日，你想送給他一份最特別的生日禮物，請模仿 <u>簡嫻</u> 老師的送禮思路，選擇生活中常見平凡的物品，並以簡單文字說明禮物代表的意義。	
17			

18	文字煉金術(三)	主題聯想創作 1. 從語詞庫中選擇主題以及聯想物品，運用強迫聯想法，進行主題聯想創作 2. 電腦編輯聯想詩，並且依據詩的內容繪製插圖。	
19			
20			
教學資源	學習單、教學簡報、圖書、妙語說書、網路影音、資訊設備		
教學方法	小組討論、合作學習、語文創作、專題探究		
教學評量	實作評量:學習單、新詩創作、創意聯想、專題探究參與實作。 口頭報告:課堂參與發表、即席演說、名人專題發表、職業訪談發表。 小組討論:能依據討論議題，與小組成員進行討論與分享。 檔案評量:語文學習檔案整理、封面設計、學習心得、觀摩回饋。 自我評量:運用自評表、學習檢核表，進行自我學習評量。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫 -數學(三年級)

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調 整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評 量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域)				
		☐ 其他：				
課程名稱		數學(三年級)	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	3 節
教學者		李岳峰	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數 E C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數 E C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。				
	學習內容	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。				
教學目標		1. 能運用整數的四則運算。 2. 能運用象棋進行簡易型的數學遊戲。				

	3. 了解二進位，並能進行二進位魔術的表演 4. 了解莫比斯烏環和一般紙環的差異、認識彭羅斯三角形。 5. 利用摺紙了解不同數量的小組件，如何組成指定的形狀。 6. 如何找出河內塔和渡河問題的最佳移動路徑。 7. 如何利用摺疊和編織，作出指定的形狀。 8. 如何用連塊，拼出指定的形狀。 9. 能從題目的條件中，解讀出有用線索。 10. 利用乘法立方體，對於九九乘法有更盡一步的認識和利用。
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____
與其他領域 /科目之連結	

三年級上學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	數學小遊戲	玩棋子 1. 介紹玩棋子的規則 2. 從玩棋子的過程中，讓學生發線玩棋子的幾種必勝模型 3. 讓學生討論是否有將所有必勝模型全部找出，分析先手還是後手有優勢	
2			
3		分油問題 4. 利用 2 個不同大小的杯子倒出指定的水量 5. 學生實際操作分油問題時，引導學生發現倒水方式不只一種	
4		6. 分油問題中，2 個不同大小杯子的限制	
5	簡易型象棋遊戲	直行棋 1. 認識象棋中兵和卒的走法，並比較直行棋盤面和一般象棋盤面的差異 2. 認識直行棋的規則 3. 直行棋闖關 4. 分析歸納闖關技巧，能夠分析出「安全殘局」和「不安全殘局」，進而掌握此遊戲的必勝策略。	
6			
7		進階跳棋 5. 比較一般跳棋和進階跳棋盤面的差異 6. 認識進階跳棋的規則 7. 進階跳棋闖關	
8		8. 從第一關棋數較少的進階跳棋分析歸納過關原則方法，進而推論到第 n 關棋數較多的進階跳棋。過關原則能夠掌握，棋數變多方法卻不變。最後可以發現「走」、「跳」變成有規律的排列。	
9	數學魔術	二進位 1. 從二進位的數學魔術表演，引發孩子的學習興趣 2. 介紹二進位 3. 二進位魔術表演的再變形應用	
10			
11			
12			

13	幾何數學 I	莫比烏斯環	
14		1. 讓學生比較一般環狀和莫比烏斯環的異同 2. 實際操作莫比烏斯環及其變化	
15		彭羅斯三角形	
16		3. 讓學分比較一般三角形和彭羅斯三角形的異同 4. 介紹不存在的樓梯-彭羅斯階梯	
17	摺紙中的數學	藉由摺紙的操作過程，講解所蘊含的數學原理。	
18		正方體 1. 摺出 6 相同的小組件，可以組成一個正方形，摺出幾個小組件可以組成長方形？	
19		多面體 2. 摺出幾個小組件可以組成正十二面體 3. 摺出幾個小組件可以組成正二十面體	
20		4. 小組件只有一種摺法嗎？比較各種摺法的異同。	
21		平行星動 摺出 8 個平行四邊形組件，可以組成一個飛鏢型，變化成正八邊形。	
教學資源	1. 圍棋、2. 分油問題不同大小杯子、3. 象棋、4. 象棋棋盤、5. 不同顏色 A4 紙張、6. 色紙		
教學方法	討論、合作學習、競賽、課堂發表		
教學評量	口頭評量、實作評量		

三年級下學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	移位遊戲	河內塔 1. 介紹河內塔由來，並讓學生從 1~2 個圈圈開始挑戰	

2		2. 熟悉河內塔解法後，挑戰 3~5 個圖圈，並讓學生試著找出最少步驟解法，分析歸納出方法。	
3		3. 利用之前歸納出的方法，找出 6 個圖圈的最少步驟解法。	
4		渡河問題 4. 從農夫、狼、白菜、陽的經典渡河問題開始讓學生了解規則	
5	魔術方塊先修課	數字拼圖 1. 正反面 1~8 個有 4 個數字，如何利用摺法，讓 4 個相同的數字可以同時呈現。	
6		2. 公佈數字拼圖的摺法秘密，讓學生挑戰難度更高的圖形版本。	
7		平面魔術方塊 3. 將魔術方塊從 3D 轉換成 2D，利用穿插編織的概念，完成平面魔術方塊。	
8		4. 不同的編織順序有著不同的解法，引導學生找出平面魔術方塊的 2 種解法。	
9	連塊遊戲 I	四連方 1. 讓學生比較俄羅斯方塊和四連塊的差異	
10		五連方 2. 讓學生以四連塊延伸到五連方，並能找出 12 種五連方。	
11		3. 學生能用五連方拼出指定圖形	
12		4. 分析 12 種五連方和哪些可以成為無蓋正方體展開圖	
13	邏輯推理遊戲 I	小數獨 1. 一般數獨是 9x9，此堂課介紹另一種玩法和數獨有部分類似，但是大小只有 4x4。	
14		2. 能夠利用題目提供的線索，找出顯性和隱藏的提	

15		示。	
16		踩地雷 3. 經典的 Windows 遊戲，從電腦遊戲轉化成作業單破關的形式 4. 小朋友能夠從不同種類的數字提示，找出題目中暗藏的地雷。	
17		乘法立方體 1. 從小朋友熟悉的九九乘法出發，一開始先讓學生試玩並計時挑戰	
18	九九乘法的排列組合	2. 直接排列出九九乘法的乘法立方體難度太高，將條件簡化成四四乘法，用 4 個立方體完成	
19		3. 四四乘法完成後再挑戰五五乘法，速度塊的小朋友可以再進接挑戰六六乘法	
20			
教學資源	1. 河內塔、2. 渡河問題操作教具、3. 數字拼圖、4. 木頭方塊、5. 乘法立方體教具		
教學方法	討論、合作學習、競賽、課堂發表		
教學評量	口頭評量、實作評量		

臺北市 111 學年度光復國民小學一般智能資優資源班課程計畫—科學探索

領域 / 科目	部定課程 調整	☐ 語文（ ☐ 國語文 ☐ 英語） ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求（ ☒ 專長領域 ☐ 獨立研究 ☐ 情意發展 ☐ 創造力 ☐ 領導才能） ☐ 其他：				
課程名稱		科學探索	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週 節數	2
教學者		蔡淑玲	教學對象	三年級		
核心 素養	總 綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係 與 團隊合作				
	領 綱	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習 表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。				
	學習 內容	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。				
教學目標		1. 能舉例說明毛細現象的科學原理與生活應用。 2. 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事 3. 透過實際操作，認識連通管原理與虹吸現象。				

	4. 能正確使用廣用指示劑，調配出不同的顏色變化。 5. 能正確操作製作地雷包與說明相關的原理。 6. 實驗時能確認相關的變因，做操控運作。 7. 能清楚的紀錄科學探究與實驗的過程和結果。 8. 能由科學活動獲得新的學習與發現，培養科學活動的樂趣。		
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次(上學期)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	飛行科學	飛行紙杯 旋轉飛鏢 飛行種子 說明： 1. 學習紙杯往前旋轉飛行的發射技巧及原理。 2. 學習旋轉飛鏢的飛行技巧及影響的變因。 3. 學習飛翔種子的飛行模式。	
2			
3			
4			
5			
6	毛細現象	會爬繩子的水 色層分析 紙樹開花 創意紙花 說明： 1. 認識毛細現象，並瞭解其科學原理與生活應用。 2. 透過毛細作用達到色層分析的效果，瞭解色彩混合的原理。	
7			
8			
9			
10			
11	搬管弄水	連通管真奇妙 顛倒水杯 高低噴泉 說明： 1. 認識連通管原理與大氣壓力現象。 2. 透過實驗操作瞭解大氣壓力的存在與影響。 3. 了解連通管與虹吸現象的科學原理及生活中的應用。	
12			
13			
14			
15	水的魔法師	浮力與密度 液體疊羅漢 說明：	
16			

17		1. 藉由實驗操作，瞭解浮力與密度的關係。	
18		2. 透過實驗瞭解水溶液的密度可以利用外來添加物來改變原有密度。	
19			
20	統整學習	學習檔案整理	
21			
週次(下學期)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	七彩魔術水	科學閱讀	
2		七彩魔術水	
3		1. 運用廣用指示劑調配出各種顏色變化。	
4		2. 閱讀相關的科學原理資料	
5	科學競賽	地雷包 diy	
6		彈跳泡泡	
7		科學海報	
8		1. 說出地雷包的構造與原理。	
9		2. 了解維持泡泡的表面（泡泡膜）的方法。	
10	生活中的化學	3. 能善用檸檬酸和小蘇打製作出不同效果並具有創新設計的科學玩具。	
11		史萊姆	
12		妙不可鹽	
13		1. 知道 PVA（聚乙稀醇）的用途。	
14	物質的探討	2. 能成功實作史萊姆。	
15		3. 透果實驗了解結晶鹽溶化時產生的吸熱作用。	
16		手心裡太陽	
17		古早味膨糖	
18		1. 了解市售暖暖包的內容物。	
19	統整學習	學習檔案整理	
20			
教學資源	紙杯、色紙、石蕊試紙、廣用試紙、廣用指示液、檸檬酸、小蘇打粉、糖等實驗器材		
教學方法	1. 透過思考、學習、實地解決實驗過程中產生的問題，訓練學生探討問題與解決問題的能力。 2. 藉由實驗訓練學生動手操作的習慣和操作的能力。		

	3. 藉由許多有趣的科學遊戲激發孩子創意，訓練動手操作的習慣與能力，並培養對科學的興趣。	
教學評量	1. 出缺席 20% 3. 實驗操作 40%	2. 課堂參與及討論情形 20% 4. 作業、書面報告與成果發表 20%

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-語文探索

領域 /科 目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		語文探索	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	2
教學者		黃芳玉	教學對象	四年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
學習 重點	學習表現	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-III-4 創作童詩及故事。				
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。				
教學目標		1. 能閱讀多元文本，嘗試各種創作形式，表達豐富的想像力與創造力。 2. 能發揮感受力與想像力，運用創造思考策略，創作童詩及故事。 3. 能藉由敘述事件與描寫景物間接抒情，發揮想像創作故事書。 4. 能運用縮寫技巧擷取大意，掌握文章中心思想以及描寫重點。 5. 能運用改寫技巧進行創作，完成創意拼貼詩並加以重組改寫。				

	6. 能創作懷念詩集，表達自我情感、人際交流或對物或自然的情懷。 7. 能樂於分享自己創作的故事書，提供個人的觀點和意見，觀摩學習。		
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次(四上)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	校園傳奇	1. 用 ipad 拍攝校園中最美麗的、最特別的、最詭異的、最熱鬧的、最稀奇的……校園場景，主題可以任選。	
2		2. 照片觀察線，說一說照片出現的人物與場景，以及選擇這張照片成為校園奇談的原因。	
3		3. 用電腦編輯，將這張照片加上幾句心情小語或是說明，製作校園場景小卡。	
4		4. 任選一張大家所拍攝的校園照片，用電腦進行故事編寫，運用視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺進行校園場景聯想與描寫，創作作圖文並茂的照片故事。	
5			
6	創意拼貼詩	標題一向是讀者閱讀一篇文章前重要的取捨標準，找出那些吸引人標題的寫作模式，換做是你，你會用什麼樣的標題？這些標題充滿無限可能，重組之後產生意想不到的效果喔！ 1. 探索報紙標題，分析標題設計重點。 2. 剪下報紙標題，重新組合成創意詩。 3. 將拼貼詩改寫，讓文句更通順、更符合邏輯順序。	
7			
8			
9			
10			
11		一張廣告單 【情境任務】	

12	情境聯想任務(一) 一張廣告單	1. 天外飛來一張廣告單，遮住了你的視線……，請說一說這張廣告單的內容。 2. 進行一張廣告單情境故事接寫。	
13		【想像與創作】 ☆可以更改廣告單形式。	
14		☆廣告單描寫:大小、顏色、材質、內容、特殊功能	
15		☆因為這張廣告單,主角聯想到什麼?感受到什麼?做了甚麼?經歷哪一些奇妙的遭遇?心情如何? ☆為故事設定結局，主角或是周遭人事物有哪一些改變?	
16	情境聯想任務(二) 超神奇物品	超神奇物品 【情境任務】 最近有一項超神奇的物品被發明出來了，這項物品是平時常見的東西，卻有超乎想像的神奇功能，能夠幫助你的生活更方便、更有樂趣，你覺得這是一項什麼超神奇物品?	
17		【想像與創作】 ☆物品名稱 例如:一杯彩色飲料，喝了頭髮會變顏色。一副神奇眼鏡，戴上之後可以看到別的時空。(自己發揮創意設定)	
18		☆物品特色 運用五感描寫，至少使用一個譬喻法。	
19		☆物品功能 物品的功能?如何使用才會顯現出來?	
20		☆使用歷程 你拿著這項物品做什麼事?結果如何?	
21			
週次(四下)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	情境聯想任務(三)	古屋傳奇 【情境任務】	
2		那間古屋陰森森的，低垂的屋頂，灰濛濛的油漆，虛掩的窗扉像斜著眼瞪人。	
3			

4	古屋傳奇	【想像與創作】	
5		☆這間古屋存在的時代背景?外觀? ☆這間古屋的用途? ☆古屋裡住了那些人物? ☆在間古屋裏發生什麼事?	
6	情境聯想任務(四) 一場比賽	一場比賽	
7		請寫一個關於競賽的故事，任何競賽都可以。	
8		☆什麼樣的競賽呢?	
9		☆主角以及場景設定	
10		☆主角的心情、這個比賽對於世界的改變與影響	
11	懷念詩集創作	1. 分析林良 懷念淡水河 這首詩的創作元素，在句法修辭上使用了視覺摹寫、類疊、排比、轉化以及感嘆等技巧，將淡水河的動、靜、燦爛、安靜等四種意象交疊寫出。	
12		2. 以懷念為主題，運用擬人法、譬喻法，全文分四段，每一段都用相似的句法，電腦編輯創作懷念詩集。	
13			
14			
15	縮寫練習	1. 說明與討論縮寫的學習重點與步驟。	
16		2. 文章閱讀與分析，進行縮寫實作。	
17		3. 閱讀篇數依據學生學習狀況調整。	
18	描寫練功坊	仔細觀察分析圖片與影片中的環境場景，以及人物表情，運用多元材料添加，仔細刻劃人物行為動作以及對話神態，讓寫作有聲有色。	
19			
20			
教學資源		學習單、教學簡報、圖書、妙語說書、網路影音、資訊設備	
教學方法		小組討論、合作學習、語文創作、專題探究	
教學評量		實作評量:學習單、新詩創作、故事創作、專題探究參與實作。 口頭報告:課堂參與發表、即席演說、多元專題討論發表。 小組討論:能依據討論議題，與小組成員進行討論與分享。 檔案評量:語文學習檔案整理、封面設計、學習心得、觀摩回饋。 自我評量:運用自評表、學習學習檢核表，進行自我學習評量。	

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫 -數學(四年級)

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調 整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評 量
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領 域)			
		☐ 其他：			
課程名稱		數學(四年級)	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節 數
教學者		李岳峰	教學對象	四年級	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係， 在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問 題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號 表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數 E C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數 E C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
學習 重點	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形 體。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。			
	學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計 算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解 題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算 的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公 式，並能應用公式。可併入其他教學活動 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與 推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。			
教學目標		1. 能找出孔明棋破關基本圖形。 2. 能圖解植樹問題、雞兔同籠問題。			

	3. 能在有限的條件下，拼出或摺出指定的形狀。 4. 初步認識數學科展。 5. 魔方陣和正魔多邊形解法介紹。 6. 從數字滑塊，進而應用到華容道，能移動成指定的目標。 7. 了解一筆畫的規則及限制與一筆畫變化遊戲介紹。 8. 如何從有限的數字中解讀出有用的訊息。 9. 能從較簡單的遊戲進而應用到較難的遊戲。 10. 三視圖介紹。
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____
與其他領域/科目之連結	

四年級上學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	智力遊戲界三大不可思議之一	孔明棋	
2		1. 介紹孔明棋玩法，分析比較和跳棋的差異性	
3		2. 從棋盤中只有 6~7 個孔明棋題組開始試玩	
4		3. 歸納孔明棋能夠留下中間一個棋子的策略，找出破關的基本圖形	
5	圖解經典數學難題	4. 挑戰棋盤中有 8~10 個孔明棋進階題組	
6		植樹問題、雞兔同籠	
7		這 2 種題目在高年級通常是用未知數解題，這一堂課提供教具讓學生具體操作，進而讓學生可以熟練用圖解法就可以解答。	
8			
9	幾何數學 II	六面拼圖	
10		1. 利用六面拼圖可以翻轉的特性，順帶介紹三角形的外心、內心…的意義。	
11		摺紙成疊	
12		2. 利用紙張可以摺疊、翻轉、塞入等特性，來完成	

		數字 1~8 的順序。最後讓小朋友討論，是否不同題目可以歸納出基礎摺法。 3. 研讀科展作品-摺紙成疊，需要摺疊的科展作品，如何用平面的方式呈現。	
13	巧克力中的數學	戰鬥巧克力 1. 學長姊的數學科展作品，讓學生了解數學科展的研究流程，和學生討論還有哪個部分可以再加強和延伸。 TIROL 2. TIROL 可視為簡易版的 SOMA，如何用小組件拼成一層的指定圖形。 3. 如何用小組件拼成二層的指定圖形。	
14			
15			
16			
17	數學方陣	魔方陣 1. 介紹魔方陣，介紹三階和四階魔方陣 2. 讓學生思考奇數的魔方陣和偶數魔方陣的解法是否相同。 正魔多邊形 3. 學長姊的數學科展作品，和魔方陣有部分相同，但是又多了更多的挑戰 4. 讓學生挑戰三角形和四邊形的正魔多邊形。 5. 找出正魔多邊形的解法。	
18			
19			
20			
21			
教學資源	1. 孔明棋、2. 雞兔同籠教具、3. 植樹問題教具、4 六面拼圖、5. 戰鬥巧克力、6. TIROL		
教學方法	討論、合作學習、競賽、課堂發表		
教學評量	口頭評量、實作評量		

四年級下學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	方塊滑一滑	數字華容道	

2		1. 經過討論，讓學生嘗試將數字華容道基礎題：1~8 完成 2. 讓學生嘗試自形將數字華容道進階題：1~15 完成 3. 介紹中國自古傳統的智力遊戲 華容道 4. 把華容道簡化，讓學生挑戰最簡易版的華容道 5. 將華容道的難度慢慢增加，讓學生挑戰。	
3			
4			
5	如何一筆劃	1. 介紹柯尼斯堡七橋問題 2. 學會一筆劃畫出圖形 3. 分辨奇數點和偶數點的一筆劃問題 4. 延伸挑戰-變形一筆劃：青蛙跳遊戲	
6			
7			
8			
9	搏鬥中的數學	猜數字-?a?b 1. 介紹猜數字的玩法，讓學生可以分清楚 a、b 和沒有的差異 2. 讓學生兩兩對戰 2 位數的猜數字，並討論最佳猜法 3. 讓學生兩兩對戰 3 位數的猜數字，並討論最佳猜法	
10			
11			
12			
13	邏輯推理遊戲 II	發現小船(正方形版本) 1. 介紹德國邏輯推理遊戲-發現小船(正方形版本) 2. 小船及 X 擺放的位置策略，如何從有限的條件中找到最多線索 發現小船(六角形版本) 3. 介紹發現小船(六角形版本) 4. 從本來只有 2 個方向的線索變成 3 個方向的線索，如何找到最佳的破關策略	
14			
15			
16			
17	連塊遊戲 II	SOMA 立方塊	

18		1. 說明 SOAM 立方塊的由來及標準配色	
19		2. 挑戰 2~3 塊的小組件拼圖	
20		3. 三視圖的基礎介紹	
教學資源	1. 數字華容道、2. 華容道、3. 木頭方塊		
教學方法	討論、合作學習、競賽、課堂發表		
教學評量	口頭評量、實作評量		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫 -數學益智遊戲

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調 整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評 量		
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：					
課程名稱		數學益智遊戲	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數		
教學者		李岳峰	教學對象	四年級			
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數 E C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數 E C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。					
學習 重點	學習表現	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。					
	學習內容	S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。					
教學目標		1. 能知道幾種復原魔術方塊的方法 2. 能復原隨機打亂的 3x3x3 魔術方塊(無圖樣)。 3. 能用基礎解法，分析不同類型的魔術方塊，找到相同點和相異點，將方塊還原。 4. 研讀學長姐的魔術方塊科展作品，提出優點和缺點。					
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育					

	☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____
與其他領域 /科目之連結	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	認識魔術方塊	1. 魔術方塊的由來	
2		2. 探討無圖樣三階魔術方塊的國際通用規則及標準備色	
3		3. 認識魔術方塊的中心塊、角塊、邊塊的不同	
4		4. 不同魔術方塊轉法的介紹-LBL、8355	
5	白色十字的挑戰	1. 2顆白色十字的挑戰	
6		2. 3顆白色十字的挑戰 3. 4顆白色十字的挑戰	
7	如何完成第一層	1. 比較完成第一層和第一面的差別	
8		2. 練習用不同顏色完成第一層	
9	第二層差很多	1. 什麼是工作區？	
10		2. 先將工作區固定在紅綠方塊中間 3. 了解如何「開門」、「上車」、「關門」 4. 如何處理「上錯車」的情況	
11	第三層初階	熟悉變化版的「開門」、「上車」、「關門」完成第三層黃色十字的任意3顆，顏色要能3顆同時對齊	
12			
13	第三層初階	1. 黃色十字運用變化版的「開門」、「上車」、「關門」	

14	的變化	會遇到 2 種無法完成的情況-「Case1」、「Case2」 2. 變化版的「開門」、「上車」、「關門」再進化完成「Case1」、「Case2」	
15	第三層中階	1. 剩下最後的 5 個角塊尚未完成，分成兩個步驟	
16	-位置	2. 此階段先完成位置的部分	
17	第三層進階	1. 剩下最後的 5 個角塊顏色尚未對齊	
18	-旋轉	2. 順時針旋轉和逆時針旋轉的應用和變化	
19	第三層進階 -旋轉的變化	1. 2 顆角塊顏色尚未復原的轉法 2. 3 顆角塊顏色尚未復原的轉法 3. 4 顆角塊顏色尚未復原的轉法 4. 5 顆角塊顏色尚未復原的轉法	
20			
21			
教學資源	3x3x3 魔術方塊		
教學方法	實作練習、討論		
教學評量	實作評量		

四年級下學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	魔術圓球的挑戰	1. 了解圓球的轉動方式	
2		2. 圓球上顏色互換的模式 3. 熟練互換的模式，將魔術圓球還原	
3	Backspin	1. 了解 Backspin 的轉動方式 2. 熟悉直行圓球和橫行圓球的轉換模式 3. 利用轉換模式，將同圓色的圓球放置在一起	
4			
5	三階轉法再應用	1. 分析 3x3x3 魔術方塊和 2x2x2 魔術方塊結構上的差異	
6		2. 將 3x3x3 魔術方塊轉法套到 2x2x2 魔術方塊	

7		箭頭魔術方塊、圖案方塊、四色魔術方塊、 三層 Pizza 方塊	
8	白色十字的 進接挑戰	1. 箭頭魔術方塊：在原本 3x3x3 魔術方塊上貼上箭頭貼紙，如果在白色十字階段沒有將箭頭方向對齊。就會發生雖然可以將顏色復原，但是箭頭方向不一致的情況。 2. 圖案魔術方塊：市面上很多是有圖案的魔術方塊，完成後常會發生中心塊旋轉的情況。 3. 四色魔術方塊：原本魔術方塊是 6 個顏色，每個顏色一面，四色魔術方塊是每個顏色佔 1.5 面，總共指有 4 個顏色，完成後常會發生中心塊顏色對不齊的情形。 4. 三層 Pizza 魔術方塊：總共只有 5 個顏色，看起來難度不高，同樣是會發生中心塊旋轉的問題。 利用這 4 種類型的魔術方塊，讓學生在練習時能夠將白色十字的部分「徹底」完成，而不是只完成部分，導致最後整顆轉完發生中心塊的問題。	
9	變形變形再 變形	金字塔方塊 1. 金字塔魔術方塊乍看和 3x3x3 魔術方塊差異很大，卻是 3x3x3 魔術方塊的變形體。 2. 學會如何將 3x3x3 魔術方塊套進金字塔魔術方塊	
10			
11	被打洞的魔 術方塊	中空方塊 1. 探討中空魔術方塊中心塊會出現的特殊情況 2. 找出出現特殊情況的原因，並研究出如何解決 3. 研讀學長姐的中空魔術方塊科展作品	
12			
13	6 色魔術方 塊 vs 3 色魔 術方塊	三色 3x3x3 魔術方塊 1. 探討三色魔術方塊會出現的 2 種特殊情況 2. 找出出現特殊情況的原因，並研究出如何解決 3. 研讀學長姐的三色 3x3x3 魔術方塊科展作品	
14			
15	高階方塊挑 戰一	4x4x4 魔術方塊 1. 中心塊-高階方塊和 3x3x3 方塊一開始最大的區別就是需要組中心塊 2. 組邊-高階方塊和 3x3x3 方塊第二個比較難入門的就是需要組邊，組邊有 2 個技巧，組好後的步驟就很類似 3x3x3 方塊 3. 特殊情況-在黃色十字和位置會出現 3x3x3 方塊不會發生的特殊情況，可以試著解決看看	
16			
17	高階方塊挑 戰二	5x5x5 魔術方塊 1. 中心塊-5x5x5 組中心塊比 4x4x4 方塊難許多，需要花更多時間練習 2. 組邊-5x5x5 組邊的難度也較 4x4x4 方塊難，需要花多一點的耐心 3. 5x5x5 魔術方塊方塊組完中心塊和邊塊之後，就和 3x3x3 方塊一樣了，不會出現特殊狀況	
18			

		4. 可以請學生探討，為何 4x4x4 魔術方塊會出現特殊狀況而 5x5x5 魔術方塊不會出現特殊狀況，可否將此結果推論到更高階的魔術方塊上	
19	魔方比賽	益智盃魔術方塊比賽	
20		以學生為工作人員的跨年級資優班魔術方塊比賽，從跨年級的比賽中，讓學生有機會能和學長姐進行交流。	
教學資源	圓球魔方、Backspin、2x2x2 魔術方塊、箭頭魔術方塊、圖案方塊、四色魔術方塊、三層 Pizza 方塊、金字塔方塊、中空方塊、三色方塊、4x4x4 魔術方塊、5x5x5 魔術方塊		
教學方法	講述法、問題教學法		
教學評量	實作評量、口語評量		

臺北市 111 學年度光復國民小學一般智能資優資源班課程計畫—科學探索

領域/科目	部定課程調整	☐ 語文（ ☐ 國語文 ☐ 英語） ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求（ ☒ 專長領域 ☐ 獨立研究 ☐ 情意發展 ☐ 創造力 ☐ 領導才能）				
		☐ 其他：				
課程名稱		科學探索	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	2
教學者		蔡淑玲	教學對象	四年級		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係 與 團隊合作				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				
	學習內容	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				
教學目標		1. 能藉由實驗討論，瞭解有關磁力的相關知識及特性。				

	2. 能動手製作磁力萬花筒、磁力接龍…等實驗培養觀察實驗變化的能力。 3. 能設計新的實驗設計，了解不同變項的操作，增加科學研究的技能。 4. 透過實驗操作，觀察光的運動，建立對光的基礎認識。 5. 透過實驗操作，觀察不同透鏡組合的影像，了解成像的基本原理。 6. 藉由實驗讓學生瞭解偏光片的原理與特性。 7. 能清楚的紀錄科學探究與實驗的過程和結果。 8. 能由科學講座活動獲得新的學習與發現，培養科學活動的樂趣		
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次(上學期)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	磁力萬花筒	磁力的基本知識	
2		磁力沙盤 磁力萬花筒 說明：	
3		1. 藉由實驗討論，讓學生瞭解有關磁力的相關知識。	
4		2. 藉由磁力沙盤驗證磁力及磁力的特性。	
5		3. 透過動手製作磁力萬花筒，訓練動手操作以及觀察實驗變化的能力。	
6	電子積木	電動風扇 電子門鈴 說明： 1. 了解電路的基本裝置與各種零件 2. 利用電子積木教具，訓練學生動手組裝通電的裝置。	
7			
8			
9			
10	自製馬達	1. 通電偏轉 2. 愛心馬達 說明： 1. 透過實驗讓學生瞭解電流產生。 2. 讓學生分組討論實驗過程的變因，增加研究科學技能的知能。	
11			
12			
13			

14			
15	動手來發電	搖搖手電筒	
16		科學閱讀	
17		說明：	
18		藉由實驗觀察手動發電的現象，並能閱讀相關科學原理資料	
19			
20	統整學習	學習檔案整理	
21			
週次(下學期)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	神奇的光	奇妙的光	
2		會轉彎的光	
3		說明：	
4		1. 透過實驗操作認識光的直線前進特性。	
5		2. 透過實驗的操作，認識雷射光的特性。	
6	光的運動(一)	偶鏡成像	
7		光的反射	
8		說明：	
9		1. 透過實驗操作，觀察多重影像與鏡子間的關係。	
10		2. 透過實驗操作認識光的反射規律。 3. 運用鏡片形成多重反射，瞭解多重反射原理。	
11	光的運動(二)	光的折射	
12		海市蜃樓模擬器	
13		說明：	
14		1. 透過實驗操作，觀察光的折射現象，建立對光折射的基礎認識。 2. 透過有趣的魔術，瞭解折射的原理。	
15	透鏡家族	魔法變色畫	
16		透鏡組合	
17		說明：	
18		1. 透過自製圖畫，瞭解偏光片的效果與原理。 2. 透過實驗操作，觀察不同透鏡組合的影像，了解影像的基本原理	
19	統整學習	科學筆記整理	

20			
教學資源	鐵粉、電池、銅線、鏡子、雷射筆、寶特瓶、光學儀器、各種透鏡、紙杯、透明片、偏光片等實驗器材		
教學方法	1. 透過思考、學習、實地解決實驗過程中產生的問題，訓練學生探討問題與解決問題的能力 2. 藉由實驗訓練學生動手操作的習慣和操作的能力 3. 藉由許多有趣的科學遊戲激發孩子創意，訓練動手操作的習慣與能力，並培養對科學的興趣。		
教學評量	1. 出缺席 20% 2. 課堂參與及討論情形 20% 3. 實驗操作 40% 4. 作業、書面報告與成果發表 20%		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-閱讀與故事創作(五年級)

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		閱讀課程與故事創作		課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數
教學者		王省淑		教學對象	五年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
學習 重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。				
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關				

		係。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
教學目標		1-1 強化學生閱讀理解能力，並在討論中培養學生的思辨力。 1-2 訓練口語表達能力，學生能有條理地闡述所要表達的事物。 1-3 能配合閱讀教學，透過寫作表達自己的想法。 2-1 能理解故事的基本結構 2-2 能理解故事的語文表現技巧。 2-3 能發揮語文表達能力及豐富想像力，進行語文創作，構思故事架構。 2-4 能從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，創作一篇故事。 2-5 運用資訊科技編輯作品，發表個人作品、分享寫作興趣。	
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____	
與其他領域/科目之連結		無	
上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	課程說明與介紹	說明這學期語文課程進行內容與方式	
2	《奇蹟男孩》共讀	1. 讀本 Q&A：針對閱讀書目進行提問與討論。	
3		2. 故事結構：藉由故事六大元素本摘寫故事大意。	
4		3. 人物角色：針對書中角色作人物性格分析。	
5		4. 生動細節：分析作者寫作手法。	
6		5. 主題探索：深入研究文本的重點。	
7	《洞》共讀	1. 讀本 Q&A：針對閱讀書目進行提問與討論。	
8		2. 故事結構：藉由故事六大元素本摘寫故事大意。	
9		3. 人物角色：針對書中角色作人物性格分析。	
10		4. 生動細節：分析作者寫作手法。	
11		5. 主題探索：深入研究文本的重點。	
12	《牧羊少年奇幻之旅》共讀	1. 故事結構：藉由萬用故事結構摘寫故事大意。	
13		2. 主題探索：包括的面向如認識作者、父親篇、撒冷王篇、挫折篇、成功經驗篇、煉金術士篇與綜合討論篇	
14			
15			
16			
17	自選讀本閱讀報告	自選讀本整理故事結構	

18		自選讀本分析人物角色性格	
19		自選讀本做主題探索	
20		自選讀本簡報製作	
21	自選讀本分享報告	自選讀本之分享與報告	
下學期			
1	從哆啦 A 夢看故事 DNA	介紹故事 DNA，並以故事 DNA 為結構，設計一個簡短故事。	
2			
3	怎麼找故事點子	介紹十種故事餌類型，並讓學生實際操作故事餌設計三大步驟。	
4			
5	妙語說書人編劇版	利用妙語說書人之桌遊，小組共同創作一個包含「背景目標、困境難題、努力突圍、遭受挫折、轉折改變、解決收尾」六個元素的故事。	
6			
7	故事寫作技巧大解析 1. 創造角色的助手 2. 加入生動的細節 3. 對話創作技巧	1. 人物是小說的靈魂，透由「個性問卷」教導孩子建立自己故事中的主角、配角。 2. 透過觀察力與想像力，描述「正確的細節」，讓描述更具畫面！ 3. 對話的訓練可以讓故事的情節發揮畫龍點睛的作用,是很重要的情節推進器。	
8	擬定故事大綱	小組從萬用故事結構、故事六大元素表等表格，選擇一表格完成故事大綱。	
9			
10	創造小組故事	請學生透由小組故事大綱，寫下屬於該故事結構階段的情節大要。	
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17	設計封面、封底	為自己的故事設計封面、封底與美編。	
18			
19	分享與閱讀同學的作品	分享自己的故事、閱讀同學的作品並回饋。	
20			
教學資源	1. 教學簡報。 2. 學習單。 3. 閱讀書單：奇蹟男孩、洞、牧羊少年奇幻之旅。 4. 參考書單： 李崇建(2017)。薩提爾的對話練習：以好奇的姿態，理解你的內在冰山，探索自己，連結他人。親子天下。 5. 耿一偉(2014)。故事創作 Tips：32 堂創意課。書林。		
教學方法	問思教學法、小組討論、個別化教學法、合作學習法		

教學評量	1. 實作評量：學習單、小說賞析、小說創作 2. 口頭評量：課堂參與發表、小說賞析發表 3. 檔案評量：語文學習檔案整理
-------------	--

臺北市信義區光復國小 111 學年度一般智能資優班課程計畫－數學

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		數學	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	4
教學者		彭國樑	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。				
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統 N-5-2 解題：多步驟應用問題。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分 處理等值分數並做比較。				

		S-5-6 空間中面與面的關係 R-5-1 三步驟問題併式 R-5-2 四則計算規律 (II) N-6-1 20 以內的質數和質因數分解 N-6-2 最大公因數與最小公倍數 R-6-1 數的計算規律 R-6-2 數量關係
教學目標		1. 認識各種密碼系統的特性 2. 掌握密碼特性，進行預測 3. 驗證校正密碼預測方法，進而發展策略或模式 4. 將策略或模式類推至其他密碼系統予以應用 5. 掌握設計密碼系統與編碼的原理原則 6. 分享個人或小組自行編碼的創作歷程 7. 從真偽敘述形成假設，進行推理研判 8. 巧妙運用數字鏈的結構以及平方數、因數成對出現的特性解題 9. 嘗試四色問題的情境操作並發展策略 10. 重新彙整資料，進而梳理出有效資訊並予以解釋。 11. 操作四個相異符號的直線排列，並預測其結果 12. 能在限定條件的路徑問題中，建立致勝模型。 13. 利用空間選轉的區塊擺放以及解題方法的重組，解決更大難題。 14. 能從未知數字組合的加法等式，推理還原本來數字。 15. 將否定或反面的敘述轉換成肯定的敘述，據此推理。 16. 了解拱豬遊戲的規則，並對手牌進行規劃，預測自己每回合失分機率。 17. 了解老鷹抓小雞的遊戲規則，對棋盤上鷹與雞的位置進行策略安排。 18. 能從「拱豬」、「老鷹抓小雞」等遊戲中所設計的配分規準進行調校。 19. 能從益智競賽中均衡發展個性與群性，對策略開放分享，適切評價。 20. 從情境中列式，發現分油液量與容器互質的關係，進而解決相關問題 21. 能發現天平秤重、三角板畫角以及沙漏計時等都與數的互質有關。 22. 能解決特殊條件下的互質(分油)問題(含容量、重量、角度、時間)。 23. 能總結互質(分油)問題其中有關數學的原理原則，並以數學式列式表示。 24. 認識因數分解過程中的產物：共軛因數、完全數、親和數等的特徵。 25. 透過自然數組合遊戲的操作，了解標準分解式的應用。 26. 從限定數字的大小特性，能獨立進行變形魔方陣的排列。 27. 從閱讀理解中了解角色差異，運用表格刪除選項獲得結論。 28. 從複雜敘述中找出主詞或主要概念，運用表格進行推理。 29. 從限定數字的大小特性並利用大於小於符號，排定數字正確位置。 30. 從故事敘述中針對情境脈絡，進行假設與推測。 31. 能從「步步高升」、「血腥大老二」、「鋤大弟」等同一系列遊戲的勝負規則中發現遊戲多變的規準。 32. 評價上述各種遊戲的計分規準，並與同儕分享自己認為最公正的方式。
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____
與其他領域/科目之連結		無
五年級 111 學年度上學期		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	【主題探索】巧猜密碼	1. 介紹井字、田字密碼、旗桿系統以及英文字母系統 2. 對問題形成各種假設，反覆考究數的重組與均分 3. 介紹拱豬遊戲規則，並且分組以後小組練習。	1. r-III-3
2	【邏輯推理】嫌疑犯的口供 【益智競賽】拱豬遊戲		
3	【主題探索】巧猜密碼	1. 熟悉猜數遊戲幾A幾B規則，同學交互對猜 2. 了解平方數並依題意完成數字鏈 3. 熟悉計分標準，察覺並掌握得分訣竅	1. r-III-3
4	【邏輯推理】相鄰的兩數和 【益智競賽】拱豬遊戲(個)		
5	【主題探索】巧猜密碼	1. 發現猜數遊戲幾A幾B的破解訣竅 2. 四色問題在非洲地圖與室內設計幾何圖案的應用 3. 結算後分享致勝訣竅。	1. r-III-3
6	【邏輯推理】老友鬥智 【益智競賽】拱豬遊戲(個)		
7	【主題探索】傻瓜密探別苗頭	1. 注音密碼的互譯與編寫 2. 整理資訊與確認問題，建立模型 3. 熟悉團體賽制，擬定團戰策略	1. r-III-3
8	【邏輯推理】射擊靶紙 【益智競賽】拱豬遊戲(團)		
9	【主題探索】格格不入	1. 學習破譯馬賽克密碼所隱含的訊息 2. 四位相異數碼的排列方法與解密 3. 調整不適切戰略，重擬作戰方針	1. r-III-3
10	【邏輯推理】親善大使 【益智競賽】拱豬遊戲(團)		
11	【主題探索】編製密碼	1. 利用重置與替換的原則設計密碼系統 2. 拈拾問題在平面上的路徑應用 3. 結算後分享致勝訣竅，評價個體戰功	1. d-III-2
12	【邏輯推理】迷霧森林 【益智競賽】拱豬遊戲(團)		
13	【主題探索】編製密碼與分享	1. 數學解題歷程中分享創意並給予回饋 2. 區塊的選轉擺設對於解題的影響 3. 介紹遊戲規則，並且分組以後小組練習。	1. d-III-2
14	【邏輯推理】榻榻米的擺設 【益智競賽】老鷹抓小雞		
15	【主題探索】數學藏盜賊	1. 從牛隻失竊的故事中，習得數與量的配置 2. 從有限的組合中，尋求合理的答案 3. 熟悉計分標準，察覺並掌握得分關鍵	
16	【邏輯推理】球衣號碼 【益智競賽】老鷹抓小雞		
17	【主題探索】數學藏盜賊	1. 從老先生與管家的生活中，發現數的排列方式 2. 能從反面敘述中找到有效資訊進行推理 3. 結算成績後分享致勝訣竅。	
18	【邏輯推理】內閣人事		
19	【益智競賽】老鷹抓小雞		
20	期末疑難總結	策略分享與反饋	
21	學習檔案整理	學習檔案整理	

五年級 111 學年度下學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	【主題探索】分油藝術家	1. 指定 1 到 15 公升的液量倒倒看 2. 樓層平面進行家戶人口的配置 3. 介紹遊戲規則，並且分組以後小組練習。	
2	【邏輯推理】戶口普查 【益智競賽】步步高升		
3	【主題探索】心急的老農	1. 從天平的秤重活動發現與分油問題的關聯 2. 了解角色差異，利用表格推理解題 3. 熟悉計分標準，察覺並掌握得分關鍵	
4	【邏輯推理】西洋棋賽 【益智競賽】步步高升		
5	【主題探索】三角板與沙漏	1. 發現三角板的繪圖與沙漏計時的關聯 2. 從複雜的親緣關係中，找出正確的配對 3. 結算成績後分享致勝訣竅。	
6	【邏輯推理】誰的繼母 【益智競賽】步步高升		

7	【主題探索】分油面面觀	1. 解決複雜的分油問題，了解互質的重要	
8	【邏輯推理】數獨樂5 × 5	2. 能從5 × 5的表格中找出數字排列的規律	
	【益智競賽】血腥大老二	3. 介紹遊戲規則，進行分組與小組練習。	
9	【主題探索】牛刀小試	1. 得出分油關鍵，歸納最大公因數的結果	
10	【邏輯推理】數獨樂6 × 6	2. 能從6 × 6的表格中找出數字排列的規律	
	【益智競賽】血腥大老二	3. 熟悉計分標準，察覺並掌握得分關鍵	
11	【主題探索】亮不亮	1. 認識共軛因數	
12	【邏輯推理】咖啡廳裡的友情	2. 從飲品、職業別的敘述中，找出對應位置	
	【益智競賽】血腥大老二	3. 結算成績後分享致勝訣竅。	
13	【主題探索】亮不亮	1. 發現盈數、虧數、完全數的差異	
14	【邏輯推理】生日蛋糕的蠟燭	2. 從年齡問題中尋找5人的各自年齡	
	【益智競賽】鋤大弟	3. 介紹遊戲規則，進行分組與小組練習。	
15	【主題探索】亮不亮	1. 介紹親和數與因數和公式	
16	【邏輯推理】會呼吸的衣架	2. 從模特兒間的敘述中，分辨真偽，解決問題	
	【益智競賽】鋤大弟	3. 熟悉計分標準，察覺並掌握得分關鍵	
17	【主題探索】亮不亮	1. 進行自然數組合遊戲	
18	【邏輯推理】老外老外老外	2. 從機場座位與職業別、班機等資訊，推測國籍	
19	【益智競賽】鋤大弟	3. 結算成績後分享致勝訣竅。	
20	學習檔案整理	學習檔案整理	
教學資源	教具、講義、學習單		
教學方法	講述法、分組討論法、內容分析法、問題教學法、合作學習法、成果發表		
教學評量	紙筆測驗、檔案評量、實作評量、口語評量		

臺北市信義區光復國小 111 學年度一般智能資優班課程計畫－計算技巧

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		計算技巧	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	1
教學者		彭國樑	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。				
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統 N-5-2 解題：多步驟應用問題。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分 處理等值分數並做比較。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解 N-6-2 最大公因數與最小公倍數 R-5-2 四則計算規律（II）				
教學目標		1. 學習數量的重組與均分。 2. 認識等值整數，並且對二進位、三進位……到十進位的進制有能力進行換算。 3. 能夠掌握兩特定進制間的迅速互譯方法。 4. 能從覺察解題條件入門，進而將平均數還原為總和，解決和差問題。 5. 能針對分數應用問題列式、從比率和百分率的分數形式、應用基準量的觀念，以及多對象多步驟的數量關係中完成四則運算。 6. 認識單位分數，並能找出 3 個或以上分母相異的單位分數相加的表現方式。 7. 能發現平均數的性質與規律，並利用其特性，甚至限定算法，求出等差級數。				
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____				

與其他領域 /科目之連結	無		
五年級 111 學年度上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	一、小氣到家	活用生活上的素材例如可樂空瓶或油飯促銷的案例，學習數量的重組與均分	
2			
3	二、進位制（1）	電腦辨識訊息的主要方式為通電與斷電，即 1 與 0，認識二進位與十進位間的換算。	
4			
5	三、進位制（2）	能善用短除法，將十進位數轉換為三進位到九進位的等值整數。	
6			
7	四、進位制（3）	利用直式與位值定位板將所有三進位到九進位的整數數回歸十進位的換算	
8			
9	五、進位制（4）	跳過十進位的中介轉換，立刻學會二進位與四進位的迅速互譯方法	
10			
11	六、進位制（5）	跳過十進位的中介轉換，立刻學會二進位與八進位的迅速互譯方法	
12			
13	七、進位制（6）	利用二進位的媒介四進位與八進位的迅速互譯方法	
14			
15	八、和與差會說話	利用年齡、購物等日常問題，讓學生覺察即使只有「和」與「差」兩項條件亦能解題。	
16			
17	九、和與差的對話	歸納出和差公式，並增加佈題資訊的複雜度，改以「平均數」與「差」求原數項。	
18			
19			
20	十、和差問題總結	發表個人策略與同儕反饋，進行辯證	
21	學習檔案整理	學習檔案整理	
五年級 111 學年度下學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	一、分數四則(一)	指導對於文字題的閱讀理解並針對問題進行分數四則列式。	
2			
3	二、分數四則(二)	能將問題中比率與百分率化為分數形式據以列式，完成多步驟或四則運算。	
4			
5	三、分數四則(三)	能從句式關係分辨何者是基準量，再以分數形式據以列式，完成多步驟或四則運算。	
6			
7	四、分數四則(四)	從三個或三個以上對象的數量與基準關係（同基準與不同基準），解決分數問題。	
8			
9	五、一拆為三	將特定分數透過擴分、因數分解與約分，使其成為 3 個分母相異的單位分數的和。	
10			
11	六、一拆為多	將特定分數透過擴分、因數分解與約分，使其成為 3 個以上分母相異的單位分數的和。	
12			
13			

14	七、算術平均數	從總和與次數這兩個變項，發現平均數的規律	
15	八、只准乘，不准加	認識等差數列，並利用算術平均數的公式特性，還原等差數列的總和(等差級數)	
16			
17	九、不准加，可以減	透過觀察並發現題目中若干數字共同特性進而限定算法利用平均數特性，求出總和。	
18			
19			
20	學習檔案整理	學習檔案整理	
教學資源	教具、講義、學習單		
教學方法	講述法、分組討論法、合作學習法、成果發表		
教學評量	紙筆測驗、檔案評量、實作評量、口語評量		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-科學探究

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：			
課程名稱		科學探究- 生活中的物理學	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數 1
教學者		蘇訓巧	教學對象	五年級	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。			
學習 重點	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INC-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INC-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。			
教學目標		1. 能操作課堂能量守恆和能量轉換實驗。 2. 能操作課堂不同形式的波動實驗。			

	3. 能操作課堂力學實驗。 4. 能說出運動力學之核心概念。 5. 能嘗試應用科學原理於作品或實驗之中。 6. 能嘗試改造實驗變項，探究深入科學概念。		
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	聲音與音波	說明課程安排與上課方式。 進行「音波振福(響度)實驗-回音筒」實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
2		進行「音波頻率(音調)實驗-吸管音階」實驗。 學習單實驗紀錄。	
3		進行「音波波形(音色)實驗-紙、塑膠、玻璃」辨識實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
4	熱能與光波	進行「乙醚溫度計」實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
5		進行「光的三原色合成」實驗操作。	
6		進行「太陽觀測」。 進行「浮空投影」實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
7	位能與動能	進行「紙上雲霄飛車」實驗操作。	
8		進行「牛頓擺」實驗操作。 利用學習單，說明「能量轉換」、「能量守恆原理」核心概念。	
9	慣性運動	進行「離心力脫水機」實驗操作。	
10		進行「圓周運動(甩珠子)」實驗操作。 觀看太空實驗影片-無重力情境的圓周運動。	
11		進行「直線運動(抽錢幣)」實驗操作。	
12		進行「直線運動(推水杯)」實驗操作。 觀看太空實驗影片-無重力情境的慣性運動。 學習單實驗紀錄。	
13	作用力與反作用力	進行「魚雷推進器」實驗操作。	
14		進行「螺旋槳推進風車」固定變項實驗操作。	
15		進行「螺旋槳推進風車」變化變項實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
16		進行「彈射吸管」固定變項實驗操作。	
17		進行「彈射吸管」變化變項實驗操作。	

		學習單實驗紀錄。	
18	加速度運動	進行加速度運動變化「重量」變項實驗操作。	
19		進行加速度運動變化「施力大小」變項實驗操作。	
20		進行加速度運動變化「目標速度」變項實驗操作。	
21		學習單實驗紀錄。 整理學習檔案。 撰寫學習回饋與學習省思。	
教學資源	學習單、教學簡報、資訊設備、實驗器材、力學教具、光學教具、聲波教具、熱能教具		
教學方法	實作教學、合作學習		
教學評量	實作評量：教師依據實驗操作表現進行評量。 口頭發表：教師依據課堂分享表現進行評量。 作品呈現：教師透過實驗改造、作品設計或學習單報告進行評量。 自我評量：透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-科學探究

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		科學探究- 顯微生物世界	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	1
教學者		蘇訓巧	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				
	學習內容	INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INC-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特				

		定的生理作用。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。		
教學目標		1. 能獨立完成顯微鏡操作。 2. 能獨立製作簡單植物標本。 3. 能說出植物構造的基本核心意涵。 4. 能操作仿生科技實驗。 5. 能說出近代醫學和遺傳學、腦科學的基本概念。 6. 能說出演化論的核心概念。 7. 能說出生態系的核心概念。 8. 能說出實驗操作中的科學理論。 9. 能操作生態系統實驗。 10. 能嘗試改造實驗變項，探究深入科學概念。		
議題融入		☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	腦科學	介紹和說明本學期課程。 觀賞國家地理頻道「Pay Attention」影片片段，討論注意力運作機制。		
2		觀賞「Memory」影片片段，討論記憶力運作機制。		
3		觀賞「You Won' t Believe Your Eyes」影片片段，討論大腦感官知覺運作。		
4		進行「反應時間差」實驗測試。 進行感官知覺反應測試遊戲。 利用學習單和講義，認識大腦結構與功能。		
5	生命與遺傳	進行「消化道冒險王」桌遊。 進行「腦、心臟、肌肉、血管、骨骼、器官」立體拼圖遊戲。		
6		利用「肺呼吸模擬」實驗，說明肺部空氣交換過程。 利用學習單，引導學生認識血液的體循環和肺循環。		
7		利用學習單，引導學生認識顯性基因和隱性基因。		
8	顯微鏡觀測	介紹複式顯微鏡的功能、構造與基本操作。 介紹解剖顯微鏡的功能、構造與基本操作。		
9		利用複式顯微鏡觀察紀錄 28 種動物標本。		
10		利用解剖顯微鏡觀察紀錄 28 種動物標本。		
11	開花植物營養器官	「葉」玻片標本製作和顯微鏡觀察記錄。 「莖」玻片標本製作和顯微鏡觀察記錄。		
12		利用複式顯微鏡和解剖顯微鏡，觀察記錄單子葉植物		

		和雙子葉植物「根、莖、葉」的比較。	
13	開花植物 繁殖器官	進行「飛翔種子」實驗操作。	
14		進行「仿生飛翔種子」實驗操作。	
15	開花植物外 的故事	利用複式顯微鏡和解剖顯微鏡觀察記錄，完成「花、果實、種子」學習單。	
16	生物五界	利用複式顯微鏡和解剖顯微鏡觀察記錄，完成「裸子植物、蕨類植物、蘚苔植物」學習單。	
17		進行「生菌培養」實驗操作。	
18	演化與生態	利用學習單說明，認識多樣化的生命形態。	
19		進行「魚菜共生」實驗。	
20		利用學習單，說明生態系概念。	
		進行「演化論」桌遊。	
		完成「達爾文的探險旅程」學習單。	
		整理學習檔案。	
		撰寫學習回饋與學習省思。	
教學資源	學習單、教學簡報、資訊設備、實驗器材、生物教具、顯微鏡、玻片標本、魚菜共生系統		
教學方法	實作教學、合作學習、多媒體學習		
教學評量	實作評量：教師依據實驗操作表現進行評量。 口頭發表：教師依據課堂分享表現進行評量。 作品呈現：教師透過實驗成果或學習單報告進行評量。 自我評量：透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-辯論課程 (六年級)

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		辯論課程		課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數
教學者		王省淑		教學對象	六年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
學習 重點	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
	學習內容	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。				

		Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
教學目標		1. 能熟悉奧瑞岡辯論賽之規則。 2. 能有邏輯性蒐集辯論資料 3. 能對文獻資料做剪輯、摘要和整理的能力。 4. 能針對閱讀資料，提出自己的意見或看法。 5. 能從不同的立場及多重角度思考問題。 6. 能依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯。 7. 能有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 8. 對於質詢問題能有立即的反應 9. 能書寫說明事理、議論的作品。 10. 與他人溝通時，能尊重不同意見，並注重言談禮貌。 11. 激發學生探索與批判的態度。	
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____	
與其他領域/科目之連結		無	
上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	談辯論	閱讀柯作青《談辯論》 1. 說明為什麼要學習辯論，希望藉由辯論，學習聆聽他人說話、思考問題，並提出自己的看法與見解。 2. 理解議論文應包含論點、論據、論證。	
2	認識奧瑞岡辯論	1. 說明奧瑞岡辯論特色。 2. 說明奧瑞岡辯論方式：採取簡單式一對一方式，分為申論、質詢答辯、總結三部分。 3. 說明奧瑞岡辯論程序及規則。	
3	提出辯題	請每位同學從最新時事或所關心的議題，發想一個辯論題目，並說明動機及正、反方立場。並製作簡報上台分享。	
4			
5			
6			
7	決定辯題	每位同學上台發表自己提出的辯題，並從所有同學的題目中票選出資優班第 35 屆辯論題目。	
8			
9	辯題認識	1. 教師先針對這次的辯題作相關背景的介绍，讓學生了解題目的意思、釐清題目的定義。	

		2. 藉由《議起上奏》桌遊說明議論文三要素、三重點與三結構。 3. 請同學試著先根據這次的辯題鮮明的表達自己的立場，接下來說明自己贊成或反對的理由，最後總述或重申觀點。	
10	資料蒐集與重點摘要	1. 資料搜尋：包含相關書籍、報紙刊登之時事社論、期刊論文及各種數據及網路資源。 2. 資料閱讀：在閱讀文獻的過程中，並在所蒐尋的資料依據「需要性、計畫性、利益性、例子」用不同顏色螢光筆標示 3. 資料摘要：列出大綱、再列出細目，引用優異文字內容，切忌通篇文章複製貼上。	
11			
12			
13			
14			
15	決定代表陣營	1. 說明正方立場應包含需要性、計畫性與利益性；反方立場則可從維持現狀、修正現狀、相抗計畫做全面性準備。 2. 抽籤決定小組所代表陣營。	
16	擬定正方/反方方案	1. 蒐集對己方立場有利的資料 2. 消化分析資料、提出個人看法 3. 歸納重點與組織架構 4. 擬定己方論點與提出解決方案	
17			
18			
19			
20	辯士職責	說明奧瑞岡三人制辯士職責。 1. 一辯：說明問題的主要根源、基本立場和主要論點。 2. 二辯：詳細比較雙方方案之優劣和損益性。 3. 三辯：全力反駁對方論點謬誤和強力己方論點。 4. 結辯：綜合、歸納、整理全場比賽的主要論點。 辯士職責雖有一套系統化的原則可以參考，但是他只是一個「參考」，不一定要為固定模式。	
21	課程回顧	整理這學期學習檔案資料	
下學期			
1	辯論攻防點分析	決定出賽的辯士，再彙整出正反論點，進行辯論前置作業，作論點分配，申論內容之順序宜先動之以情，再訴之以理，後提出數據。	
2			
3			
4			
5			

6	撰寫申論稿	請學生針對所蒐集支持其主張的「事證或數據」，最後寫出結論。內容應包含論點、論據與結論。	
7			
8			
9			
10	發問設計與質詢技巧	1. 針對對方可能提出的論點，設計質詢題目，再與隊友反覆推敲，透過討論、演練質詢答辯，對題目瞭解更清楚。 2. 實戰演練。	
11			
12	機智反應與答辯駁論	1. 預設對方可能根據己方論點提出的問題，練習以堅定立場或技巧回答。 2. 實戰演練。	
13			
14	奧瑞岡辯論實戰演練	1. 說明評分標準 2. 進行班際辯論比賽 3. 辯論比賽回饋	
15			
16			
17	辯論結果公布與檢討	整理學弟妹的回饋，公布辯論比賽結果與最佳辯士，每個人都分享自己的觀察與成長。	
18	反思時間	撰寫反思單，整理學習經驗。	
教學資源	1. 簡報。 2. 學習單。		
教學方法	問思教學法、合作學習法、小組討論、價值澄清法、問題解決教學法		
教學評量	1. 實作評量：學習單、申論稿撰寫 2. 口頭評量：課堂發表、小組討論、辯論發表 3. 檔案評量：語文學習檔案整理		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-議題式遊戲 (六年級)

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		議題式遊戲	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	1
教學者		王省淑	教學對象	六年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B1 具備察覺與理解成員情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。 特領-E-C1 具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊以及個人表現的成功之處。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 特領-E-C3 具備理解與尊重團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。				
學習 重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-III-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點。 特領 1c-III-5 運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。 特領 2a-III-3 傾聽成員的心聲。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2a-III-5 察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 特領 2b-III-1 使用各種不同的解決問題方法。				

		特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。 特領3a-III-2分析各種相關資訊再做決定。 特領3a-III-3分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。	
	學習內容	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 特領 A-III-1 領導者的權力、付出和影響力。 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 C-III-1 議事規則：會議的基本概念與類型。	
	教學目標	1-1 能從遊戲中了解議題背後的人權與環境問題。 1-2 能從不同的立場及多重角度思考問題，特別是了解弱勢者的處境與感受。 1-3 能依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的發表。 1-4 與他人溝通時，能尊重不同意見，並注重言談禮貌。 1-5 能書寫說明事理、議論的作品	
	議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____	
	與其他領域/科目之連結	領導才能	
上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	開會了！	1. 透過遊戲的方式，讓孩子扮演不同角色，藉由角色賦權，讓他們能體會議題的各種立場，並透過會議的方式尋求和平的解決方式與共識。 2. 會議過關提示：沒有所謂的標準答案、遊戲與現實有高度相關、每個陣營都有不同的立場、時間是最珍貴的資產。	
2	議題一： 小丸子帳篷下祕密 (森林濫伐)	分配角色、閱讀議題故事背景與角色立場	
3		開啟第一場協調會議，包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
4		開啟第二場協調會議包含討論、彙	

		整、交流、報告與判定時間	
5		遊戲後反思，撰寫反思單，整理學習經驗。	
6			
7	議題二：南亞迷霧 (空氣汙染)	分配角色、閱讀議題故事背景與角色立場	
8		開啟第一場協調會議，包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
9		開啟第二場協調會議包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
10		遊戲後反思，撰寫反思單，整理學習經驗。	
11			
12	超人特工隊之激機任務（家庭衝突）	分配角色、閱讀議題故事背景與角色立場	
13		開啟第一場協調會議，包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
14		開啟第二場協調會議包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
15		遊戲後反思，撰寫反思單，整理學習經驗。	
16			
17	神奇寶貝擂台戰 (外來種)	分配角色、閱讀議題故事背景與角色立場	
18		開啟第一場協調會議，包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
19		開啟第二場協調會議包含討論、彙整、交流、報告與判定時間	
20		遊戲後反思，撰寫反思單，整理學習經驗。	
21	課程回顧	整理這學期學習檔案資料	
下學期			
1	國際局勢高峰會緣起	1. 利用遊戲的方式，讓孩子扮演不同國家的領導人，例如貧窮的生產國、富裕的消費國及環保人權團體。透過角色賦權，讓他們能體會議題的各種立場，加深議題的廣度與深度。 2. 國際局勢高峰會過關提示：沒有所謂的標準答案、遊戲與現實有高度相關、每個陣營都有不同的立場、時間是最珍貴的資產。	
2	決定陣營與閱讀歷史文本	1. 說明國際局勢高峰會會議目標、流程 2. 抽籤決定所代表陣營 3. 閱讀歷史文本	
3	根據《棕櫚油的危	進行兩回合的國際局勢高峰會，活動	

4	機》議題，召開國際局勢高峰會	包含內政時間、各國宣言時間、各國提問時間及判定時間。	
5			
6			
7			
8	議題延伸討論	先省思遊戲當中扮演陣營的感受與團隊解決策略，並研讀議題背景資料，深入探討該議題所影響面向。	
9			
10	反思時間	撰寫反思單，整理學習經驗。	
11			
12	根據《哭泣的彩虹毛猩猩、不能說的雨林故事和血汗咖啡》三個議題，召開國際局勢高峰會	進行三回合的國際局勢高峰會，活動包含內政時間、各國宣言時間、各國提問時間及判定時間。	
13			
14			
15			
16			
17	議題延伸討論	先省思遊戲當中扮演陣營的感受與團隊解決策略，並研讀議題背景資料，深入探討該議題所影響面向。	
18	反思時間	撰寫反思單，整理學習經驗。	
教學資源	1. 簡報。 2. 學習單。 1. 玩轉教學網站與刊物		
教學方法	問思教學法、合作學習法、小組討論、價值澄清法、角色扮演法、問題解決教學法		
教學評量	1. 實作評量：學習單、申論稿撰寫 2. 口頭評量：課堂發表、小組討論、辯論發表 3. 檔案評量：語文學習檔案整理		

臺北市信義區光復國小 111 學年度一般智能資優班課程計畫－數學

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量				
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：							
課程名稱		數學	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	2			
教學者		彭國樑	教學對象	六年級					
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作							
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
學習 重點	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。 d-V-7 認識排列與組合的計數模型，理解其運算原理，並能用於溝通和解決問題。							
	學習內容	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解 N-6-2 最大公因數與最小公倍數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題							

	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。 R-6-1 數的計算規律 R-6-2 數量關係 R-6-3 數量關係的表示 N-7-1 100 以內的質數 N-7-2 質因數分解的標準分解式
教學目標	1. 利用加法、乘法原理解決路徑問題 2. 掌握機率分配與比例分配的解題原則 3. 能將格狀的數學題型轉變成線型網絡加以解題 4. 能獨力形成各種假設，發現真偽 5. 能從題目對於數字的設限中，推導結果 6. 能從題目僅有的數種組合中，進行假設
議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他
與其他領域/科目之連結	無

六年級 111 學年度上學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	【主題探索】曲折的奧秘	1. 介紹行政區域升格時，交通數量的變化	
2	【邏輯推理】三口之家	2. 從三戶 9 個人口的資訊中，推理親屬關係	
3	【主題探索】炎熱的下午	1. 街道發生事故時，交通數量的變化	
4	【邏輯推理】天理難容	2. 利用家族旅行時每個人的不在場證明，找出兇手	
5	【主題探索】里長伯出差記	1. 兩市街在「完全交錯」時，交通路徑的計算	
6	【邏輯推理】燈泡與拉繩	2. 在有限的條件下，完成任務解題	
7	【主題探索】出差番外篇	1. 兩市街以上「不完全交錯」時，交通路徑的計算	
8	【邏輯推理】不能說的秘密	2. 從真偽的敘述中，找出三位歌手的真實年齡	
9	【主題探索】出差番外番篇	1. 利用乘法原理與排列組合計算交通路徑	
10	【邏輯推理】你來我往	2. 從有限的提示中，找出球員的拍檔與國籍	
11	【主題探索】消失的街道	1. 探討加法原理與乘法原理在路徑計算時，如何並用	
12	【邏輯推理】強渡危橋	2. 限定時間的渡河問題，形成可行的假設	
13	【主題探索】大使的花襯衫	1. 利用排列與乘法原理進行解題	
14	【邏輯推理】行行出狀元	2. 從職業特性與居住地，分辨出各位兄弟的職業別	
15	【主題探索】育幼院的禮物	1. 從禮物的組合，探討數量上的關係	
16	【邏輯推理】會走路的蔬菜	2. 根據大學生對蔬菜的認識，最後予以編號並正名	
17	【主題探索】直覺或錯覺(一)	1. 從駱駝遺產到山難麵包看比率與百分率	
18	【邏輯推理】說謊強迫症	2. 從每日的說話特性，分辨出兄弟各是何人	
19	【主題探索】直覺或錯覺(二) 【邏輯推理】麻將之友協會	1. 如何進行山難麵包的合理金錢回饋 2. 從賭金與賭友關係，找出當天的輸贏情形	
20	期末疑難總結	策略分享與反饋	
21	學習檔案整理	學習檔案整理	

六年級 111 學年度下學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
----	------	--------	----

1	【主題探索】公平分配術(一)	1. 從賽局中斷探討機率分配	
2	【邏輯推理】錄取者	2. 分析留美或留日碩博士特徵，找出正解	
3	【主題探索】公平分配術(二)	1. 從分攤車資情境中，找出比途徑長短更有利的分配依據	
4	【邏輯推理】監獄小姐選美	2. 從各角色身體特徵的異同資訊中，找出當選人	
5	【主題探索】公平分配術(三)	1. 從遺產分配的兩兩比例中，求出連比的表示方式	
6	【邏輯推理】爐火純青	2. 將4地點、4廚師、4道菜予以分類，尋求正解	
7	【主題探索】騎士不歸路(一)	1. 利用青年騎士團最少的騎士數量護衛小鎮	
8	【邏輯推理】亂點鴛鴦譜	2. 從4男4女的公寓樓層、職業與交往情形進行推理	
9	【主題探索】騎士不歸路(二)	1. 使用唐吉訶德(騎士)的獨特走法，將地圖走一遍	
10	【邏輯推理】男子宿舍竊盜案	2. 將供詞整理後，找出最可靠的資訊，據以推理	
11	【主題探索】騎士不歸路(三)	1. 使用最少步伐讓黑白騎士，上下易位	
12	【邏輯推理】族群大融合	2. 從國語、台語、客語、原住民語找出個人的專長	
13	【主題探索】騎士不歸路(四)	1. 從忠僕與忠狗的圖示，發現迴路、通路與斷路的差異	
14	【邏輯推理】捷運線上一家親	2. 依據三代的親子關係，找出捷運的駕駛人	
15	【主題探索】難題集錦	1. 經由選舉議題，認識絕對多數與相對多數	
16	【邏輯推理】笑傲江湖	2. 從四位國術大師的敘述中，找出各自專擅的武功	
17	學習檔案整理	學習檔案整理	
18			
19	畢業考與畢業典禮 (含彩排)	畢業考與畢業典禮 (含彩排)	
20			
教學資源	教具、講義、學習單		
教學方法	講述法、分組討論法、內容分析法、問題教學法、合作學習法、成果發表		
教學評量	紙筆測驗、檔案評量、實作評量、口語評量		

臺北市信義區光復國小 111 學年度一般智能資優班課程計畫－計算技巧

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學	課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量					
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：							
課程名稱		計算技巧	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	1			
教學者		彭國樑	教學對象	六年級					
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與美感素養 C2 人際關係與團隊合作							
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
學習 重點	學習表現	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。 d-V-7 認識排列與組合的計數模型，理解其運算原理，並能用於溝通和解決問題。							
	學習內容	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解 N-6-2 最大公因數與最小公倍數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。 R-6-1 數的計算規律 R-6-2 數量關係							

		R-6-3 數量關係的表示 N-7-1 100 以內的質數 N-7-2 質因數分解的標準分解式
教學目標		1. 認識標準分解式在分類上的功用與意義，並據以求因數個數與因數和。 2. 利用長方體體積長、寬、高特性，學會將一整數拆解為 3 個非 1 整數的積。 3. 能解決融合比例中項、因數分解，與奇偶特性三者的難題。 4. 能藉由分數與比率進行預測並反推的計算 5. 能覺察分子與分母的規律，利用分數的計算特性進行裂項與消項的雙重技巧快速運算。 6. 能建立模型並利用不等式求最小值 7. 能透過搬移、分割與填補等技法對幾何圖形(含圓形、扇形)作面積計算。 8. 透過生活素材，經由相同或不同比率數個步驟的轉送，求出原始個別數量，或是致贈的先後順序。 9. 用數線比例或一元方程式嘗試解決比例分配問題。 10. 發現並利用特殊數字 142857 的特性，進行整數與循環小數的速算。 11. 認識並熟練多項式的合併、展開與求值，以及方程式的移項與求解。
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____
與其他領域/科目之連結		無

六年級 111 學年度上學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	一、標準分解式(一)	從數學史中盈數、虧數、完全數的發現，進而講述標準分解式在分類上的功用。	
2			
3	二、標準分解式(二)	除了作為上述單元的分類工具之外，亦可利用標準分解式求因數個數與因數和。	
4			
5	三、新因數分解	一般因數分解是拆為兩個共軛因數，嘗試特定長方體體積拆解為 3 個非 1 整數的積。	
6			
7	四、主婦與推銷員	解決融合「比例中項」與「因數分解」、「奇偶特性」三者之間的難題。	
8			
9	五、均分栗子山	從題意中發現解題目標其分數與比率固定出現的特徵，並據以預測、反推求出正解	
10			
11	六、龐大的通分(一)	觀察並掌握分數連加式中分子與分母的規律和特徵，進行分數的加減計算	
12			
13	七、龐大的通分(二)	能利用分數特徵予以變形為加減裂項，再透過消項的技巧進行快速運算。	
14			
15	八、荒島上的椰子	從故事人物自私貪心的分配方法，讓學生嘗試利用代數求出椰子數目的最小值	
16			
17	九、等積代換(一)	以簡單三角形、各種四邊形為主，進行幾何圖形的搬移、分割與填補的面積計算	
18			
19	十、等積代換(二)	以複合幾何圖形(含圓形、扇形)為主，進行	
20			

21	學習檔案整理	搬移、分割與填補的面積計算 學習檔案整理	
六年級 111 學年度下學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	一、禮讓的巧合	從兄弟 3 人原本需求量不同的餃子，經相同比率的轉送後竟然平分，試求原始數量	
2			
3	二、禮讓的巧合	從姐妹 4 人原本需求量不同的餃子，經不同比率的轉送後竟然平分，試求原始數量	
4			
5	三、禮讓的巧合	從朋友 3 人間以特定比率贈送栗子，最後竟然數目相同，反推各人致贈的先後順序	
6			
7	四、禮讓的巧合	除了以順序作為結構圖之外，讓學生用數線圖或一元方程式嘗試解題	
8			
9	五、妙數142857(一)	體驗 142857 從 1 到 7 的乘積，尋求規律；並利用此規律學會被乘數是 142857 的速算	
10			
11	六、妙數142857(二)	發現利用非 7 倍數進行除數為 7 的計算規律，並據而找出循環小數的循環節。	
12			
13	七、多項式	介紹多項式的分項方式與類別，進階至多項式的合併、展開與求值的處理法則。	
14			
15	八、方程式	介紹方程式的分類方式與等量公理，進而學會方程式的列式、移項與求解。	
16			
17	學習檔案整理	學習檔案整理	
18			
19	畢業考與畢業典禮 (含彩排)	畢業考與畢業典禮 (含彩排)	
20			
教學資源	教具、講義、學習單		
教學方法	講述法、分組討論法、合作學習法、成果發表		
教學評量	紙筆測驗、檔案評量、實作評量、口語評量		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-科學探究

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		科學探究- 神奇化學魔法	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	1
教學者		蘇訓巧	教學對象	六年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				
	學習內容	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。				

		INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。		
教學目標		1. 能操作酸鹼中和實驗。 2. 能操作氧化還原實驗。 3. 能實踐化學實驗安全守則。 4. 能操作化學元素概念實驗。 5. 能說出化學反應的核心原理。 6. 能嘗試改造實驗變項，探究深入科學概念。		
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	酸鹼中和	說明本學期課程內容。 介紹化學實驗的安全設備和注意事項。		
2		進行「化學 CO2 滅火器」固定比例實驗操作。 進行「化學 CO2 滅火器」變化比例實驗測試。 學習單實驗紀錄。		
3		進行「化學 H2O 滅火器」固定比例實驗操作。 進行「化學 H2O 滅火器」變化比例實驗測試。 學習單實驗紀錄。		
4		進行「酚紅指示液」和「酚酞指示液」實驗操作。		
5		進行「廣用指示液」固定變項實驗操作。		
6		利用「廣用指示液」進行實驗變化挑戰。 學習單實驗紀錄。		
7		進行「化學水火箭」固定變項實驗操作。		
8		進行「化學水火箭」變化變項實驗操作。		
9		說明「酸鹼中和」化學反應原理。 討論生活中常見的酸鹼中和現象。 學習單實驗紀錄。		
10	氧化還原	進行「碘的氧化還原」固定變項實驗操作。		
11		進行「碘的氧化還原」變化變項實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
12		進行「銅花開了」固定變項實驗操作。		
13		進行「銅花開了」變化變項實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
14		說明「氧化還原」化學反應原理。 討論生活中常見的氧化還原現象。		
15	元素概念	進行「電解水」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		

16		進行「氫氧電池」實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
17		進行「可樂電子錶」固定變項實驗操作。	
18		變化「可樂電子錶」變化變項實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
19		利用學習單，說明化學反應基本概念。	
20		利用學習單，認識生活中常見的化學元素的故事。	
21		整理學習檔案。 撰寫學習回饋與學習省思。	
教學資源	學習單、教學簡報、資訊設備、實驗器材、化學藥品、安全設備		
教學方法	實作教學、合作學習		
教學評量	實作評量：教師依據實驗操作表現進行評量。 口頭發表：教師依據課堂分享表現進行評量。 作品呈現：教師透過實驗改造、作品設計或學習單報告進行評量。 自我評量：透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-科學探究

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量				
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域) ☐ 其他：							
課程名稱		科學探究- 地球科學大探索	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	1			
教學者		蘇訓巧	教學對象	六年級					
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作							
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
學習 重點	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。							
	學習內容	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。							

		INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。		
教學目標		1. 能獨立操作天文軟體。 2. 能獨立操作三球實驗。 3. 能操作課堂天候實驗。 4. 能操作課堂岩石與礦物實驗。 5. 能操作課堂海水實驗。 6. 能說出實驗操作中的科學理論。 7. 能推論學習內涵與實際環境之知識連結。		
議題融入		☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	天文學	說明本學期課程內容。 介紹天文教學常用星象軟體 stellarium。		
2		操作星象軟體 stellarium，觀察不同時間、地點的星空，並完成指定星象任務。		
3		觀看「Standing Up In The Milky Way」影片片段，完成指定任務。		
4		觀看「Sister of The Sun」影片片段。 進行「月相變化」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
5		進行「月全蝕」、「月偏蝕」實驗操作。 進行「日全蝕」、「日環蝕」、「日偏蝕」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
6	氣象學	進行「雷電卡」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
7		進行「比熱」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
8		進行「海風與陸風」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
9		進行「溫度與濕度變化」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
10		進行「冷熱空氣交會」實驗操作。 學習單實驗紀錄。		
11	地質學	使用解剖顯微鏡，觀察記錄常見的沉積岩。		
12		使用解剖顯微鏡，觀察記錄常見的火成岩。		
13		使用解剖顯微鏡，觀察記錄常見的變質岩。		
14		使用條痕板操作觀察記錄硬度 1~9 的礦物條痕或粉末。		

15		使用解剖顯微鏡，觀察記錄硬度 1~9 的礦物。	
16	海洋學	進行「海水動力機器人」實驗操作。 學習單實驗紀錄。	
17		觀看「洋流」影片。 利用學習單，說明洋流系統和台灣附近的洋流。	
18		整理學習檔案。 撰寫學習回饋與學習省思。	
教學資源	學習單、教學簡報、資訊設備、實驗器材、星象軟體、天文教具、岩石教具、礦物教具、海水		
教學方法	實作教學、合作學習、多媒體學習		
教學評量	實作評量：教師依據實驗操作或多媒體操作表現進行評量。 口頭發表：教師依據課堂分享表現進行評量。 作品呈現：教師透過實驗成果或學習單報告進行評量。 自我評量：透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-專題研究初階

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量		
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☒ 獨立研究 ☐ 專長領域) ☐ 其他：					
課程名稱		專題研究初階		課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	1
教學者		王省淑、黃芳玉		教學對象	四年級(將所有選修學生，均分為 4-5 人一組，採分組授課)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識					
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。					
學習 重點	學習表現	特獨1a-Ⅱ-3體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨1b-Ⅱ-1願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨1b-Ⅱ-2專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨1b-Ⅱ-3與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨1c-Ⅱ-1從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。 特獨2a-Ⅱ-1解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。 特獨2d-Ⅱ-1參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。 特獨2d-Ⅱ-2完成教師安排獨立研究學習任務，並接受教師評量及回饋。 特獨3a-Ⅱ-1從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨3b-Ⅱ-2依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨3c-Ⅱ-1運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨3c-Ⅱ-2了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。					
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-Ⅱ-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。					
教學目標		1. 能理解 DFC 改變行動的四個步驟：感受、想像、實踐、分享 2. 能同理使用者的需求，透過觀察、訪談，發現真正的需求，設計一個水杯。 3. 能自由順暢表達或表現該任務的創意點子及作品。 4. 能知道 SDGs 聯合國 17 項永續發展目標的內涵。 5. 能根據 SDGs 聯合國 17 項永續發展目標提出五個問題意識。 6. 能決定有興趣的主題，並應用資訊知能以解決改善生活環境的問題或現象。 7. 能擬定探究子題並繪製探究架構。 8. 能找出網站的觀點或立場(包括看法、偏見)。 9. 能判斷網站訊息的可信度。 10. 能從已篩選出的網路資訊中，選擇出最適當、可行和有用的網站。 11. 具有對資料做剪輯、摘要和整理的能力。					

議題融入	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	創意行動挑戰序幕	引導學生閱讀歷年全球孩童創意行動挑戰方案，每個人必須選擇一個案例，藉由案例分析與分享，看看全球的孩子們如何主動去觀察、關心環境，進而去做一些改變。	
2			
3			
4			
5	設計思考大挑戰	透過幫夥伴設計水杯的活動，實際經驗「設計思考」的步驟，理解以人為本的解決問題方法論。讓孩子學習從人的需求出發，為各種議題尋求創新解決方案，並創造更多的可能性。	
6			
7			
8			
9	生活觀察家~發展問題意識	提出探究題目是專題研究最困難的部分，因此期望透過認識「SDGs 聯合國 17 項永續發展目標」，嘗試去發展孩子問題意識，培養孩子的觀察力，去察覺生活中不完美的地方。	
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17	研究題目聚焦燈	依據「SDGs 聯合國 17 項永續發展目標」，每人發展一個研究問題，並說明理由，再彼此評價組員的題目之後，票選下學期練習探究的議題。	
18			
19			
20			
21			
下學期			
1	繪製研究架構圖	根據探究題目，透過小組討論，擬定探究子題、運用 x-mind 繪製探究架構。	
2			
3	研究資料搜查線	依據研究子題，運用關鍵字詞搜尋技巧，上網搜尋文獻資料，並且在閱讀之後，依據「準確性、權威性、客觀性、涵蓋性、時效性」判斷資料是否可信。	
4			
5			
6			

7	研究資料摘要秘笈	消化分析資料後，根據所擬定的探究子題，將重點以條列式整理。 重點摘要步驟： 1. 確認問題 2. 刪除無關訊息 3. 保留所需資料 4. 條列重要訊息	
8			
9			
10			
11			
12			
13	研究資料組織統整	運用文章重點摘要結果，再次將訊息組織與統整，撰寫成具有邏輯且通順的段落，清楚呈現符合研究目的之訊息。	
14			
15			
16			
17	完成專題探究報告	小組練習撰寫一份專題探究報告，內容包含題目、探究動機、探究架構、資料重點整理。	
18			
19			
20			
教學資源	1. 簡報。 2. 學習單。 3. 參考書單： 臺灣童心創意行動協會(2015)。創意行動之旅。臺灣童心創意行動協會 黃春木。我做專題研究，學會獨立思考。商周出版		
教學方法	小組教學、實作體驗、同儕學習、專題探究		
教學評量	1. 紙筆評量：學習單 2. 實作評量：訪談報導、問卷設計與分析、專題研究報告 3. 口頭報告：課堂參與發表、小組討論、訪談發表		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-專題研究進階

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文（ ☐ 國語文 ☐ 英語） ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量		
	校訂課程	☒ 特殊需求（ ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☒ 獨立研究 ☐ 專長領域）					
		☐ 其他：					
課程名稱		專題研究進階		課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	2
教學者		黃芳玉、王省淑		教學對象	五年級(將所有選修學生，均分為 4-5 人一組，採分組授課)		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					
	領綱	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 特獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與欣賞多元文化。					
學習 重點	學習表現	特獨1a-III-1從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1b-III-3與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨1b-III-4積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨1c-III-1從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨1c-III-2面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨2a-III-1了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨2a-III-2針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨2b-III-1將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 特獨2c-III-2從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨2c-III-5承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 特獨3a-III-1從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 特獨3a-III-2依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨3b-III-2根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨3c-III-1運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨3c-III-2分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨3c-III-3將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 特獨3e-III-3從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨3e-III-4從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。					
	學習內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。					

		特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨 C-Ⅲ-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。 特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。 特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	
教學目標		1.決定的有興趣的主題，並應用資訊知能以解決改善生活環境的問題或現象。 2.能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 3.具有對資料做剪輯、摘要和整理的能力。 4.能將蒐集到採訪與問卷資訊轉化為流暢的文章。 5.能掌握寫作步驟，統整研究成果，完成一篇研究報告。 6.具有小組同儕合作與分工的能力。 7.能口齒清楚，聲音響亮，中肯流暢的當眾發表自己的研究成果。 8.口試回答內容能切題、條理分明，具說服力。	
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____	
與其他領域/科目之連結		無	
上學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	決定探究題目	透過資料蒐集以及小組腦力激盪，確定研究的主題與子題。	
2		1. 研究主題發想與討論	
3		2. 決定探究題目 3. 預測可能的結果	
4	規劃探究架構	討論研究子題，並且運用心智圖 x-mind 繪製研究架構。	
5		1. 擬定探究子題 2. 繪製探究架構	
6	搜尋瀏覽資料	文獻蒐集與判斷資料正確性	
7		1. 運用關鍵字詞搜尋	
8		2. 搜尋瀏覽資料(含判斷資料可信度、深度閱讀) 3. 分享遇到的困難與解決方式	
9	重點摘要資料	研究資料初步歸納與分析。	
10		能從文獻探討中，釐清研究方向，並根據研究所擬定的探究子題，將重點以條列式整理。	
11			

12	組織統整資料	根據文獻整理之重點摘要，將每一探究子題統整成有邏輯且通順的段落。	
13		1. 提出各子題小結。 2. 提出探究題目的結論(含可能的限制)。	
14		3. 比較探究結論與先前預測 4. 遇到的困難與解決。	
15	運用研究工具~人物訪談	1. 依據主題決定採訪對象	
16		2. 設計採訪問題	
17		3. 實際訪談 4. 撰寫採訪報告	
18	運用研究工具~問卷調查	1. 依據主題設計問卷題目	
19		2. 製作線上表單	
20		3. 邀約班級填寫問卷	
21		4. 實際填寫問卷 5. 問卷結果分析 6. 撰寫分析報告	
下學期			
1	看見世界	身為世界公民的我們，每個人都有權利、責任與機會，讓世界變得更好。現在就主動出擊吧！透過多元管道搜尋資訊，看看世界上有哪些問題？	
2		1. 我們發現世界上正在發生的問題有… 2. 這個問題與我們的關聯是… 3. 對我們的生活產生的影響有… 4. 導致這個問題發生的原因有… 5. 針對這個問題，我們覺得最需要幫助或解決的部分是…	
3	行動計畫書	針對團隊想要解決的問題，開始擬訂計畫、整合資源、設定目標，提出行動計畫書。	
4		1. 我們覺得可以做的事情有… 2. 我們可以共同合作的夥伴有… 3. 我們預計執行改變行動的時程規劃是…(規劃執行日期、執行項目、執行內容) 4. 預估完成行動，我們會需要用到的資源和經費… 5. 我們預期這些行動可以發揮的影響力或是效益有…	

5	行動實踐家	各組依據行動計畫書的內容與時程，實踐行動方案，蒐集相關研究資料。 (例如：文獻蒐集整理、統整學習資源、拍攝推薦影片、設計主題桌遊、設計專案學習課程或遊戲、依據研究需求採訪訪談專家老師或同儕、實際執行宣導活動……等等)	
6			
7			
8			
9			
10	專題探究報告	小組成員共同撰寫一份完整專題探究報告，內容包含研究題目、探究動機、探究架構、資料重點整理、結論與發現、行動方案、執行成果、省思回饋、參考資料。	
11			
12			
13	專題研究成果網站	小組成員共同架設專題研究成果網站，執行步驟： 1. 依據研究報告架構，規劃網站內容架構。 2. 將所需照片影音資料，集中整理到雲端資料夾，並依據網站架構類別放置。 3. 小組成員分工，每人負責建置網站中的子標題內容。 4. 網站架設完成，小組共同檢視網站內容，進行細部調整，以及網站美編設計。 5. 專題研究網站連結發布與分享。	
14			
15			
16	簡報大師	依據下面四個主軸，製作專題研究簡報。 S/See The World 主動出擊！透過多元管道搜尋資訊，看看世界上有那些問題？提出我們關注的議題，以及預期目標。 T/Think 創意思考！針對問題與組員腦力激盪，提出我們解決問題的各種創意方案。	
17			

		A /Action 採取行動！與夥伴們分工合作，將想法化為實際行動的執行歷程。 G/Gain 回饋反思！分享在行動中的收穫，之後再進行時怎樣做會更好？	
18	行動發表會	1. 小組練習簡報發表，進行口頭報告練習，相互觀摩並提出回饋。	
19		2. 規劃安排發表會所需展示物品、海報、道具、影音……等。 3. 在期末成果發表會中，報告專題研究成果，與大家分享公民行動的執行過程與心得，邀請更多人一起關心生活議題，並能實際落實。	
20	反思時間	撰寫反思單，整理學習經驗。	
教學資源	1. 簡報。 2. 學習單。 3. 參考書單： 黃春木。我做專題研究，學會獨立思考。商周出版		
教學方法	小組教學、實作體驗、同儕學習、專題探究		
教學評量	1. 紙筆評量：學習單 2. 實作評量：訪談報導、問卷設計與分析、專題網站製作、專題研究報告 3. 口頭報告：課堂參與發表、小組討論、訪談發表		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-獨立研究（科競組）

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文（ ☐ 國語文 ☐ 英語） ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量				
	校訂課程	☒ 特殊需求（ ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☒ 獨立研究 ☐ 專長領域） ☐ 其他：							
課程名稱		獨立研究(科競組)	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	2			
教學者		蘇訓巧	教學對象	六年級					
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作							
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。							
學習 重點	學習表現	1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 2b-III-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果察覺與領域知識的關係。 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。							
	學習內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究樣本、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。							

		特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、簡報、實物、新媒體形式等。		
教學目標		1. 能尋找自己有興趣的科學研究主題。 2. 能和組員共同討論確定研究主題與範疇。 3. 能設計適合回答研究目的的實驗。 4. 能安全正確操作實驗。 5. 能以圖表、繪圖、照片等方式紀錄實驗過程和結果。 6. 能對收集的資料進行分析整理。 7. 能將收集的資料回應研究問題進行推論與討論。 8. 能完整敘述研究內容。 9. 能正確回應同儕或師長針對研究的相關問題。		
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	研究主題確認	1. 引導學生從課本教材、網路媒體、科學新聞、科學探究競賽等，收集有興趣的主題。		
2		2. 討論與凝聚組員研究興趣主題共識。		
3		3. 確認各組研究主題。		
4				
5	研究設計	1. 確認科學主題原理相關知識與背景訊息。		
6		2. 討論確認實驗變項。		
7		3. 討論實驗設計。		
8		4. 分配收集實驗所須材料。		
9	實驗操作	1. 依據實驗設計進行實驗操作。		
10		2. 調整實驗變項進行實驗。		
11		3. 收集與紀錄實驗數據。		
12		4. 分配實驗與拍攝任務。		
13		5. 拍攝實驗過程。		
14		6. 拍攝實驗結果呈現。		
15				
16	報告製作	1. 討論作品呈現情境。		
17		2. 討論情境分鏡變化。		
18		3. 討論報告製作工作分配。		
19		4. 分工繪製研究主題科學漫畫。		
20		5. 分工繪製實驗過程。		
21		6. 分工繪製研究成果。		
22		1. 討論設計影片劇情。		
23		2. 影片分鏡討論設計。		
		3. 撰寫拍攝腳本。		

24	影片製作	4. 影片劇情拍攝。	
25		5. 科學原理簡報製作。	
26		6. 分工撰寫影片逐字稿。	
27		7. 利用威力導演軟體進行影片剪輯。	
28		8. 利用威力導演軟體進行影片轉場動畫效果。	
29		9. 利用威力導演軟體進行影片音效後製處理。	
30		10. 利用威力導演軟體配置字幕。	
31			
32	修正檢視	1. 邀請師長、同學和學弟妹觀賞製作完成之影片和科學漫畫，並提供回饋與修正意見。	
33		2. 討論可精進調整之內容。	
34		3. 進行檔案轉檔與合併。	
35	成果展現	1. 討論成果發表會呈現方式。	
36		2. 討論成果發表會分工任務。	
37		3. 討論有獎徵答題目。	
38		4. 製作有獎徵答簡報。	
39		5. 成果發表會。 6. 整理師長、家長、同學、學弟妹回饋意見。 7. 獨立研究學習檔案整理。 8. 撰寫回饋意見與省思。	
教學資源	電腦設備、實驗器材、安全設備		
教學方法	實作教學、合作學習		
教學評量	實作評量： 教師依據研究過程表現進行評量。 口頭發表： 教師依據口頭報告表現進行評量。 作品呈現： 教師透過研究成果和影片呈現進行評量。 自我評量： 透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-獨立研究（科研組）

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文（ ☐ 國語文 ☐ 英語） ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量				
	校訂課程	☒ 特殊需求（ ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☒ 獨立研究 ☐ 專長領域） ☐ 其他：							
課程名稱		獨立研究(科研組)	課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數	2			
教學者		蘇訓巧	教學對象	六年級					
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作							
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。							
學習 重點	學習表現	1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1a-Ⅲ-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 1b-Ⅲ-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 1b-Ⅲ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師訂定研究契約之承諾。 1d-Ⅲ-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 2a-Ⅲ-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 2b-Ⅲ-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果察覺與領域知識的關係。 2c-Ⅲ-1 經常思考與提出待解決的問題。 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 3b-Ⅲ-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。 3e-Ⅲ-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。							
	學習內容	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。							

		特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究樣本、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、簡報、實物等。		
教學目標		1. 能尋找自己有興趣的科學研究主題。 2. 能和組員共同討論確定研究主題與範疇。 3. 能設計適合回答研究目的的實驗。 4. 能安全正確操作實驗。 5. 能以圖表、繪圖、照片等方式紀錄實驗過程和結果。 6. 能對收集的資料進行分析整理。 7. 能按照科學研究報告格式撰寫書面報告。 8. 能將收集的資料回應研究問題進行推論與討論。 9. 能完整敘述研究內容。 10. 能正確回應同儕或師長針對研究的相關問題。		
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	研究主題確認	1. 引導學生從課本教材、網路媒體、科學新聞、科展競賽等，收集有興趣的主題。		
2				
3		2. 討論與凝聚組員研究興趣主題共識。		
4		3. 確認各組研究主題。		
		4. 指導學生撰寫研究報告之研究動機。		
5	研究設計	1. 收集實驗相關背景訊息。		
6		2. 討論確認實驗變項。		
7		3. 討論實驗步驟設計。		
8		4. 分配收集實驗所須材料。		
		5. 指導學生撰寫研究報告之研究目的。		
9	實驗操作	1. 依實驗設計進行實驗組合操作。		
10		2. 測試實驗效果。		
11		3. 確認實驗誤差控制。		
12		4. 進行實驗操作。		
13		5. 收集與紀錄實驗數據。		
14		6. 確認數據誤差控制。		
		7. 指導學生撰寫研究報告之研究過程。		
15	報告撰寫	1. 整理實驗數據。		
16		2. 分析統計實驗結果。		
17		3. 引導學生依據相關研究收集的資訊，結合實驗統		

18		計分析結果，進行解讀與推論。	
19		4. 指導研究報告格式。	
20		5. 指導學生撰寫研究報告之研究結果、討論、結論。	
21	研究精進	1. 邀請校內自然領域教師提供回饋與修正意見。	
22		2. 依據收集之意見進行討論與調整修正。	
23		3. 深入改進實驗設計。	
24		4. 測試實驗改造效果。	
25		5. 確認實驗誤差控制。	
26		6. 進行實驗操作。	
27		7. 收集與紀錄實驗數據。	
28		8. 確認數據誤差控制。	
28		9. 修正實驗報告	
29	口頭報告	1. 製作研究說明海報。	
30		2. 製作研究報告簡報。	
31		3. 分配口頭報告任務。	
32		4. 練習口頭報告。	
33		5. 練習回答提問。	
34		6. 到六年級各班巡迴練習口頭報告。	
34		7. 邀請資優班師長協助進行提問練習。	
35	成果展現	1. 討論成果發表會呈現方式。	
36		2. 討論成果發表會分工任務。	
37		3. 討論有獎徵答題目。	
38		4. 製作有獎徵答簡報。	
39		5. 成果發表會。	
		6. 整理師長、家長、同學、學弟妹回饋意見。	
		7. 獨立研究學習檔案整理。	
		8. 撰寫回饋意見與省思。	
教學資源	電腦設備、實驗器材、安全設備		
教學方法	實作教學、合作學習		
教學評量	實作評量：教師依據研究過程表現進行評量。 口頭發表：教師依據口頭報告表現進行評量。 作品呈現：教師透過研究成果進行評量。 自我評量：透過自評，認知自我學習成果。		

臺北市 111 學年度光復國小一般智能資優資源班課程計畫-創意設計

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 專長領域 ☐ 獨立研究 ☐ 情意發展 ☒ 創造力 ☐ 領導才能) ☐ 其他：				
課程名稱		創意設計		課程類別	☐ 必修 ☒ 選修	每週節數
教學者		蔡淑玲		教學對象	四年級	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與 解決問題 B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作				
	領綱	創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想 創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境 創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
學習 重點	學習表現	特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 2a-II-4 理解各種現象不一定有固定的結果。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 4a-III-1 能與他人腦力激盪解決問題。				
	學習內容	特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 A-II-6 挑戰的重要性。 特創 B-II-1 心智圖技巧。 特創 B-II-3 魚骨圖技巧。 特創 B-II-6 分類與歸納的方法。 特創 C-II-1 流暢力的內涵。 特創 C-II-2 變通性的內涵。 特創 C-II-3 獨創性的內涵。 特創 C-II-4 精進力的內涵。 特創 C-II-7 美感的敏覺性。 特創 D-II-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。				

		特創 D-II-2允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。		
教學目標		1. 增進學生創造力的特質：敏覺、流暢、變通、獨創、精密、好奇、想像、冒險、挑戰等 2. 培養學生勇於創新的精神，從而提升其創意及解難題的能力。 3. 學生能習得多樣性的創造思考技法，如心智繪圖、魚骨圖法 4. 能將各種想像的構想或概念加以具體化與步驟化 5. 能善用各種討論方式讓學生產生有創意的構想 6. 能針對事物與現象探索關鍵與重點 7. 對於問題能提出各種假設後加以思考判斷 8. 能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考		
議題融入		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____		
與其他領域/科目之連結		無		
週次(上學期)	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	創意金鑰匙(上)	✧ 服裝設計師		
2		✧ 創意拼湊圖形設計		
3		✧ 點點遊戲		
4		說明：教導學生在規則中創作圖形、解決難題，增進學生想像力特質。		
5				
6	百變色紙	✧ 造型 N 色紙		
7		✧ 組合造型設計		
8		✧ 立體飛鏢		
9		說明：運用色紙製作，教導學生應用基本部件，思考應用不同的組合創作不同造型，啟發學生獨創性。		
10				
11	策略遊戲(上)	✧ 中古世紀戰士		
12		✧ 瘋狂科學家		
13		✧ 秘密方格		
14		說明：應用各種桌遊，在活動中引導學生思考遊戲獲勝策略，並訓練學生挑戰難題的能力		
15				
16	創意技法	✧ 心智繪圖基本技法		
17		✧ 心智繪圖實作		
18		✧ 魚骨圖技法與實作		
19		說明：教導學生基本心智圖技法、魚骨圖技法，包括分類策略及基本		

20		技法，讓學生擇一主題應用並分享。	
週次(下學期)	單元名稱	課程內容說明	備註
1	創意金鑰匙(下)	✧ 密碼設計 ✧ 分析遊戲 ✧ 撲克圈圈尋極限 說明：應用密碼分析教導學生思考解碼規則，並設計自己獨特的密碼，增進學生的變通性。	
2			
3			
4			
5			
6	迷宮大挑戰	✧ 迷宮大賽 ✧ 創意迷宮設計 ✧ 立體迷宮遊戲 說明：透過挑戰各種迷宮，讓學生思考迷宮設計的要素，並讓學生設計創作自己的迷宮。	
7			
8			
9			
10	策略遊戲(下)	✧ 寶石收藏家 ✧ 小小偵探 ✧ 皇冠遊戲 說明：應用各種桌遊，在活動中引導學生思考遊戲獲勝策略，並分享技法。	
11			
12			
13	動物保育桌遊設計	✧ 石虎星際保衛戰 說明：應用石虎星際保衛戰桌遊，在活動中引導學生思考設計桌遊要素，並能實際設計動物保育桌遊。	
14			
15			
16			
17	創意圖形設計	✧ 想像力大挑戰 ✧ 舞舞妳的腦：圖形創作 ✧ 著色王國 說明：應用動畫引導，讓學生體驗圖形的擴散思考，增進學生思考的流暢力	
18			
19			
20			
教學資源	色紙、學習單、桌遊、ppt、動畫影片		
教學方法	腦力激盪法、創意發問技巧、問題解決、合作學習、欣賞教學		
教學評量	1. 出缺席 20% 2. 課堂參與及討論情形 20% 3. 作品創作 40% 4. 作業、書面報告與成果發表 20%		

(教學進度將視實際教學情況做調整)

臺北市 111 學年度國小一般智能資優資源班課程計畫-情意領導者

領域 /科目	部定課程 調整	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ 英語) ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學		課程調整 原則	☐ 學習內容 ☐ 學習歷程 ☐ 學習環境 ☐ 學習評量	
	校訂課程	☒ 特殊需求 (☐ 創造力 ☒ 領導才能 ☒ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☐ 專長領域) ☐ 其他：				
課程名稱		情意領導者	課程類別	☒ 必修 ☐ 選修	每週節數	2
教學者		蘇訓巧	教學對象	六年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間關連性。				
學習 重點	學習表現	特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 特情 2a-Ⅲ-2 覺察自我壓力過大的警訊，主動向他人發出求助訊息。 特情 2b-Ⅲ-2 自我檢討並改進缺失。 特情 2d-Ⅲ-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 3a-Ⅲ-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特情 4c-Ⅲ-4 能兼重普通班與資優班的課業與活動。 特領 1a-Ⅲ-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 2a-Ⅲ-2 察覺成員的負面情緒，必要時尋求他人協助。 特領 2b-Ⅲ-3 當成員遇到困難時能給予具體的建議。 特領 3b-Ⅲ-2 與成員共同建立團隊目標。				
	學習內容	特情 A-Ⅲ-3 成就表現的多元性。 特情 C-Ⅲ-1 人際溝通的態度與技巧。 特情 C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法。 特情 D-Ⅲ-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為。				

		特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2b-III-1 使用各種不同的解決問題方法。 特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。	
教學目標		1-1 能討論出畢業專輯要包含之元素。 1-2 能運用設計編輯軟體製作專輯內容。 1-3 能統整個人化作品完成畢業專輯。 2-1 能討論出畢業系列活動內容。 2-2 能運用網路資訊討論規畫出活動內容。 2-3 能執行完成活動。 3-1 能討論出各組拍攝作品主題。 3-2 能運用設備工具完成拍攝和錄音。 3-3 能運用剪輯軟體完成各組影片。	
議題融入		☒ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他_____	
與其他領域/科目之連結		無	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	確認作品內涵	1. 討論畢業專輯內容。	
2		2. 討論畢業影片呈現。	
3		3. 討論畢業系列活動。	
4	畢業專輯 PART I	1. 畢業專輯分工討論。	
5		2. 分配收集畢業專輯照片。	
6		3. 分配畢業專輯師長贈言邀稿	
7		4. 師長贈言邀稿禮儀訓練。	
8		5. 進行師長贈言邀稿。	
9		6. 撰寫同學畢業贈言。	
10	畢業活動 PART I	1. 畢業活動分工討論。	
11		2. 各組活動資訊收集統整。	
12		3. 討論第一部分畢業活動規畫。	
13		4. 討論第二部分畢業活動規畫。	
14	畢業專輯 PART II	1. 畢業專輯贈言部份統整。	
15		2. 畢業專輯贈言部分設計美編。	
16		3. 畢業專輯個人作品製作。	
17		4. 專輯個人作品製作。	
18	學習影片	1. 畢業影片呈現規劃討論。	

19	PART I	2. 畢業影片分鏡腳本設計。	
20		3. 影片拍攝。	
21	畢業專輯 PART III	1. 畢業專輯個人作品部份統整。	
22		2. 畢業專輯個人作品部分設計美編。	
23	畢業活動 PART II	1. 第一部分畢業活動討論。	
24		2. 第一部分畢業活動計畫執行。	
25		3. 邀請師長參與第一部分畢業活動。	
26	畢業專輯 PART IV	1. 統整收集之畢業專輯照片。	
27		2. 畢業專輯照片分類與分配。	
28		3. 拍攝資優班團體照和校園照。	
29		4. 個別進行畢業專輯照片挑選。	
30		5. 確認每位學生團體、小組與獨照出現率。 6. 畢業專輯照片部份統整。 7. 畢業專輯照片部分設計美編。	
31	畢業活動 PART III	1. 第二部分畢業活動討論。	
32		2. 第二部分畢業活動計畫執行。	
33		3. 邀請師長參與第二部分畢業活動。	
34	畢業專輯 PART V	1. 畢業專輯家人祝福部份統整。	
35		2. 畢業專輯家人祝福部分設計美編。 3. 畢業專輯封面和整體設計美編。	
36	學習影片 PART II	1. 利用威力導演軟體進行影片剪輯。	
37		2. 進行影片轉場動畫效果。	
38		3. 進行影片音效後製處理。	
39		4. 成果展現與回饋分享。	
教學資源	電腦資訊設備、美編軟體、剪輯軟體、學習討論單		
教學方法	實作教學、合作學習		
教學評量	實作評量：教師依據討論設計和活動參與過程表現進行評量。 口頭發表：教師依據活動和影片發表進行評量。 作品呈現：教師透過作品成果進行評量。 自我評量：透過自評和同儕互評，認知自我學習成果。		

附表9-臺北市國民小學自編教材審查表(111年版)

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	資優班自編教材	編寫/編輯 教師姓名	彭國樑、王省淑、黃芳玉 蔡淑玲、李岳峰、蘇訓巧	
適用年級	3-6年級	適用領域	語文、數學、科學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜 1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字 1-3 紙質優良不反光，美觀實用 1-4 插圖能呼應教學活動的重點		版面編排合宜， 字體大小適中。 沒有錯漏字。	12
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標 2-2 呼應該領域基本能力/核心素養的培養 2-3 有助促進學校特色的發展 2-4 單元學習目標具體可行		課程設計符合課 綱之目標，單元 目標具體可行。	20
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點 3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性 3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構 3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪 3-5 適切融入各議題 3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理 3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結 3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)		教學內容重視學 生生活經驗，能 適時融入生活議 題。教材內容難 易度適中，貼合 學生程度。	20
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度 3-2 提供脈絡化的情境學習 3-3 重視學習歷程、方法及策略 3-4 提供學生實踐力行的表現 3-5 顧及學生的個別差異 3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力 3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力 3-8 符合學習原理及多元評量原則		教學設計與評量 的部分重視學習 歷程，方法及策 略，並能因應學 生不同需求開設 選修課程。	21
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動 4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等 4-3 重視教材內容的更新與修正 4-4 遵守智慧財產權的規範		教材均為教師自 編，且能適時更 新內容，符合學 生學習需求。	9
審查結果				總分
☒ 通過 ☐ 修正後通過，修正意見： ☐ 不通過				82 (低於 70 分者不予通過)
說明 一、依據「國民中小學九年一貫課程綱要」及「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 二、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

特教組

教師兼
特教組長 林麗君

輔導主任

教師兼
輔導主任 蔡宜蓓

110 學年度第 2 學期期末臨時特教推行委員會會議紀錄

*時間:111 年 7 月 1 日 下午 1:30

*地點:圓樓會議室

*出席人員:名單如附件一

會議流程:

一、 110 學年度特教助理員考核結果報告及 111 學年度助理員續聘案。

說明:110 學年度特教助理員考核會議已於 6/29 召開，考核結果為:6 位助理員均通過考核，相關考核資料請參閱考核項目紀錄表。(附件二)

決議:通過林純如、葉秋君、楊家煊、廖葦如、林道宏、曾鳳英 6 位助理員 110 學年度考核案及 111 學年度續聘案。

二、 審議 111 學年度特教助理員申請學生名單。(申請資料詳見附件三)

決議:六位申請學生李生、彭生、蔣生、劉生、吳生，李生、劉生通過助理員申請案。

三、 審議 111-1 放棄特教服務學生名單。(申請名單詳見附件四)

決議:通過四年級徐生、吳生放棄特教服務案。

四、 審議資優班、潛發班 111 學年度課程計畫。

校長指示:資優及潛發團隊，請加強共備，在課程上發展本校團隊特色及相關教材。例如:潛發班學生手部精細動作不佳，我們有一套特別的教法，而且潛發老師都會教;資優班也可以開發出來相關特色。

會議決議:

優班及潛發班課程計畫通過，送交 111.07.08 課發會審議，課程計畫詳見 teams 資優潛發課程與教學小組公告區。

五、 臨時動議:



(一) 五年級:針對資優班排課，本學期五年級資優班導師課與綜合課排在同一天，造成普通班導師一天可能有5節課的情況，負擔很重，是否可將資優班導師課與學年綜合課錯開？

校長裁示:排課問題，請資優班老師排課時留意；也請輔導室、教務處跨處室協同處理，留意導師節數問題；如果有難以排除的狀況，也先跟老師說明，讓老師提早有心理準備。

(二) 五年級:潛發班學生無轉班機制，如個管老師與學生及家長無法良性合作，將造成學生學習權益受損，學校是否可以建立潛發班學生轉班制度，讓學生有可以申請換個管老師的機會？

輔導主任回覆:針對潛發班學生轉班，特教科無相關規定。轉班牽涉個管老師學生人數負擔問題、排課問題，我們會了解其他學校處理方式再進行討論。

教師會長:學生轉班教育局無明確規定，由各校潛發班自行處理；但如何擬定一個具公平性且嚴謹的制度不是一件容易的事，仍須有多方考量。

校長裁示:針對師生不適配的問題，請蒐集其他學校的處理情形，提供本校參考。通常，採用外部委員入班觀察，會比較客觀。

紀錄

單位主管

校長

教師兼
特教組長 林麗君

教師兼
輔導主任 蔡宜蓓

請於暑假期間
留意排課事宜
及轉班機制
下次特推會
提出反映
謝謝
賴俊賢

附件一

臺北市信義區光復國民小學 110 學年度第 2 學期 期末特殊教育推行委員會 簽到表

時間：111 年 7 月 1 日(五)13:30

地點：圓樓會議室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長	賴俊賢	賴俊賢	家長會 代表	鄭牧雲	請假
輔導 主任	蔡宜蓓	蔡宜蓓	家長會 代表	林芝瑩	請假
教務 主任	林于仙	請假	教師會 會長	蔡麗君	蔡麗君
學務 主任	陳靖旻	陳靖旻	一年級學 年主任	廖曼竹	請假
總務 主任	邱念晟	邱念晟	二年級學 年主任	劉昭君	劉昭君
註冊 組長	林建輝	林建輝	三年級學 年主任	蔡映芝	蔡映芝
特教 組長	林麗君	林麗君	四年級學 年主任	蔡詠暉	蔡詠暉
科任 主任	關美珍	關美珍	五年級學 年主任	賴映汝	賴映汝
幼兒園 主任	蘇季玲	林育如代	六年級學 年主任	潘亭蓉	潘亭蓉
潛發班 召集人	易靖	易靖			
資優班 召集人	王省淑	王省淑			