

臺北市信義區光復國民小學 115 年度推動兒童深耕閱讀

小小說書人實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市 112 至 115 年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、培養兒童自主學習力，提升雙閱讀素養。
- 二、推廣雙語閱讀風氣，擴展學生閱讀觸角。
- 三、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，激發閱讀興趣。
- 四、充實兒童閱讀資源，提供多元學習閱讀素材。

參、主辦單位：本校教務處

肆、參加對象：

- 一、**國語組及原住民族組**參賽人數以**3人**為限（可混齡）；**英語組**限中、高年級參加，參賽人數以同班**5至10人**為限（不得以能力分班方式報名）。
- 二、各組別每生限各報名**1組**，指導教師每組至多**2人**。

伍、收件日期：自 **115 年 3 月 11 日至 115 年 3 月 13 日 (16:00 前)**。

陸、收件地點：教務處

一、主題

(一) 國語組:不限。

可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編或自創（含現成讀物、音樂、戲劇、影音等）。亦可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。

(二) **原住民族議題組：原住民族相關文化議題**，參賽者身分及使用語言不限。

取材內容與原住民族文化相關即可，如神話故事、服裝圖騰、建築工藝等。亦可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦原住民各族作品或人物。

二、注意事項

(一) 市賽得獎作品將於兒童深耕閱讀網站公開發表，影片檔為去識別化以維護學生個人資料權益，**禁止出現參賽者姓名及學校名稱**，違者取消參賽資格。

(二) 市賽參賽件數：每校參賽件數，**國語組至多 4 件，英語組及原住民族議題組至多 2 件**。

(三) **國語組及原住民族議題組**參賽人數以**3人**為限（可混齡）；**英語組**限中、高年級參加，參賽人數以同班**5至10人**為限（不得以能力分班方式報名）。

(四) 作品時間：**3 分半鐘至 5 分半鐘**。若影片製作內含片頭作品名稱畫面、片尾謝幕時間皆包含計算，未符規定，不予評審。

(五) 可自行布置故事情境，豐富作品效果。作品請以 **MPEG 系列格式**影片檔（MPEG、MPEG-2、MP4）輸出，檔案大小請勿超過**500MB**。

(六) **國語組及原住民族組**如有**混齡參賽情形**，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3 名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一年級、五年級各 1 名，報名組別為高年級組。

(七) 影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接。未符合規定，不予評審。

- (八) 國語組與原住民族議題組徵件作品可視故事需求以多種語言呈現，英語組限純英語作品。
- (九) 英語組徵件作品需上字幕，國語組與原住民族議題組可彈性選擇，未符規定，不予評審。
- (十) 作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧(AI)工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- (十一) 作品內容應避免與歷年送件之得獎作品雷同或相似，經查屬實，將酌情扣分。

柒、評審

一、評審人員：由本校聘請校內專長教師擔任評審委員之教師組成。

二、評審流程：

程序	工作流程	作業內容
(一)	繳交報名表	填寫完整。
(二)	繳交資料	1.臺北市小小說書人作品說明表(如代表本校參加市賽將直接引用-附件 2、授權切結書-附件 3)。 2.報名資料電子檔 USB。
(三)	形式審查	審查送件作品內容、影片檔作品時間及格式，未符規定者，不列入評審。
(四)	評 審	1.依評分規準進行評審。 2 由評審委員共同決定得獎名單。
(五)	得獎作品公告	公告於本校網頁

三、評審規準

項目	配分比例	說明
說書技巧	40%	流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。
故事內容	20%	來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。
情感表現	20%	語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。
錄影品質	10%	影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。
輔助道具	10%	善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

捌、獎勵

- 一、選出特優、優選與佳作數名。
- 二、學校得依各組參加件數及作品水準，酌予調整獎勵名額。
- 三、獲獎同學將頒發獎狀，於學生朝會公開頒獎。
- 四、獲獎作品擇優參加臺北市兒童深耕閱讀小小說書人活動比賽。

玖、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。